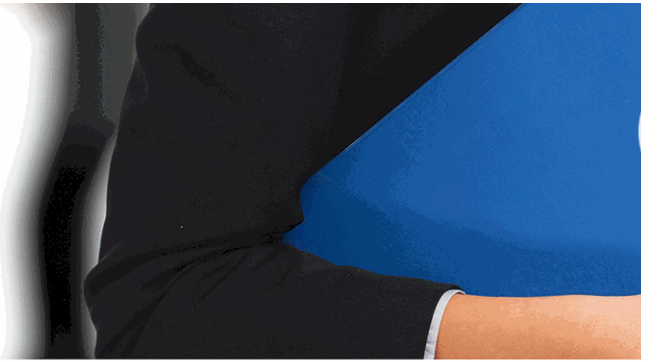
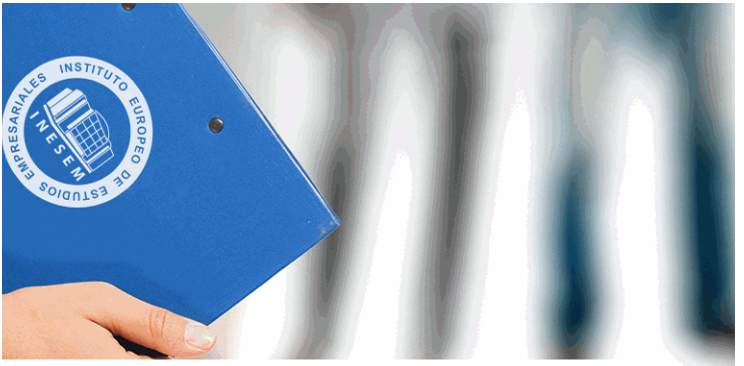


I N

BU

ARGG0112 Diseño Es
Embalajes de Papel, C



NESEM

SINESS SCHOOL

structural de Envases y Cartón y Otros Soportes

Gráficos (Dirigida a la ob

+ Información Gratis

alidad a través

titulación de formación continua bonificada

empre

ARGG0112 Diseño Es
Embalajes de Papel, C
Gráficos (Dirigida a la ob
profesionalidad a través
Competencias Profes

duración total: 100 horas ***horas telef***

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de la familia profesional Artes Gráficas es r
fundamentales en Diseño Estructural de Envases y Emb
Gráficos. Así, con el presente curso del área profesional
gráficas se pretende aportar los conocimientos necesari
Diseño Estructural de Envases y Embalajes de Papel, C

+ Información Gratis

ARGG0112 Diseño Estructural de Envases y Gráficos (Dirigida a la obtención del Certificad de las Competencias Pro

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu información y

Embalajes de Papel, Cartón y Otros Soportes
lo de profesionalidad a través de la acreditacion
fesionales R.D. 1224/2009)

y matrículas: 958 050 240 fax: 958 050 245

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Desarrollar proyectos de diseño estructural de tipos es
otros productos gráficos.
- Optimizar la estructura de envases, embalajes y otros
- Representar y realizar las maquetas, muestras y proto
productos gráficos.
- Gestionar proyectos de diseño estructural de envases,

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo d
Diseño Estructural de Envases y Embalajes de Papel, C
el haber superado las distintas Unidades de Competenc
acreditación de las Competencias profesionales adquiric
formación no formal, vía por la que va a optar a la obten
Profesionalidad, a través de las respectivas convocatori
Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio
reconocimiento de las competencias profesionales adqu

salidas laborales

Artes Gráficas / Transformación y conversión en industri

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte
Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la
el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du
alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e
firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l
recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis

ARGG0112 Diseño Estructural de Envases y Gráficos (Dirigida a la obtención del Certificad de las Competencias Pro

INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de S

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello

forma de bonificación

+ Información Gratis

Centro de Formación Superior de POSTGRADO
INESEM

UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

LUMNO/A

s estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

sente TITULACIÓN en
es) de (año)

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a trav
metodología de aprendizaje online, el alumno debe avar
itinerario formativo, así como realizar las actividades y a
del itinerario, el alumno se encontrará con el examen fin
mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para pode

