INESEM BUSINESS SCHOOL

Experto en Caracterización, Diseño de Personajes y Efectos Especiales en Maquillaje y Peluquería

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Experto en Caracterización, Diseño de Personajes y Efectos Especiales en Maquillaje y Peluquería

duración total: 180 horas ***horas teleformación:*** 90 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

El proceso de caracterización es cada vez más requerido actualmente en los medios audiovisuales. Se realiza por medio de la aplicación de técnicas de peluquería, prótesis y maquillaje, produciendo los cambios que permitirán adaptar la fisonomía del actor o la actriz a las características del personaje que interpreta, siempre teniendo en cuenta también aspectos de gran importancia que lo complementan como son la iluminación, el escenario, etc. Este curso en Caracterización, Diseño de Personajes y Efectos Especiales en Maquillaje y Peluquería aporta los conocimientos necesarios para llevar a cabo de la forma adecuada este proceso, además de aportar las pautas necesarias para la obtención de los resultados requeridos.

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Aprender cuáles son las funciones principales del caracterizador o la caracterizadora.
- Conocer los procesos necesarios para la transformación de una persona a través de la caracterización.
- Conocer los principales factores que influyen en los resultados obtenidos tras la aplicación de la caracterización.
- Saber cuáles son los pasos que hay que seguir para realizar las diferentes técnicas de caracterización.

para qué te prepara

El curso en Caracterización, Diseño de Personajes y Efectos Especiales en Maquillaje y Peluquería te prepara para la adquisición de los conocimientos básicos para poder llevar a cabo el proceso de transformación de un actor o una actriz por medio de la caracterización, incluyendo aspectos relacionados con la peluquería y el maquillaje. En definitiva, el curso proporciona los conocimientos necesarios para la realización de los efectos especiales requeridos en los medios audiovisuales.

salidas laborales

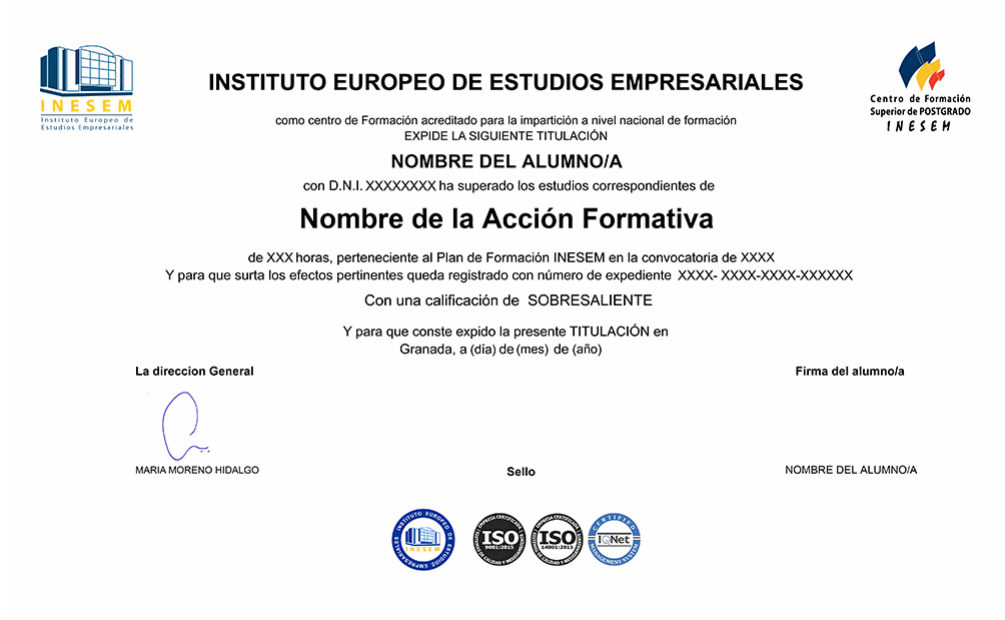
Productoras de televisión, Productoras de cine, Agencias de producción audiovisual, Centros especializados en maquillaje y peluquería de caracterización, etc.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La direccion General — Firma del alumno/a

MARIA MORENO HIDALGO — Sello — NOMBRE DEL ALUMNO/A

forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'Caracterización, Diseño de Personajes y Efectos Especiales en Maquillaje y Peluquería'

