INESEM

BUSINESS SCHOOL

# *Curso de Piano*

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales**

# Curso de Piano

***duración total:*** 200 horas ***horas teleformación:*** 100 horas

***precio:*** 0 € *

***modalidad:*** Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

## descripción

Con el presente Curso de Piano recibirá una formación especializada en la materia. El piano es un instrumento de cuerdas percutidas empleado en un sinfin de géneros musicales, ya sea en conciertos o canciones pop. Con el presente Curso de Piano recibirá toda la formación necesaria para poder aprender a tocar el piano, conociendo los acordes y las notas.

## a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

## objetivos

- Conocer la música.
- Conocer los elementos musicales.
- Conocer el piano y sus componentes.
- Aprender a mantener el piano y a afinarlo.
- Aprender a tocar el piano.

## para qué te prepara

El presente Curso de Piano le proporcionará la formación necesaria para conocer el piano y aprender a tocarlo. De esta forma podrá iniciarse y aprender a tocar el piano.

## salidas laborales

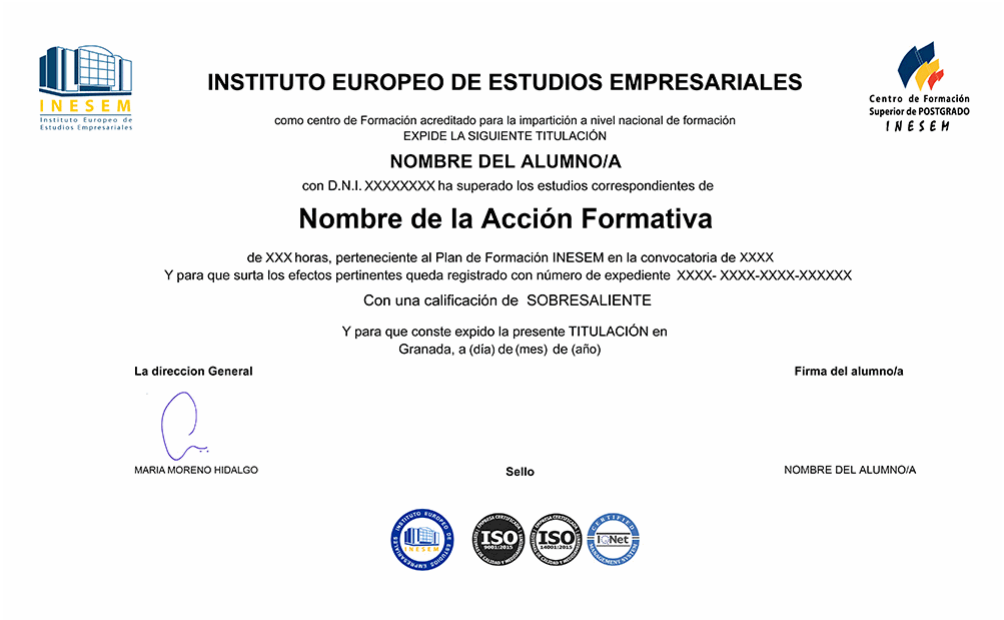
Músico / Compositor / Pianista

+ Información Gratis

## titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INESEM Instituto Europeo de Estudios Empresariales

**INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES**

Centro de Formación Superior de POSTGRADO INESEM

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

**Nombre de la Acción Formativa**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

**La direccion General** | **Firma del alumno/a**

MARIA MORENO HIDALGO | **Sello** | NOMBRE DEL ALUMNO/A

## forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

## metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

## materiales didácticos

- Manual teórico 'Curso de Piano'

## *profesorado y servicio de tutorías*

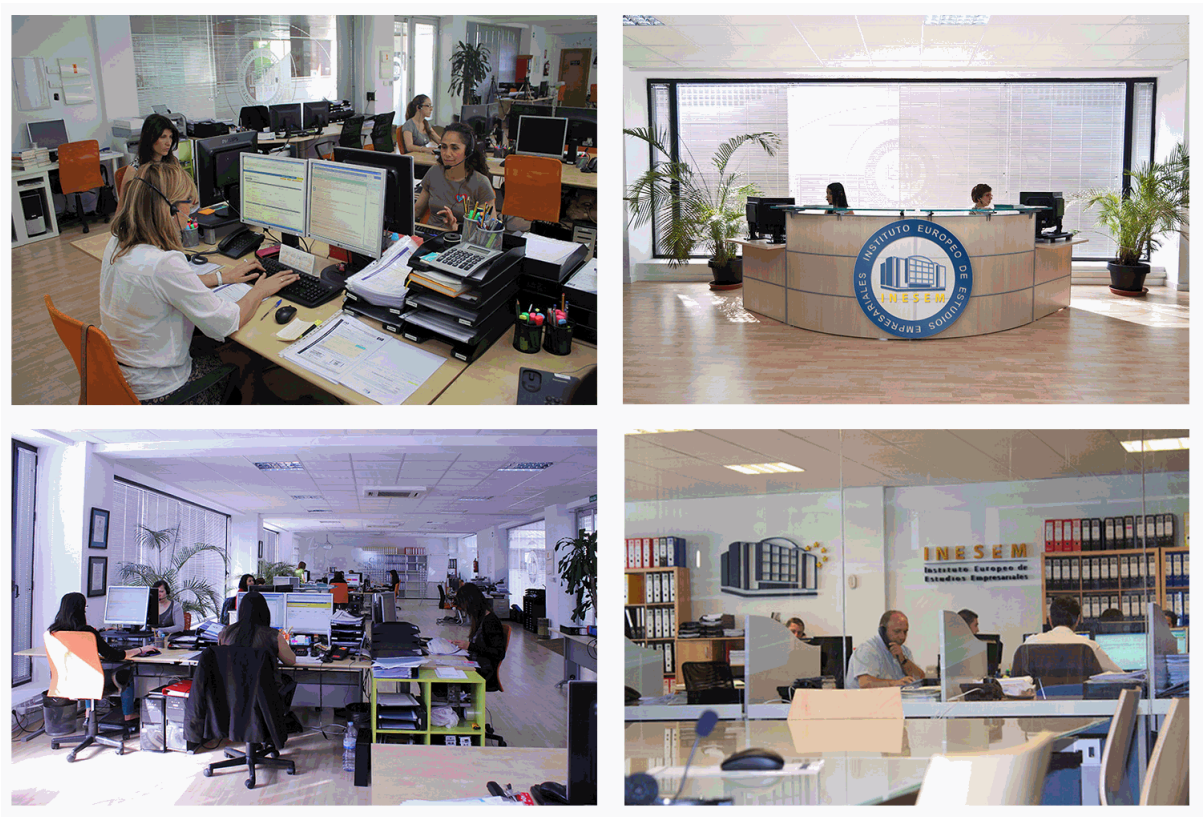
Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio.
Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional.
Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono**: Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual**: El alumno/a puede contactar  y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como



## plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

## campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

## comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

## revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning,  publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

## secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

## programa formativo

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA**

1.Historia de la Música
2.La importancia del piano en la música
    1.- El piano en los estilos musicales
    2.- El piano en la música clásica
    3.- Estilos de piano moderno
3.Elementos de la música
4.Estilos musicales
5.Parámetros de la música

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. LOS ELEMENTOS MUSICALES**

1.El compás y los diferentes tipos
2.El pentagrama
3.Notas musicales
4.Armonía
5.Autoevaluación

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL PIANO**

1.Introducción
2.Objetivos
3.Mapa Conceptual
4.Cualidades y tipos de piano
    1.- Tipos de piano y características
5.Introducción al piano, práctica de las notas y numeración de los dedos
6.Digitación, ritmo y estudio metódico para principiantes
7.Acorde
    1.- Modalidades o modos

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. COMPONENTES DEL PIANO**

1.Funcionamiento a través de las partes del piano
    1.- Mecánica básica de la acústica del piano
    2.- Generación del sonido
2.Partes del piano
    1.- Caja de resonancia
    2.- Tabla armónica
    3.- Tapa superior
    4.- Bastidor
    5.- Cuerdas
    6.- Teclado
    7.- Pedales
3.Partes de un piano
4.Técnicas para tener en cuenta la fiabilidad de un piano para su adquisición
    1.- Verificación de la estructura del arpa
    2.- Revisión de las cuerdas
    3.- Revisión de los martillos

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. CÓMO AFINAR EL PIANO**

1.Herramientas básicas utilizadas en la afinación
    1.- El juego de herramientas
    2.- La llave de afinar
    3.- El diapasón y las cuñas de goma

+ Información Gratis

2.Procedimientos utilizados en la afinación
1.- Algunos consejos de afinación:
2.- ¿Se puede romper una cuerda del piano?
3.Afinación por pasos
1.- Primer paso
2.- Segundo paso
3.- Tercer paso
4.- Cuarto paso
5.- Quinto paso
6.- Sexto paso
7.- Séptimo paso
**UNIDAD DIDÁCTICA 6. MANTENIMIENTO DEL PIANO**
1.Introducción
2.Objetivos
3.Mapa Conceptual
4.Cuidados básicos de un piano
5.El mantenimiento técnico
1.- El mantenimiento de la afinación
2.- Regulación general
3.- Martillos gastados y sucios
4.- Realización de una entonación rápida
5.- Entonación completa del piano
6.- Productos para el endurecimiento de la lana y el tratamiento de las cuerdas
6.Las reparaciones del piano
1.- Sustitución de cuerdas del piano
7.La restauración del piano
**UNIDAD DIDÁCTICA 7. APRENDIENDO A TOCAR EL PIANO**
1.Primer contacto
1.- Reconocimiento de las claves y primeras notas
2.- Qué es la escala y cómo suena
3.- Numeración de los dedos
4.- Cualidades a tener en cuenta en el aprendizaje y técnica para dominar el instrumento
2.Técnica básica
1.- Las notas en el pentagrama y en el teclado
3.Armadura musical
1.- Ejercicios diarios
4.El uso de las dos manos
5.Otros valores musicales
**UNIDAD DIDÁCTICA 8. PRÁCTICA**
1.Práctica de todas las notas sobre las líneas
1.- Notas en los espacios
2.Práctica de las notas en los espacios
3.Pasos y saltos entre teclas blancas
1.- Práctica de pasos y saltos
2.- Repaso de las notas sobre las líneas y en los espacios; pasos y saltos
4.Ejercicios diarios
5.Accidentes musicales
1.- Sostenidos
2.- Bemoles
3.- Becuadros

+ Información Gratis

6.Aprendizaje de los sostenidos
7.Aprendizaje de los bemoles
    1.- Ejercicios diarios con bemoles
8.Acordes en el piano
    1.- Tonalidad de Do
    2.- Tonalidad de Do sostenido (o Re bemol)
    3.- Tonalidad de Re
    4.- Tonalidad de Mi bemol (o Re sostenido)
    5.- Tonalidad de Mi
    6.- Tonalidad de Fa
    7.- Tonalidad de Fa sostenido (o Sol bemol)
    8.- Tonalidad de Sol
    9.- Tonalidad de La bemol (o Sol sostenido)
    10.- Tonalidad de La
    11.- Tonalidad de Si bemol (o La sostenido)
    12.- Tonalidad de Si