Nuestro equipo docente y un tutor especializado har
todos los progresos del alumno así como estableciendo
consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar to
Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunid
aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF2745 Análisis y Valoración de Proy
- Manual teórico 'UF2746 Desarrollo de Proyectos de D
- Manual teórico 'UF2747 Análisis de Optimización en
- Manual teórico 'UF2748 Propuestas de Optimización
- Manual teórico 'MF2223_3 Gestión Interna y Externa
- Manual teórico 'UF2749 Realización de Diseños Estru
- Manual teórico 'UF2750 Desarrollo y Análisis Funcior

+ Información Gratis

ARGG0112 Diseño Estructural de Envases y Gráficos (Dirigida a la obtención del Certificad de las Competencias Pro

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu información y

Embalajes de Papel, Cartón y Otros Soportes
lo de profesionalidad a través de la acreditacion
fesionales R.D. 1224/2009)

y matrículas: 958 050 240 fax: 958 050 245

profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para
de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu
nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email
un documento denominado “Guía del Alumno” entregad
Contamos con una extensa plantilla de profesores espe
con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form
como solicitar información complementaria, fuentes bibli
Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y co
respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono**: Existe un horario para las tutorías tel
hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual**: El alumno/a puede c
del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizar

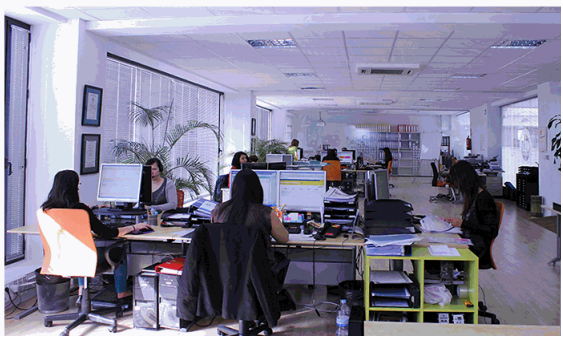
+ Información Gratis

ARGG0112 Diseño Estructural de Envases y Gráficos (Dirigida a la obtención del Certificad de las Competencias Pro

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu información y

ARGG0112 Diseño Estructural de Envases y Gráficos (Dirigida a la obtención del Certificad de las Competencias Pro



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu información y

Embalajes de Papel, Cartón y Otros Soportes
lo de profesionalidad a través de la acreditacion
fesionales R.D. 1224/2009)

y matrículas: 958 050 240 fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendari
de fin.

campus virtual online

+ Información Gratis

a la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de
disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron
para aprender idiomas...

revista digital

+ Información Gratis

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p
artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de op
administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

+ Información Gratis

programa formativo

MÓDULO 1. MF2220_3 PROYECTO
ESTÁNDAR O REDISEÑOS DE ENV
PRODUCTOS GRÁFICOS

UNIDAD FORMATIVA 1. ANÁLISIS Y VALORACI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. VALORACIÓN DEL PROYECT

1. Delimitación de los requerimientos del cliente. Inform
    1.- Análisis de las necesidades del cliente y el cons
    2.- Análisis de datos de proyectos.
    3.- Análisis de los medios productivos de los prove
    4.- Análisis de la capacidad creativa de las empres
2. Cálculo de tiempos y procesos.
3. Cálculo de soluciones de diseño.
4. Procesos de registro de información y documentació
5. Métodos de búsqueda y fuentes de información.
    1.- Fuentes de información:

+ Información Gratis

1.* Informes sectoriales.
2.* Informes de actividad industrial.
3.* Cámaras de comercio.
4.* Gremios.

2.- Técnicas de análisis comparativo.
1.* Hojas de cálculo.
2.* Introducción de datos.
3.* Análisis estadístico.
4.* Representación gráfica de datos.

3.- Patentes industriales y modelos de utilidad.

6.Materiales y servicios.
7.Directrices para la confección de las instrucciones p
8.Proceso de realización: técnicas de incentivación de
9.Métodos para la propuesta y selección de solucione
10.Técnicas de presentación.
11.Planificación de tareas. Distribución de recursos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANÁLISIS DE REQUISITOS TÉ

1.Técnicas de creatividad, representación y comunica

1.- Tendencias de diseño.

+ Información Gratis

2.- Tendencias de ecodiseño.
3.- Tendencias tecnológicas.
4.- Corrientes estéticas.
5.- Corrientes de marketing.