profesorado y servicio de tutorías

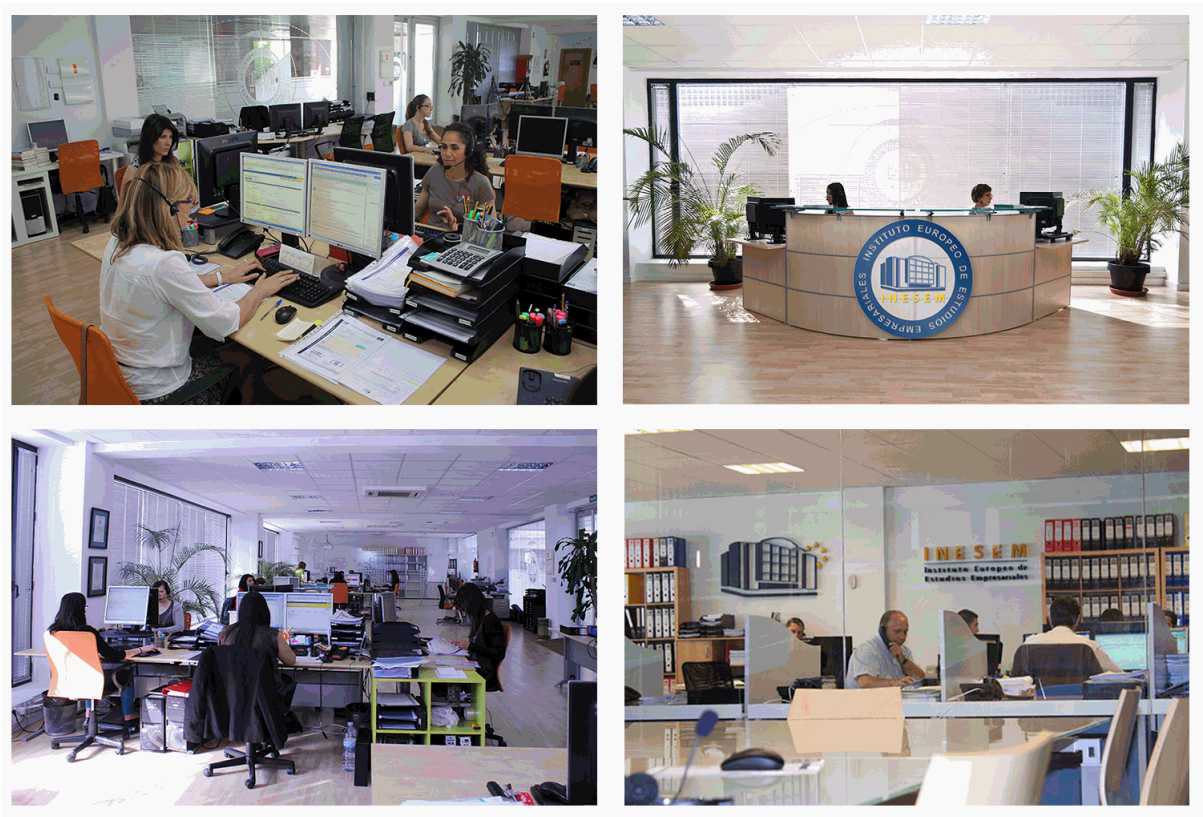
Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio.
Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional.
Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono**: Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual**: El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

+ Información Gratis

programa formativo

MÓDULO 1. LA CARACTERIZACIÓN Y EL DISEÑO DE PERSONAJES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA CARACTERIZACIÓN DE PERSONAJES

1.¿Qué es la caracterización?
2.Historia de la caracterización
3.El caracterizador

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CREACIÓN DE BOCETOS

1.El boceto
2.La morfología del cuerpo humano

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LOS MEDIOS AUDIOVISUALES

1.Introducción
2.Caracterización para teatro
3.Caracterización para cine
4.Caracterización para televisión y fotografía
5.La luz en los medios audiovisuales
6.El color en los medios audiovisuales

MÓDULO 2. EFECTOS ESPECIALES: MAQUILLAJE PARA CARACTERIZACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MAQUILLAJE PARA CONSEGUIR EFECTOS ESPECIALES

1.Introducción
2.Pasos a seguir para la realización de la caracterización con maquillaje
3.Influencia de la iluminación sobre el maquillaje
4.Principales útiles y materiales utilizados para la aplicación del maquillaje de caracterización

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ELABORACIÓN, APLICACIÓN Y RETIRADA DE PRÓTESIS

1.Introducción
2.Proceso de elaboración de prótesis
3.Proceso de aplicación de prótesis
4.Retirada de prótesis

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA CARACTERIZACIÓN DE ENVEJECIMIENTO

1.El envejecimiento
2.Caracterización de envejecimiento para el cine y el teatro
3.Técnicas para realizar la caracterización de envejecimiento facial
4.El envejecimiento de las manos y los pies
5.El cabello

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA CARACTERIZACIÓN PARA EL CAMBIO DE SEXO

1.Introducción
2.Transformación de mujer a hombre
3.Transformación de hombre a mujer

UNIDAD DIDÁCTICA 8. SIMULACIÓN DE HEMATOMAS, HERIDAS, QUEMADURAS Y CADÁVERES

1.Introducción
2.Simulación de hematomas
3.Simulación de heridas
4.Simulación de quemaduras
5.Simulación de cadáveres

MÓDULO 3. EFECTOS ESPECIALES: PELUQUERÍA DE

CARACTERIZACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL CABELLO

1.Introducción
2.El pelo
3.Propiedades del cabello
4.Tipos de pelo
5.Tipos de cuero cabelludo

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CAMBIOS DE COLOR Y FORMA EN EL CABELLO PARA CARACTERIZACIÓN

1.Coloración del cabello
2.Decoloración del cabello
3.Cambios de forma en el cabello

UNIDAD DIDÁCTICA 11. POSTICERÍA

1.Introducción
2.Tipos de pelo para postizos
3.Tipos de pelucas y postizos
4.Toma de medidas para una peluca o postizo
5.Colocación y retirada de la peluca o postizo elegido para caracterizar

+ Información Gratis