INESEM

BUSINESS SCHOOL

Curso en Arteterapia Aplicada

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Curso en Arteterapia Aplicada

duración total: 200 horas ***horas teleformación:*** 100 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

En la actualidad, el arteterapia, es una disciplina reconocida por muchos profesionales como uno de los mejores caminos para alcanzar el desarrollo personal y al autoconocimiento, además de ser un medio idóneo para la mejora de la calidad de vida y el bienestar. De este modo, con la realización del curso de arteterapia aplicada se pretende aportar los conocimientos, herramientas, técnicas y habilidades necesarias para llevar a cabo una correcta y exitosa intervención arteterapeutica.

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Definir las competencias y actitudes que debe de poseer un arteterapeuta.
- Ser capaz de seleccionar las herramientas y las técnicas artísticas que más se adecuen a las necesidades del paciente.
- Diseñar una sesión arteterapeutica teniendo en cuenta los métodos y programas de desarrollo de un taller.
- Identificar las funciones y lo beneficios del arteterapia en el contexto educativo.
- Reconocer las características que poseen las personas con discapacidad intelectual y la función del arte respecto dicho colectivo.
- Determinar las aplicaciones de los dispositivos artísticos en sesiones arteterapéuticas en la promoción y prevención de la salud.
- Señalar los principales aspectos que hacen de la adolescencia un periodo crítico y los beneficios que el arteterapia otorga al periodo de transición a la vida adulta.
- Conocer las posibilidades que el arteterapia posee desde una perspectiva de género.

para qué te prepara

El curso de arteterapia aplicada permite obtener los conocimientos, habilidades y herramientas necesarios para la realización de una intervención arteterapeutica dentro de distintos contextos sociales. De este modo, el presente curso en arteterapia aplicada se encuentra orientado a lograr los contenidos específicos para dotarse de las capacidades que le permiten conocer los procedimientos más relevantes a tener en cuenta en el arteterapia.

salidas laborales

Arteterapia, Educación, Psicología, Salud, Rehabilitación

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La direccion General — Firma del alumno/a

MARIA MORENO HIDALGO — Sello — NOMBRE DEL ALUMNO/A

forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'Arteterapia Aplicada'

profesorado y servicio de tutorías

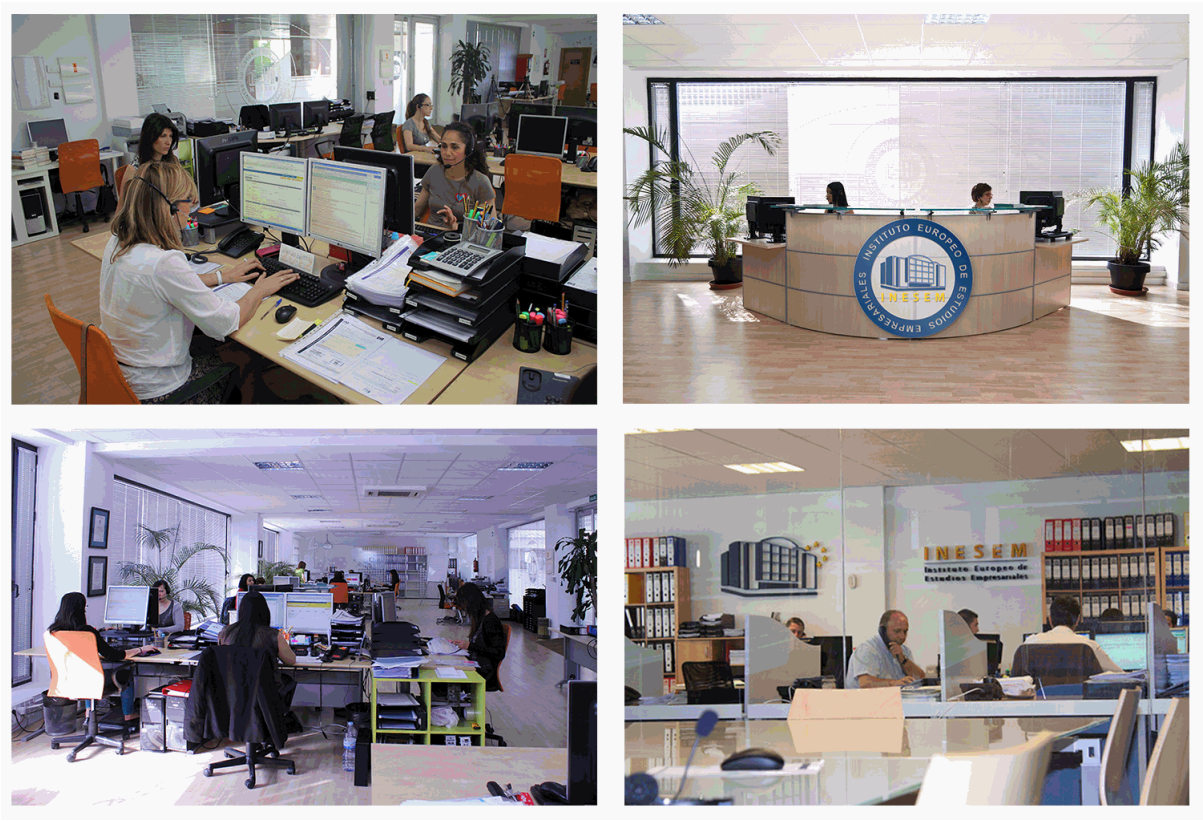
Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono**: Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual**: El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

