



INESEM

BUSINESS SCHOOL

Curso en Decoración de Interiores: Técnico Interiorista + Titulación Universitaria en Arquitectura 3D (Doble Titulación + 5 ECTS)

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Curso en Decoración de Interiores: Técnico Interiorista + Titulación Universitaria en Arquitectura 3D (Doble Titulación + 5 ECTS)

duración total: 305 horas

horas teleformación: 153 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

Si trabaja en el entorno de la arquitectura y desea especializarse en modelado 3D, diseño gráfico e interiorismo profesional este es su momento, con el Curso de Certificación Profesional en Decoración de Interiores: Técnico Interiorista + Titulación Universitaria en Arquitectura 3D podrá adquirir las técnicas oportunas para desarrollar esta labor con éxito. La arquitectura es una tarea amplia y compleja en la que influyen numerosos conocimientos, por ello es vital para los profesionales estar preparado para cualquier situación que se presente.



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Conocer la metodología de trabajo BIM.
- Incrementar las competencias del alumno en el mundo laboral.
- Conocer los ciclos de vida del proyecto BIM de Construcción y Edificación.
- Obtener los conocimientos suficientes para abordar la tarea de planificar adecuadamente un proyecto de diseño interiores.
- Utilizar las herramientas técnicas profesionales para la ideación, elaboración y ejecución de proyectos de diseño de interiores de gran calidad y funcionalidad, tanto a nivel doméstico como a nivel empresarial.

para qué te prepara

Este Curso de Certificación Profesional en Decoración de Interiores: Técnico Interiorista + Titulación Universitaria en Arquitectura 3D le prepara para tener una visión precisa sobre la arquitectura 3D, adquiriendo las técnicas para manejar el programa Sketchup, ayudándole a ser un profesional en este entorno. Además podrá desarrollar habilidades en cuanto a la creación de espacios con visión y enfoque arquitectónico para el ejercicio profesional de la decoración de interiores, una profesión en continuo auge.

salidas laborales

Arquitectura / Arquitectura 3D / Diseño Gráfico / Modelado 3D.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello

NOMBRE DEL ALUMNO/A



forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'BIM en Fase de Construcción'
- Manual teórico 'BIM para Edificios Existentes'
- Manual teórico 'BIM'
- Manual teórico 'Decoración de Interiores. Interiorismo'



profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado "Guía del Alumno" entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de ineseem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

PARTE 1. DECORACIÓN DE INTERIORES: TÉCNICO INTERIORISTA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DECORACIÓN. ORIGEN E HISTORIA

1. Concepto de decoración
2. Origen e historia de la decoración
3. El interiorismo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN

1. Principales aspectos a tener en cuenta en la composición
2. Punto Focal
3. Armonía y unidad
4. Contraste y variedad
5. El ritmo visual en decoración
6. Equilibrio. Balance simétrico y asimétrico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA LUZ

1. La luz como elemento básico en la decoración
2. La luz natural
3. La luz artificial
4. Tipos de iluminación según su funcionalidad
5. Tipología de lámparas y principales fuentes de luz
6. Principales sistemas de iluminación
7. La iluminación en las diferentes estancias de una casa

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL COLOR

1. La percepción del color
2. ¿Qué es el color?
3. Propiedades básicas del color
4. Espacio cromático
5. Colores cálidos y fríos
6. Teoría del color. Síntesis aditiva y síntesis sustractiva del color
7. Armonía de colores
8. El contraste
9. Psicología, simbología y estética del color
10. El color en la decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA UBICACIÓN DE LOS ELEMENTOS EN EL ESPACIO

1. Importancia del espacio
2. Distribución del espacio. Aspectos básicos
3. Formas de almacenamiento
4. Tipos de espacios
5. Elementos y accesorios decorativos de uso obligatorio

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MATERIALES EMPLEADOS EN DECORACIÓN

1. Elección de los materiales adecuados en decoración
2. Utilización de materiales en decoración: empleo de la madera
3. Utilización de materiales en decoración: empleo de la piedra
4. Utilización de materiales en decoración: empleo de ladrillos, baldosas y azulejos
5. Utilización de materiales en decoración: empleo de hormigón y yeso
6. Utilización de materiales en decoración: empleo de vidrio
7. Utilización de materiales en decoración: empleo de metal
8. Utilización de materiales en decoración: empleo de sintéticos, cuero y linóleo

9.Utilización de materiales en decoración: empleo de textiles

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRINCIPALES ESTILOS DECORATIVOS

- 1.Estilos en decoración
- 2.Estilos en la actualidad

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EFECTOS DECORATIVOS Y REVESTIMIENTOS EN TECHOS, PAREDES Y SUELOS

- 1.Decoración de techos y paredes. Efectos conseguidos
- 2.Decoración de techos
- 3.Decoración de paredes. Técnicas y materiales
- 4.Revestimientos de paredes y techos
- 5.Revestimientos de suelo más empleados

