



# INESEM

BUSINESS SCHOOL

## ***Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura + 75 Créditos***

**+ Información Gratis**

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

## **Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura + 75 Créditos**

**duración total:** 750 horas

**horas teleformación:** 375 horas

**precio:** 0 € \*

**modalidad:** Online

\* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

### **descripción**

El Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura se fundamenta en la necesidad de preparar a educadores altamente capacitados en la transmisión efectiva de competencias lingüísticas y literarias. Este curso ofrece herramientas pedagógicas actualizadas y adaptadas a diversos niveles educativos, promoviendo el desarrollo de habilidades críticas y analíticas en la interpretación de textos literarios y el dominio del idioma castellano. La comprensión profunda de la cultura e historia a través de la literatura y el estímulo a la creatividad son pilares esenciales de esta formación, asegurando así una formación integral y de calidad en la enseñanza de Lengua Castellana y Literatura.



**+ Información Gratis**

## *a quién va dirigido*

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

## *objetivos*

- Conocer metodologías y estrategias didácticas para la enseñanza de la Lengua Castellana.
- Comprender los fundamentos didácticos de la lengua y la literatura.
- Analizar la normativa relacionada con la educación
- Aprender cómo integrar las tecnologías en la enseñanza de la lengua castellana y la literatura.

## *para qué te prepara*

El Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura te prepara para ser profesional capacitado en la enseñanza integral de la lengua y la literatura. Adquirirás competencias avanzadas en didáctica y pedagogía que te permitirán diseñar y aplicar metodologías educativas innovadoras, adaptadas a diversos contextos y niveles educativos integrando tecnologías educativas

## *salidas laborales*

El Curso en Didáctica y Pedagogía para la Enseñanza de Lengua Castellana y Literatura brinda acceso a diversas salidas profesionales en el ámbito educativo. Pueden ejercer como docentes especializados en Lengua Castellana y Literatura en todos los niveles educativos, desde la educación primaria hasta la universitaria, utilizando metodologías avanzadas.

## titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



### INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación  
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

#### NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

#### Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en  
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello

NOMBRE DEL ALUMNO/A



## forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

## metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

## materiales didácticos

- Manual teórico 'Fundamentos Didácticos de la Lengua y la Literatura'
- Manual teórico 'Didáctica de la Lengua Castellana'
- Manual teórico 'Didáctica de la Literatura'
- Manual teórico 'Didáctica- Aprendizaje y Enseñanza en Lengua y Literatura Hispánica'



## profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado "Guía del Alumno" entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



## *plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

## *campus virtual online*

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de ineseem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

## *comunidad*

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

## *revista digital*

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

## *secretaría*

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

**programa formativo**

## **MÓDULO 1. FUNDAMENTOS DIDÁCTICOS DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. COMPRENDIENDO LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**

- 1.Descubriendo la base de la disciplina
- 2.Evolución histórica
- 3.Definición y particularidades
- 4.Perfil del educador de la lengua y la literatura
- 5.Retos y desafíos educativos

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. DISEÑO CURRICULAR Y ENSEÑANZA LINGÜÍSTICA Y LITERARIA**

- 1.Currículo y competencias
- 2.Enfoque en educación Infantil
- 3.Enfoque en educación Primaria
- 4.Enfoque en Educación Secundaria Obligatoria
- 5.Enfoque en bachillerato

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. REFERENCIAS DEL MARCO EUROPEO**

- 1.El aprendizaje permanente como concepto clave
- 2.Las competencias como base educativa

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. ENSEÑANZA DE LA LENGUA ORAL**

- 1.Habilidades de expresión oral
- 2.Importancia de la comunicación no verbal
- 3.Herramientas y recursos para la mejora de la expresión oral

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. COMPRENDIENDO EL LENGUAJE Y SU ENSEÑANZA**

- 1.Comparación entre la lengua oral y la lengua escrita
- 2.Estrategias para la enseñanza del vocabulario
- 3.Fundamentos gramaticales
- 4.Enseñanza de la ortografía
- 5.Reflexiones sobre el lenguaje

### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. ENSEÑANDO LA ESCRITURA**

- 1.Creación de textos
- 2 Factores paratextuales
- 3.Temáticas de referencia para los distintos niveles educativos
- 4.Técnicas de composición de textos

### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. FOMENTANDO LA LECTURA**

- 1.Definiendo una comprensión integral de la lectura
- 2.Importancia y objetivos de la lectura
- 3.Mejorando la comprensión de textos
- 4.El impacto de la lectura digital
- 5.Estimulando la lectura
- 6.Importancia de la figura del mediador en la lectura

### **UNIDAD DIDÁCTICA 8. EDUCACIÓN LITERARIA**

- 1.Disfrutando de la lectura
- 2.Enseñanza de la literatura
- 3.Estrategias de acercamiento a distintas obras literarias

### **UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA EVALUACIÓN DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**

- 1.Consideraciones fisiológicas en la evaluación
- 2.Hacia una evaluación comunicativa y gramatical
- 3.Evaluación del enfoque crítico-comunicativo

### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA**

1. Competencias lingüísticas y literarias: su evaluación
2. Criterios de evaluación
3. Instrumentos de evaluación

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 11. LAS TIC Y SU PAPEL EN LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA**

1. Impacto de la tecnología en la enseñanza
2. Recursos de utilidad
3. El blog y el libro electrónico para la educación lingüística y literaria

