



INESEM

BUSINESS SCHOOL

Especialista TIC en After Effects CS5 (Online)

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Especialista TIC en After Effects CS5 (Online)

duración total: 180 horas

horas teleformación: 90 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

Adobe After Effects es una herramienta para crear efectos visuales y gráficos animados de gran calidad. Gracias a sus diversas herramientas, es posible realizar un excelente trabajo con poco tiempo y esfuerzo, de forma totalmente profesional.



+ Información Gratis

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Conocer los diferentes pasos a seguir para realizar un proyecto en After Effects CS5 y sus conceptos básicos.
- Reconocer las diferentes áreas de trabajo en la Interface de la aplicación, así como sus herramientas básicas.
- Crear un proyecto nuevo y reconocer los diferentes tipos existentes, sus características y funciones.
- Crear composiciones nuevas a partir de uno o varios archivos.
- Aprender los diferentes formatos compatibles con la aplicación e importar los archivos adecuados.
- Diferenciar las propiedades de los archivos importados y establecer las más adecuadas.
- Crear, organizar y reconocer los diferentes tipos de capas en las composiciones.
- Introducir animaciones desde las diferentes herramientas posibles.
- Crear, editar y dar animación a las capas de texto en las composiciones.
- Utilizar diferentes herramientas de dibujo y dar animación a los trazados.
- Manejar adecuadamente la incrustación y sus efectos.
- Incorporar animaciones en 3D.
- Conocer los fundamentos y ajustes para la exportación de archivos.

para qué te prepara

El curso está organizado secuencialmente para lograr un óptimo conocimiento práctico de las diferentes herramientas de la aplicación, desde las más sencillas hasta las más avanzadas, así como la relación existente entre ellas. Al finalizar este curso el alumno será capaz de realizar una completa tarea de postproducción y composición multicapa.

salidas laborales

Diseñador Gráfico, de imagen y sonido

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

**INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES**

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello



NOMBRE DEL ALUMNO/A

**forma de bonificación**

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'Adobe After Effects CS5'



profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio.

Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.
- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.
- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD DIDÁCTICA 0. PRESENTACIÓN

1. Presentación
2. Objetivos del Curso
3. Requisitos mínimos
4. ¿Que es After Effects CS5?

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción al vídeo digital
2. Planificación del trabajo
3. After Effects y otras aplicaciones de Adobe
4. Conceptos básicos de la postproducción

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ÁREA DE TRABAJO

1. Interface de After Effects
2. Paneles
3. Activar una herramienta
4. Búsqueda y zoom
5. Deshacer cambios y preferencias

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROYECTOS Y COMPOSICIONES

1. Crear un proyecto
2. Tipos de proyectos
3. Unidades de tiempo
4. Composiciones
5. Línea de tiempo

UNIDAD DIDÁCTICA 4. IMPORTAR ARCHIVOS

1. Formatos compatibles
2. Importar archivos
3. Organizar material de archivo
4. Marcadores de posición y proxies
5. Canal alfa
6. Velocidad de fotogramas
7. Pixel y fotogramas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CAPAS

1. Crear capas
2. Precomposición y anidamiento
3. Capas sólidas
4. Capas de ajuste
5. Seleccionar y organizar capas
6. Administrar capas
7. Propiedades de capas
8. Estilos y fusión de capas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ANIMACIONES

1. Animaciones
2. Crear fotogramas claves
3. Editar fotogramas claves
4. Interpolaciones
5. Trazados de movimientos
6. Herramienta de posición libre I
7. Herramienta de posición libre II

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TEXTO

- 1.Capas de texto
- 2.Editar texto
- 3.Formato de párrafo
- 4.Ajustes preestablecidos de animación de texto
- 5.Animación de texto con animadores
- 6.Animar texto en un trazado

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DIBUJO Y MÁSCARAS DE CAPA

- 1.Pincel
- 2.Tampón de clonar y borrador
- 3.Animar un trazado
- 4.Capas de forma
- 5.Máscaras
- 6.Animar máscaras

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRANSPARENCIAS Y EFECTOS

- 1.Canales alfa y mates
- 2.Incrustación
- 3.Ajustes
- 4.Efectos
- 5.Eliminar o deshabilitar efectos y ajustes

UNIDAD DIDÁCTICA 10. 3D

- 1.Imágenes 3D y capas
- 2.Desplazar y girar una capa 3D
- 3.Cámaras
- 4.Capas de luz
- 5.Animaciones 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 11. PLUGINS, EXPRESIONES, VIDEO Y AUDIO

- 1.Plugins
- 2.Panel de Audio
- 3.Previsualización I
- 4.Previsualización II
- 5.Vistas

UNIDAD DIDÁCTICA 12. EXPORTACIÓN

- 1.Principios básicos
- 2.Formatos de salida
- 3.Panel Cola de procesamiento
- 4.Ajustes del módulo de salida
- 5.Exportación para Flash Professional y Flash Player
- 6.Exportar imágenes