



INESEM

BUSINESS SCHOOL

Curso Superior de Decoración de Interiores e Infografías 3D

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Curso Superior de Decoración de Interiores e Infografías 3D

duración total: 250 horas

horas teleformación: 125 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

Este Curso Superior de Decoración de Interiores e Infografías 3D ofrece una formación específica en dicha materia. Si se dedica o piensa dedicarse a la decoración de interiores profesional, no lo piense más. Con este curso, podrá adquirir los conocimientos necesarios para desenvolverse de manera profesional en el sector de la decoración ofreciendo soluciones integrales vanguardistas y de calidad. Lleva a cabo proyectos de decoración de principio a fin sin depender de otros profesionales. Dedícate a la profesión que más te gusta y que actualmente tiene una gran demanda laboral. Desde Inesem te acompañaremos en cada momento del aprendizaje para que puedas resolver todas las dudas que se le puedan plantear y así cumplir tus objetivos.



+ Información Gratis

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Obtener los conocimientos suficientes para abordar la tarea de planificar adecuadamente un proyecto de diseño de interiores.
- Adquirir la capacidad de utilizar las herramientas técnicas profesionales para la ideación, elaboración y ejecución de proyectos de diseño de interiores de gran calidad y funcionalidad, tanto a nivel doméstico como a nivel empresarial.
- Aprende a modelar entornos 3D con resultados realistas en 3D Studio Max.

para qué te prepara

Este Curso Superior de Decoración de Interiores e Infografías 3D te proporcionará unos conocimientos teóricos sobre decoración de interiores y se complementarán con la realización de infografías 3D con resultados fotorrealistas de la mano de Autodesk 3D Studio Max. Hoy más que nunca tienes que ofrecer a tus clientes este tipo de servicios ya que son fundamentales a la hora de tomar una decisión final en cuanto a la realización o no de un proyecto de decoración.

salidas laborales

Desarrolla tu carrera profesional como decorador de interiores en estudios de arquitectura, decoración, constructoras, inmobiliarias, tiendas de mobiliario, inmobiliarias etc. Adquiere unos conocimientos específicos para responder a las exigencias laborales actuales del sector y diferénciate del resto de profesionales ofreciendo infografías 3D realistas.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

**INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES**

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello



NOMBRE DEL ALUMNO/A

**forma de bonificación**

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'Diseño de Interiores'
- Manual teórico 'Diseño 3DS Max. Modelado de Interiores'
- Manual teórico 'Autocad 2D y 3D'
- LICENCIA



profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de ineseem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

MÓDULO 1. DISEÑO DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESOS CREATIVOS, COMPOSICIÓN Y COLOR

- 1.Introducción al diseño: procesos creativos
- 2.Principios básicos de composición
- 3.El color

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL ESPACIO

- 1.Importancia del espacio
- 2.Distribución del espacio. Aspectos básicos
- 3.Espacios servidores

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MATERIALIDAD

- 1.Conceptos
- 2.Madera
- 3.Piedra
- 4.Vidrio
- 5.Metal
- 6.Nuevos materiales
- 7.Textiles
- 8.Cerámica
- 9.Reciclados
- 10.Acabados
- 11.Juntas , formatos y encuentros
- 12.Revestimientos
- 13.Sin revestimientos
- 14.Vegetación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MOBILIARIO

- 1.Tipologías
- 2.Materiales y acabados
- 3.Mueble como elemento constructivo
- 4.Elementos auxiliares

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

- 1.Nuevos elementos
- 2.Elementos preexistentes
- 3.La importancia de los encuentros

UNIDAD DIDÁCTICA 6. INSTALACIONES Y DISEÑO

- 1.Instalaciones y espacios
- 2.Iluminación
- 3.Diseño inteligente

UNIDAD DIDÁCTICA 7. DISEÑO SOSTENIBLE

- 1.Sostenibilidad y diseño
- 2.Técnicas y materiales sostenibles
- 3.Materiales sostenibles