2.Tipologías de envases, embalajes y de otros produc
3.Ergonomía y antropometría. Normativa y legislación
4.Sistemas de almacenamiento, logística, gestión del
5.Fases del diseño estructural.
6.Dibujo industrial y normalización. Marcas y patentes
7.Elementos del diseño estructural: geometría, líneas,
8.Herramientas, aplicaciones informáticas, periféricos
9.Bases de la síntesis visual: sencillez, claridad formal
10.Componentes del impacto visual: innovación, inform
11.Influencia del sistema de impresión en las caracterí
12.Principios, características técnicas, formatos, equip
huecograbado, flexografía, serigrafía, impresión digital.

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. ANÁLISIS DE LA LEGISLACIÓ
EMBALAJES.**

1.Técnicas de recogida de datos.

+ Información Gratis

2.Normativas que afectan a envases y embalajes.
3.Normativa aplicable de control y gestión de calidad.
4.Ensayos normalizados sobre: materiales, envases y
5.Reglamentaciones en cuanto a: medidas tipos de co
6.Normas medioambientales aplicable de cada país.
7.Parámetros de ecodiseño.
8.Métodos de redacción de informes y planificación de
9.Procedimientos de archivo de informes.
10.Normativa sectorial aplicable de acuerdo con el pro

1.- Codificación internacional de tipos de envases y
2.- Normativa para la exportación.
3.- Normativa según el medio de transporte.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ANÁLISIS DE PROCESOS Y M

1.Clasificación de soportes para impresión.

1.- Soportes papeleros -papel y cartón-: componen
2.- Procesos de fabricación del papel: preparación
acabado.
3.- Cartón ondulado: altura y dirección de canal, gr
4.- Tipos de soportes celulósicos y campos de aplic

+ Información Gratis

5.- Ensayos de calidad de materiales: Compresión;
plegado y otros.

6.- Otros tipos de soportes, materiales complejos, p
impresión.

2.Tintas: tipos y características.

1.- Interacción papel-tinta, cartón-tinta, cartón ondu

2.- Normativa sanitaria y medioambiental referente

3.Procesos de fabricación de packaging: impresión, tr

1.- Tecnologías de producción: tipos de impresión,

4.Planificación de la producción: tiempos, cadencias d

5.Análisis histórico de proyectos y elaboración de con

UNIDAD DIDÁCTICA 5. VALORACIÓN ECONÓMICA D

1.Cálculo y planificación de costes. Facturación.

1.- Especificaciones y características técnicas del e

2.- Procesos de producción:

1.* Preimpresión.

2.* Impresión.

3.* Troquelado.

4.* Encolado.

+ Información Gratis

5.* Manipulados.

3.- Datos técnicos definidos en el diseño: tipo de m
tratamientos de acabado, almacenamiento y transporte.

4.- Condiciones de mercado y las tarifas establecid

2.Estimación de tiempos. Valoración respecto a tarifas

1.- Técnicas de planificación:

1.* Hoja de cálculo.

2.* Diagrama de Gantt.

3.* Diagrama de flujo.

2.- Elaboración de tablas o cuadros gráficos para e

3.Elaboración de ofertas y presupuestos.

4.Impuestos legales.

5.Legislación sobre impuestos, comisiones y condicior

6.Coste de materias primas, recursos humanos y técn

1.- Valoración de costes: materiales, recursos hum

7.Estimación económica de las subcontrataciones.

1.- Valoración de procesos subcontratados: desarr

8.Costes de fabricación.

9.Condiciones de mercado. Tarifas de las asociacione

+ Información Gratis

10.Elaboración de fichas técnicas.

11.Procedimientos de archivo de informes.

UNIDAD FORMATIVA 2. DESARROLLO DE PRO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DETERMINAR EL CICLO DE V

1.Desarrollo de proyectos.

2.Análisis de objetivos y prioridades.

3.Recursos técnicos: reducción de costes, mejoras log
estructurales.

1.- Técnicas de análisis de producto.

2.- Técnicas de recogida de datos.

4.Procesos de producción de envases y embalajes.

1.- Características sectoriales.

2.- Naturaleza del producto.

3.- Aspectos que afectan al diseño estructural: mat
reciclado, medio ambiente, cadena de suministros.

4.- Aspectos que afectan al envase secundario y te
condiciones ambientales, punto de venta.

5.Fases de la cadena logística:

1.- Proveedores.