## **MÓDULO 2. DIDÁCTICA DE LA LENGUA CASTELLANA**

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

1. Naturaleza y elementos de la comunicación
2. Lenguaje, lengua y habla
3. Diferencias entre comunicación oral y escrita

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRINCIPIOS BÁSICOS EN EL USO DE LA LENGUA CASTELLANA**

1. Enunciados. Características y modalidades. Diferencia entre oraciones y frases
2. Tipos de oraciones
3. Sintagmas. Clases de sintagmas (nominal, preposicional, verbal, adjetival y adverbial)
4. Sujeto y predicado. Concordancia
5. Complementos verbales
6. Oraciones compuestas: yuxtaposición, coordinación, subordinación. Enlaces y conectores
7. Utilización del vocabulario en la expresión oral y escrita
8. Uso de las reglas de ortografía

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRODUCCIONES ORALES**

1. Comunicación verbal e interacción social
2. Tipos de producciones orales
3. Desarrollo de habilidades lingüísticas para escuchar, hablar y conversar

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRODUCCIONES ESCRITAS**

1. Comunicación escrita. Producciones escritas como fuente de información y aprendizaje
2. Tipos de textos escritos
3. Desarrollo de habilidades lingüísticas para la comprensión y composición de textos de diferente tipo

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS DE BÚSQUEDA, TRATAMIENTO Y PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

1. Consulta de información de diferentes fuentes (índices, diccionarios, enciclopedias, glosarios, internet y otras fuentes de información)
2. Planificación, revisión y presentación de textos. Procesadores de textos
3. Presentación de los textos respecto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas

## **MÓDULO 3. DIDÁCTICA DE LA LITERATURA**

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DE LA LITERATURA**

1. Introducción
2. Cuestiones básicas sobre la función didáctica de la literatura
3. Didáctica de la historia de la literatura
4. Aspectos metodológicos de la literatura medieval
5. Aspectos metodológicos de la literatura de los siglos de oro
6. Aspectos metodológicos de la literatura de los siglos XVIII y XIX
7. Aspectos metodológicos de la literatura del siglo XX

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL**

1. Concepto y valor educativo
2. Origen y evolución
3. Formas de literatura infantil

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. BREVE HISTORIA DEL ÁLBUM ILUSTRADO**

1. Introducción. La imagen como base de la comunicación
2. Evolución histórica de la ilustración en la LIJ

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRINCIPALES AUTORES DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL ACTUAL**

1. Autores de la literatura infantil y juvenil actual destacados internacionales
2. Autores de la literatura infantil y juvenil actual destacados nacionales
3. Autores/ilustradores destacados internacionales
4. Autores/ilustradores destacados nacionales
5. Fomento del desarrollo de la literatura infantil y juvenil actual: principales premios y reconocimientos

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. CARACTERÍSTICAS DE LOS TEXTOS**

1. Introducción
2. Tipos de textos: orales y escritos
3. Secuencias textuales básicas
4. Propiedades textuales
5. La puntuación
6. Tipos de relaciones dentro de un texto
7. Calidad en los textos

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. PRÁCTICA DEL CUENTO**

1. Algunos usos de los cuentos
2. La figura del cuentacuentos
3. Metodología para contar cuentos
4. Bibliotecas y eventos de cuentacuentos
5. Cómo fomentar la lectura

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. ANIMACIÓN A LA LECTURA**

1. Qué es animar a leer
2. Crear el hábito desde el contexto familiar
3. Elaborar un Plan de Lectura en el centro escolar

## **MÓDULO 4. DIDÁCTICA - APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA**

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. NORMATIVA RELACIONADA CON LA EDUCACIÓN**

1. Legislación educativa del marco constitucional
2. Etapa de educación primaria
3. Las asignaturas de la Educación Secundaria Obligatoria
4. Etapa de bachiller

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIDÁCTICA GENERAL**

1. ¿Qué es la didáctica general?
2. Los principios didácticos
3. El proceso de enseñanza-aprendizaje
4. La evaluación

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. METODOLOGÍA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE**

1. El método y su importancia
2. Recursos didácticos
3. Las técnicas y los procedimientos

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. FUNCIONES DEL PROFESOR**

1. Proceso de construcción del conocimiento profesional
2. El contexto de actuación como configurador de las funciones
3. Las funciones del profesor

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

1. Concepto de programación didáctica
2. Características de la programación
3. Funciones
4. Elementos

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

1. Atención a la diversidad
2. Alumnado con necesidad específica de apoyo educativa
3. Adaptaciones curriculares

**UNIDAD DIDÁCTICA 7. USO DIDÁCTICO DE LAS TIC PARA LA ENSEÑANZA**

1. Aportaciones pedagógicas a la Educación
2. Principios didácticos fundamentales de la educación
3. Tecnologías de la Información y Comunicación

**UNIDAD DIDÁCTICA 8. LAS COMPETENCIAS CLAVE**

1. Definición de las competencias clave
2. Clasificación de las competencias clave
3. Cómo trabajar y adquirir las competencias clave en Educación Física
4. Evaluación de la Enseñanza

**UNIDAD DIDÁCTICA 9. DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA**

1. El lenguaje como herramienta didáctica
2. Contenidos curriculares de Lengua y Literatura
3. Aulas de adaptación lingüística (ATAL)
4. La enseñanza de la geografía