UNIDAD DIDÁCTICA 9. DECORACIÓN DE VENTANAS

- 1.Decoración de ventanas. Aspectos prácticos
- 2.Persianas
- 3.Empleo de mosquiteras
- 4.Celosías

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO

- 1.Factores a tener en cuenta en la distribución del mobiliario
- 2.Distribución del mobiliario
- 3.Tapizado de muebles
- 4.Otros tipos de muebles y accesorios

UNIDAD DIDÁCTICA 11. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS DE LA DECORACIÓN

- 1.Empleo de cuadros en la decoración
- 2.Empleo de plantas como motivo decorativo
- 3.Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil. Empleo de murales
- 4.Detalles funcionales y decorativos: iluminación, grifería, bisagras, pomos, etc
- 5.Recipientes y soportes como elementos decorativos

UNIDAD DIDÁCTICA 12. CONSEJOS PARA UNA DECORACIÓN PRÁCTICA

- 1.A todo color
- 2.Consejos para el hogar
- 3.Cambiar la decoración
- 4.Adaptaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO SEGÚN EL FENG SHUI

- 1.¿Qué es el Feng Shui?
- 2.La entrada principal y el recibidor según el Feng Shui
- 3.Distribuir el espacio del salón según el Feng Shui
- 4.Decorar el Comedor según el Feng Shui
- 5.Organizar la Cocina de acuerdo el Feng Shui
- 6.Decorar los Dormitorios de Acuerdo al Feng Shui
- 7.Los cuartos de baño y el Feng Shui
- 8.Pasillos y escaleras
- 9.Ventanas y puertas según el feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 14. DISEÑO DE UN PROYECTO DE DECORACIÓN

- 1.Fase preliminar
- 2.Inicio del proyecto
- 3.Instalación de elementos obligados
- 4.Colocación de mobiliario
- 5.Control de calidad y dossier de entrega
- 6.ANEXO. IDEAS Y EJEMPLOS PARA LA DECORACIÓN

PARTE 2. ARQUITECTURA 3D

MÓDULO 1. BIM

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA BIM

- 1.Introducción
- 2.Filosofía BIM
- 3.Sector AEC
- 4.Exigencias del mercado
- 5.Del BIM al CIM
- 6.Software BIM

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESTÁNDARES Y COLABORACIÓN

- 1.Nivel internacional
- 2.Nivel nacional
- 3.Protocolos de implantación BIM
- 4.BIM Execution Plan (BEP)
- 5.Formatos
- 6.Trabajo colaborativo y coordinación multidisciplinar

MÓDULO 2. BIM EN FASE DE CONSTRUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BIM EN FASES LAS FASES DE CONSTRUCCIÓN

- 1.BIM en fase de licitación
- 2.Organización y coordinación
- 3.Informes
- 4.Seguimiento de la obra
- 5.Actualización del modelo
- 6.Recepción obra terminada

UNIDAD DIDÁCTICA 2. 4D: PLANIFICACIÓN Y MEDICIÓN

- 1.Conceptos generales
- 2.Planificación de actividades
- 3.Mediciones
- 4.Presto

UNIDAD DIDÁCTICA 3. 5D: GESTIÓN DE COSTES

- 1.Conceptos generales
- 2.Definición de costes y partidas
- 3.Intercambio de datos
- 4.Certificaciones de obra
- 5.Cost it
- 6.Arquímedes

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DYNAMO

- 1.Introducción
- 2.Componentes y conexiones
- 3.Nodos
- 4.Listas
- 5.Geometrías

UNIDAD DIDÁCTICA 5. 6D: SOSTENIBILIDAD

- 1.Sostenibilidad como sistema de trabajo
- 2.Herramientas generales (plugins y softwaree complementarios)

UNIDAD DIDÁCTICA 6. BIM MANAGER Y NAVISWORK

- 1.Equipo de trabajo
- 2.Revisión de proyecto
- 3.Timeliner Programación
- 4.Comprobación de errores Clash detective

MÓDULO 3. BIM PARA EDIFICIOS EXISTENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FACILITY MANAGENT

- 1.Introducción al Facility Manager
- 2.FM y BIM
- 3.Actualización del modelo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. 7D: AS BUILT

- 1.Modelo "as built"
- 2.Gestión de inmuebles
- 3.Mantenimiento y gestión del personal
- 4.Gestión medioambiental
- 5.Gestión de normativa

UNIDAD DIDÁCTICA 3. AS BUILT HISTÓRICO

- 1.Modelo "as built" para patrimonio histórico
- 2.Rehabilitación
- 3.Ventajas para el patrimonio arquitectónico
- 4.Nubes de puntos
- 5.Documentación