+ Información Gratis

programa formativo

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ARTETERAPEUTA Y PACIENTE

1.El perfil del arteterapeuta
- 1.- Actitudes básicas del arteterapeuta
- 2.- Competencias profesionales como arteterapeuta

2.El perfil del paciente
- 1.- Beneficios generales que aporta el arteterapia al paciente

3.Relación arteterapeuta-paciente

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS EXPRESIVO-CREATIVAS EN ARTETERAPIA

1.Arteterapia desde la mediación plástica
- 1.- La técnica de la pintura
- 2.- La técnica de la arcilla o plastilina
- 3.- La técnica del collage
- 4.- La técnica del mándala

2.Técnicas en terapias creativas
- 1.- Musicoterapia
- 2.- Danzaterapia
- 3.- Psicodrama

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DISEÑO DE UNA SESIÓN DE ARTETERAPIA

1.Elementos clave en una sesión arteterapéutica
- 1.- Métodos arteterapéuticos
- 2.- Plan de actuación de una sesión arteterapeutica

2.Diseño de una sesión arteterapéutica
- 1.- El proceso de planificación
- 2.- Programación de un proyecto arteterapéutico

3.Ejemplo del diseño de un taller arteterapéutico
- 1.- Desarrollo de la programación del taller arteterapeutico

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ARTETERAPIA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

1.El arte en la educación
- 1.- Educación artística y arteterapia

2.Arteterapia y Educación

3.Psicodiagnosis: Psicología infantil y juvenil en el ámbito escolar
- 1.- El dibujo como prueba de diagnóstico
- 2.- Consideraciones prácticas sobre como expresan los niños sus emociones a través del dibujo
- 3.- Ejemplos de análisis del dibujo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ARTETERAPIA Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL

1.Discapacidad Intelectual

2.Tipos de Discapacidad Intelectual

3.Características fundamentales de las personas con Discapacidad Intelectual
- 1.- Áreas afectadas

4.El arte como instrumento de inclusión en personas con discapacidad
- 1.- Creatividad en pacientes con Discapacidad Intelectual
- 2.- El proceso arteterapéutico
- 3.- El rol del arteterapeuta en una sesión con pacientes con Discapacidad Intelectual

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL PAPEL DEL ARTETERAPIA EN REHABILITACIÓN Y PREVENCIÓN DE LA SALUD MENTAL

1.Concepto de salud mental

2.Teorías en el origen de la salud mental

3.Promoción y prevención de la salud
- 1.- Prevención de la enfermedad

+ Información Gratis

4.El estigma en salud mental
5.Arte y salud mental
1.- Los dispositivos artísticos en arteterapia
2.- Recomendaciones en la aplicación de dispositivos artísticos en sesiones arteterapéuticas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ARTETERAPIA Y ADOLESCENCIA

1.La adolescencia
1.- Cambios físicos
2.- Cambios psicológicos
3.- Cambios sociales
2.La adolescencia como período crítico del desarrollo.
3.Trastornos del desarrollo neurológico en adolescentes
1.- Trastornos del aprendizaje y la comunicación
2.- Trastornos por déficit de atención con hiperactividad (TDAH)
3.- Trastornos de la conducta motora
4.- Trastornos destructivos, del control de los impulsos y de la conducta
4.Arteterapia en adolescentes
1.- Dimensiones dentro del arteterapia
2.- Contextos donde puede ser aplicada el arteterapia con adolescentes
3.- Una gran herramienta para el desarrollo personal

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ARTETERAPIA DESDE UNA PERSPECTIVA FEMINISTA

1.La mujer en la sociedad actual
1.- Relaciones jerarquizadas
2.- La igualdad entre mujeres y hombres
2.El papel de la mujer en el arte
1.- Las mujeres artistas
2.- Arte Feminista
3.- La discriminación de las mujeres en el arte
3.Arteterapia como construcción y empoderamiento