+ Información Gratis

2.- Fabricación.
3.- Distribución.
4.- Venta.

6.Condicionantes de la exposición del producto en el p

UNIDAD DIDÁCTICA 2. REPRESENTACIÓN DE ESBOZ

1.Dibujo a mano alzada. Croquis.
2.Útiles de expresión gráfica.
3.Principios de bocetado.
4.Técnicas de representación.
1.- Desarrollo en plano (2D) de los envases, embal
1.* Técnicas de diseño estructural 2D.
2.- Desarrollo de representación en 3D.
1.* Técnicas de diseño estructural 3D.
3.- Geometría y dibujo técnico.
4.- Uso de herramientas de medición.
5.- Uso de aplicaciones informáticas de bocetado 2

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE ALTERNAT

1.Dibujo industrial y normalización.
2.Procedimientos de trabajo.

+ Información Gratis

3.Elaboración de bocetos.

4.Factores a considerar en el diseño de envases y em

1.- Criterios de teorías de marketing, principios de p técnico-productivos, medioambientales y otros.

2.- Procesos de producción.

5.Representación de nuevos diseño y rediseños.

1.- Especificaciones de salida para la elaboración d

2.- Corrección de prototipo para elaborar el definitiv

6.Aplicaciones informáticas CAD en 2D.

7.Aplicaciones informáticas CAD en 3D.

8.Fundamentos técnicos de los programas, característ

9.Creación de bases de datos. Archivos.

MÓDULO 2. MF2221_3 OPTIMIZACI OTROS PRODUCTOS GRÁFICOS

UNIDAD FORMATIVA 1. ANÁLISIS DE OPTIMIZA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS DEL PROYECTO DE

1.Delimitación de los requerimientos del cliente, fabric

2.Directrices del proyecto para optimizar materiales, s

+ Información Gratis

3.Ciclo de vida del envase a optimizar:
   1.- Envasado.
   2.- Paletizado.
   3.- Transporte.
   4.- Distribución.
   5.- Reciclado
4.Técnicas de reducción de costes:
   1.- Diseño eficiente.
   2.- Mejora de Procesos.
   3.- Costos de calidad.
5.Elementos de optimización partiendo del producto: e
transporte, distribución, punto de venta y reciclado.
6.Condiciones ergonómicas: antropometría, normativa
7.Ensayos normalizados sobre: materiales, envases y
8.Patentes industriales y modelos de utilidad en el pro
9.Eficiencia de aprovechamiento de superficie y volum

UNIDAD DIDÁCTICA 2. GENERACIÓN DE INFORMES

1.Métodos para la propuesta y selección de solucione
2.Técnicas de presentación de las soluciones de optin

+ Información Gratis

1.- Aplicaciones informáticas utilizadas: tratamiento
2.- Presentación del dossier de optimización: porta

3.Elaboración de informes: Cálculo y estimación de ah
1.- Interpretación de las gráficas que representa las
2.- Interpretación de los planos acotados y de los d
soluciones.

4.Personalización de los informes de soluciones: Incor

5.Técnicas de presentación de informes en soportes fí
exposiciones multimedia.

6.Carpeta y memoria general del proyecto:
1.- Hoja de ruta.
2.- Pliego de condiciones del cliente.
3.- Catálogos y fichas técnicas de palets.
4.- Catálogos y fichas técnicas de transportes (aére
5.- Normativa de paletizado.

7.Informe de soluciones.

8.Soluciones de racionalización logística.

9.Procedimientos de archivo de informes.

UNIDAD FORMATIVA 2. PROPUESTAS DE OPTI

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 1. OPTIMIZACIÓN DEL EMBALA.

1.Características y funcionamiento de los programas c
    1.- Módulos específicos de distribución y disposició
trapezoide.
2.Características y cálculo de soluciones de envases y
3.Bibliotecas de tipos de envases y embalajes: FEFCC
4.Proceso de optimización sobre: embalajes estándar,
5.Cálculo de soluciones de optimización.
6.Principios de ecodiseño:
    1.- Reducción de materiales.
    2.- Diseño eficiente.
    3.- Reducción de la huella de carbono.
    4.- Reciclaje de materiales.
    5.- Gestión de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. OPTIMIZACIÓN DEL PALETIZA

1.Tipologías de pallet y sus características.
2.Normas estándar de tamaños de pallet: ANSI, ISO 3
3.Normativas de tratamientos fitosanitarios: NIMF-15 (
4.Especificaciones de pesos y alturas estándares.

