







***Técnico Profesional en  
Effects***



# INESEM

---

## SINESS SCHOOL

***Diseño con Adobe After  
CC 2022***

**+ Información Gratis**

**titulación de formación continua bonificada  
empre**

# ***Técnico Profesional en Effects***

***duración total:*** 200 horas

***horas telefo***

***precio:*** 0 € \*

***modalidad:*** Online

\* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

**+ Información Gratis**

## *descripción*

Este CURSO DE ADOBE PHOTOSHOP CC ofrece una se dedica al entorno del diseño gráfico y quiere conocer manejo del programa After Effects este es su momento, Diseño con Adobe After Effects CC podrá adquirir los cc de manera profesional en este ámbito. Hoy en día, el dis vida de las empresas u organizaciones, así como en la t nociones básicas o más avanzadas sobre esta labor pu entorno determinado. Realizando este Curso de Técnico Effects CC conocerá las técnicas más importantes sobre actualidad, y podrá crear efectos visuales y gráficos anir

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**



### *a quién va dirigido*

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q  
conocimientos técnicos en este área.

**+ Información Gratis**

## objetivos

- Conocer los diferentes pasos a seguir para realizar un concepto básicos.
- Reconocer las diferentes áreas de trabajo en la Interfaz herramientas básicas.
- Crear un proyecto nuevo y reconocer los diferentes tipos funciones.
- Crear composiciones nuevas a partir de uno o varios a
- Apreciar los diferentes formatos compatibles con la apl
- Diferenciar las propiedades de los archivos importados
- Crear, organizar y reconocer los diferentes tipos de cap
- Introducir animaciones desde las diferentes herramient
- Crear, editar y dar animación a las capas de texto en la
- Utilizar diferentes herramientas de dibujo y dar animac
- Manejar adecuadamente la incrustación y sus efectos.
- Incorporar animaciones en 3D.
- Conocer los fundamentos y ajustes para la exportación

**+ Información Gratis**

## *para qué te prepara*

Este CURSO ONLINE DE ADOBE AFTER EFFECTS C del diseño gráfico en relación con las posibilidades que pudiendo diseñar las diferentes técnicas de postproducc

## *salidas laborales*

Diseñador gráfico / Diseño de imagen / Diseño de sonid

**+ Información Gratis**

### *titulación*

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

**+ Información Gratis**



## INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im  
EXPIDE LA SIGUIENTE

**NOMBRE DEL A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

**Nombre de la Acc**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre  
Granada, a (día) de (m)

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sellc



*forma de bonificación*

+ Información Gratis

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

## ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación  
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

## Formación Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX  
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en  
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los meses a la Seguridad Social.

**+ Información Gratis**

### *metodología*

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder pasar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

**+ Información Gratis**

## *materiales didácticos*

- Manual teórico 'Adobe After Effect CC'

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

con Adobe After Effects CC 2022



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

*profesorado y servicio de tutorías*

**+ Información Gratis**

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o un documento denominado “Guía del Alumno” entregado. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y conseguir respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas para hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando

+ Información Gratis

**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y



**+ Información Gratis**

con Adobe After Effects CC 2022



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245



## *plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización de cada módulo con la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de fin.

## *campus virtual online*

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

**+ Información Gratis**



ra la finalización del curso, que dependerá de la  
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual  
y ejercicios interactivos.

## *comunidad*

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

## *revista digital*

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

## *secretaría*

**+ Información Gratis**

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestro equipo de matriculación, envío de documentación y solución de dudas.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede consultar sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización y lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, así como el seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM.

### *programa formativo*

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A AFTER EFFECTS**

1. Introducción al video digital
2. Planificación del trabajo
3. After Effects y otras aplicaciones de Adobe
4. Conceptos básicos de la postproducción

**+ Información Gratis**

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. ÁREA DE TRABAJO DE AFTEI**

1. Interfaz de After Effects
2. Paneles
3. Activar una herramienta
4. Búsqueda y zoom
5. Ajustes de composición y proyecto
6. Paneles más usados en After Effects
7. Preferencias
8. Ejercicio de creación de espacio de trabajo

## **UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROYECTOS Y COMPOSICION**

1. Crear un proyecto
2. Tipos de proyectos
3. Unidades de tiempo
4. Composiciones
5. Ejercicios

## **UNIDAD DIDÁCTICA 4. IMPORTACIÓN DE ARCHIVOS**

1. Métodos de importación
2. Formatos compatibles
3. El panel de proyectos
4. Organizar material de archivo

+ Información Gratis

5. Marcadores de posición y Proxy
6. Canal alfa
7. Fotogramas y campos
8. Ejercicios

## **UNIDAD DIDÁCTICA 5. CAPAS EN AFTER EFFECTS**

1. Crear capas
2. Atributos de capa
3. Tipos de capas
4. Trabajar con capas
5. Recortar capas
6. Administrar capas
7. Fusión de capas
8. Estilos de capas
9. Ejercicios

## **UNIDAD DIDÁCTICA 6. ANIMACIONES EN AFTER EFFECTS**

1. Definición y visualización
2. Crear fotogramas clave
3. Editar fotogramas clave
4. Interpolaciones
5. Trazados de movimiento

**+ Información Gratis**

6. Aceleración y desaceleración
7. Herramienta de posición libre I
8. Herramienta de posición libre II
9. Ejercicios

## **UNIDAD DIDÁCTICA 7. TEXTO EN AFTER EFFECTS**

1. Insertar texto
2. Editar texto
3. Panel Carácter y panel párrafo
4. Animación de texto
5. Ejercicios

## **UNIDAD DIDÁCTICA 8. DIBUJOS Y MÁSCARAS DE CAPAS**

1. Herramientas de pintura
2. Tampón de clonar y borrador
3. Animar un trazado
4. Capas de forma
5. Máscaras y Transparencias
6. Animar máscaras
7. Ejercicios

## **UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRANSPARENCIAS Y EFECTOS**

1. Canales alfa y mates

+ Información Gratis

2. Incrustación y croma
3. Aplicación de efectos
4. Tipos de efectos
5. Ajustes preestablecidos
6. Ejercicios

## **UNIDAD DIDÁCTICA 10. INTRODUCCIÓN AL ESPACIO 3D**

1. Imágenes 3D y capas
2. Desplazar y girar una capa 3D
3. Procesador tridimensional
4. Vistas preestablecidas
5. Cámaras
6. Capas de luz
7. Ejercicios

## **UNIDAD DIDÁCTICA 11. PLUGINS, TRATAMIENTO DE AUDIO**

1. Plugins
2. Audio en After Effects
3. Propiedades y efectos de audio
4. Previsualización I
5. Previsualización II
6. Ejercicios

+ Información Gratis

## UNIDAD DIDÁCTICA 12. EXPORTACIÓN Y GENERACIÓN

- 1.Principios básicos
- 2.Tipos de exportación
- 3.Panel Cola de procesamiento
- 4.Formatos de exportación
- 5.Ejercicios

+ Información Gratis