+ Información Gratis

5.Características y funcionamiento de los programas c
1.- Módulos específicos de optimización de paletiza
trapecio.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. OPTIMIZACIÓN DE LA CARGA

1.Tipología de camiones y otros medios de transporte
2.Tipología de contenedores marítimos y aéreos.
3.Límites de peso y distribución para contenedores es
4.Plan de estiba.
5.Reglas generales para embalar un contenedor.
6.Instalaciones de seguridad dentro del contenedor.
7.Características y funcionamiento de los programas c
1.- Módulos específicos de carga de camión y cont
8.Representación gráfica de los pallets, camiones, cor
constituyen la carga.
9.Reducción de la huella de carbono en el transporte:
1.- Rutas verdes y sostenibles.

MÓDULO 3. MF2222_3 REPRESENT
MAQUETAS, MUESTRAS Y PROTO

+ Información Gratis

OTROS PRODUCTOS GRÁFICOS

UNIDAD FORMATIVA 1. REALIZACIÓN DE DISE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS DEL PROYECTO DE

1. Metodología de trabajo.
2. Características de los diseños estándar y rediseños:
    1.- Tipo de caja.
    2.- Medidas interiores.
    3.- Altura y dirección de canal.
    4.- Grosor del material y sentido de la fibra.
    5.- Calidad del material - Cara impresa y otras espe
    6.- Partes del diseño: Cuerpo de caja, cierres, fond
    7.- Símbolos normalizados del plano: Dirección de
        1.* Cotas del plano: Superficie de plancha, med
        2.* Codificación coloreada de: corte, hendido, pe
        3.* Símbolos normalizados del plano: Dirección
3. Uso de herramientas de medición:
    1.- Regla graduada.
    2.- Calibre (Pié de rey).
    3.- Micrómetro.

+ Información Gratis

4.- Transportador.

4.Bibliotecas estándar (FEFCO, ECMA y otras).

5.Materiales: características y tolerancias.

6.Técnicas de representación en 2D y 3D.

7.Sistemas y métodos de fabricación de prototipos y m
productos gráficos.

8.Métodos de valoración de prototipos en la industria g

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE PROTOTIPO

1.Simbología normalizada para la elaboración e interp

2.Aplicaciones informáticas en 2D.

3.Fundamentos técnicos de los programas. Caracterís

4.Módulos específicos de representación en plano.

5.Incidencia del ciclo de vida del producto en la repres

6.Sistemas técnicos de representación.

1.- Representación en plano de los envases, emba

2.- Representación de los envases en conjunto y p

3.- Representación de nuevos diseño y rediseños.

7.Creación de bases de datos. Archivos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO DE PROTOTIPO

+ Información Gratis

1.Software de representación en 3D.
2.Fundamentos técnicos de los programas. Caracterís
3.Módulos específicos de representación en volumen.
4.Representación a partir del diseño en 2D.
5.Incidencia del ciclo de vida del producto en la repres
6.Sistemas técnicos de representación.
7.Visualización volumétrica de los envases, embalajes
8.Representación de nuevos diseño y rediseños.
   1.- Técnicas de diseño estructural 3D.
   2.- Técnicas de animación de objetos.
   3.- Técnicas de aplicación de diseño gráfico.
9.Aplicación de efectos: sombreado, transparencias y
10.Simulaciones virtuales en el punto de venta:
   1.- Conocimiento de las características de los distir
11.Presentaciones y demos visuales.
12.Creación de bases de datos. Archivos.

UNIDAD FORMATIVA 2. DESARROLLO Y ANÁL ENVASES Y EMBALAJES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ELABORACIÓN DE PROTOTIP

+ Información Gratis

1.Equipos utilizados. Características y prestaciones.
2.Uso de herramientas de medición.
3.Plotter y equipos auxiliares. Puesta en servicio.
4.Desarrollo volumétrico mediante el ploteado.
5.Soportes y materiales utilizados:
    1.- Materiales: características y tolerancias.
    2.- Procesos de producción.
    3.- Características dinámicas de los materiales.
6.Ajustes de profundidad y presión en el proceso de c
7.Montaje de los prototipos. Doblado y conformación c
8.Comprobación de medidas.
9.Ajustes de tamaño respecto al trazado.
10.Comprobación de tolerancias de ajuste marcadas.
11.Etiquetado de los prototipos: datos del cliente, refer
12.Simbología normalizada para la elaboración e interp
13.Especificaciones de salida para la elaboración de p
14.Corrección de prototipo para elaborar el definitivo.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANÁLISIS Y VALORACIÓN DE

1.Pruebas de análisis de comportamiento más comun

+ Información Gratis

2.Interpretación de resultados de ensayos técnicos.
   1.- Sistemas de medidas.
   2.- Sistemas de envasado.
   3.- Sistemas de cierres y precintos.
3.Leyes de similaridad estática, cinemática y dinámica
4.Evaluación de comportamiento ante el almacenaje y
5.Incidencia sobre los envases de las condiciones clim
6.Análisis relativo al tiempo de almacenamiento. Incid
7.Técnicas de análisis modal de fallos y efectos (AMF
8.Análisis de riesgos en el transporte y manipulación.
9.Comprobación de fuerza de apertura de envases y e
10.Estudio de hermeticidad de envases y embalajes.
11.Revisión de los aspectos de calidad en cuanto a: re
facilidad de montaje, correspondencia con la descripción

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANTENIMIENTO DEL ALMAC

1.Normas UNE de climatización del almacén (tempera
2.Especificaciones de almacenamiento de soportes y
3.Especificaciones de almacenamiento de útiles de co
4.Especificaciones de almacenamiento de materiales

+ Información Gratis

5.Identificación y orden de los elementos almacenados
6.Identificación y puesta al día de muestrarios de mate
7.Control de existencias (registro, pedidos).
8.Normas de seguridad, salud y protección ambiental

MÓDULO 4. MF2223_3 GESTIÓN IN DE PROYECTOS DE DISEÑO ESTR

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PLANIFICACIÓN DEL PROYEC

1.Delimitación de los requerimientos del cliente.
   1.- Marketing. Concepto, naturaleza y funciones.
   2.- Investigación de mercados. Procesos y técnicas
   3.- Producto: Concepto y tipos.
   4.- Promoción de la actividad del Estudio de diseño
   5.- La distribución: Concepto, funciones y sistemas
   6.- El servicio: La calidad. Análisis de la satisfacció
2.El empresario individual. Trámites para el inicio de la
3.Administración y gestión de empresas de diseño.
4.Obligaciones jurídicas y fiscales.
5.Programas de financiación y ayudas a empresas.

+ Información Gratis

6.Organización de la producción, venta y distribución e
7.Métodos de análisis de costes relacionados con el c
8.Definición de los rasgos generales de la empresa: se
recursos técnicos.
9.Análisis de la competencia.
10.Análisis de servicios que pueda ofrecer el cliente.
11.Análisis del sector en el que se inscribe el cliente.
12.Métodos de redacción de memorias y planificación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLANIFICACIÓN DE LA GESTI

1.Esquema de comunicación. Identificación y selecció
2.Aspectos de calidad, logísticos y económicos de la g
3.Pautas de calidad y control del trabajo externo.
4.Delimitación de los requerimientos del fabricante de
5.Materiales y servicios.
6.Métodos de búsqueda y fuentes de información.
   1.- Técnicas de recogida de datos.
   2.- Técnicas de análisis de datos.
7.Posicionamiento del fabricante de envases y embala
8.Definición de sus rasgos generales: sector, escala, s

+ Información Gratis

1.- Análisis de la competencia y el sector.
2.- Servicios que pueda ofrecer el fabricante de env
3.- Sector en el que se inscribe el fabricante de env
4.- Procesos de fabricación de packaging.
5.- Tecnologías y normativas relativas al sector.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PLANIFICACIÓN DE LA GESTI

1.Delimitación de procesos y funciones.
2.Identificación de profesionales según necesidades d
3.Necesidades y funciones de cada profesional.
4.Protocolos de comunicación. Correcta transmisión d
5.Coordinación de equipos y planificación de proyecto
6.Métodos para la definición y planificación de proyect
7.Técnicas de trabajo en equipo y comunicación.
8.Métodos para la propuesta y selección de solucione

+ Información Gratis

ARGG0112 Diseño Estructural de Envases y Gráficos (Dirigida a la obtención del Certificad de las Competencias Pro

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu información y