UNIDAD DIDÁCTICA 8. NORMATIVA Y DISEÑO

- 1.Código Técnico de la Edificación
- 2.Normativa a considerar en función del uso
- 3.Categorías a considerar
- 4.Requisitos del establecimiento a tener en cuenta

UNIDAD DIDÁCTICA 9. CASOS DE ESTUDIO EN DISEÑO DE INTERIOR

- 1.Diseño para Retail

- 2.Diseño para Hoteles
- 3.Diseño para Restauración
- 4.Diseño para Espacios públicos
- 5.Diseño para Espacios Efímeros y públicos
- 6.Diseño para Espacios para Habitar

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EL PROYECTO DE DISEÑO DE INTERIORES

- 1.El proyecto I: Fases
- 2.El proyecto II: Documentación gráfica y escrita

MÓDULO 2. AUTOCAD 2D Y 3D. EL PROYECTO DE DISEÑO DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERFAZ DEL USUARIO

- 1.Introducción a Autocad
- 2.Herramientas de la ventana de aplicación
- 3.Ubicaciones de herramientas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COORDENADAS Y UNIDADES

- 1.Trabajo con diferentes sistemas de coordenadas SCP
- 2.Coordenadas cartesianas, polares
- 3.Unidades de medida, ángulos, escala y formato de las unidades
- 4.Referencia a objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMENZAR UN PROYECTO

- 1.Abrir y guardar dibujo
- 2.Capas
- 3.Vistas de un dibujo
- 4.Conjunto de planos
- 5.Propiedades de los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIBUJAR

- 1.Designación de objetos
- 2.Dibujo de líneas
- 3.Dibujo de rectángulos
- 4.Dibujo de polígonos
- 5.Dibujo de objetos de líneas múltiples
- 6.Dibujo de arcos
- 7.Dibujo de círculos
- 8.Dibujo de arandelas
- 9.Dibujo de elipses
- 10.Dibujo de splines
- 11.Dibujo de polilíneas
- 12.Dibujo de puntos
- 13.Dibujo de tablas
- 14.Dibujo a mano alzada
- 15.Notas y rótulos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OTROS ELEMENTOS DE DIBUJO

- 1.Bloque
- 2.Sombreados y degradados
- 3.Regiones
- 4.Coberturas
- 5.Nube de revisión

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MODIFICAR OBJETOS

- 1.Desplazamiento de objetos
- 2.Giros de objetos
- 3.Alineación de objetos
- 4.Copia de objetos

- 5.Creación de una matriz de objetos
- 6.Desfase de objetos
- 7.Reflejo de objetos
- 8.Recorte o alargamiento de objetos
- 9.Ajuste del tamaño o la forma de los objetos
- 10.Creación de empalmes
- 11.Creación de chaflanes
- 12.Ruptura y unión de objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ACOTAR

- 1.Introducción
- 2.Partes de una cota
- 3.Definición de la escala de cotas
- 4.Ajustar la escala general de las cotas
- 5.Creación de cotas
- 6.Estilos de cotas
- 7.Modificación de cotas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CONTROL DE VISTAS DE DIBUJO

- 1.Cambio de vistas
- 2.Utilización de las herramientas de visualización
- 3.Presentación de varias vistas en espacio modelo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. MODELOS 3D

- 1.Creación, composición y edición de objetos sólidos
- 2.Creación de sólidos por extrusión, revolución, barrer y solevar

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CREACIÓN DE MALLAS

- 1.Presentación general de la creación de mallas
- 2.Creación de primitivas de malla 3D
- 3.Construcción de mallas a partir de otros objetos
- 4.Creación de mallas mediante conversión
- 5.Creación de mallas personalizadas (originales)
- 6.Creación de modelos alámbricos
- 7.Adición de altura 3D a los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. FOTORREALISMO

- 1.El comando Render
- 2.Tipos de renderizado
- 3.Ventana Render
- 4.Otros controles del panel Render
- 5.Aplicación de fondos
- 6.Iluminación del diseño
- 7.Aplicación de materiales

MÓDULO 3. DISEÑO CON 3DS MAX. MODELADO DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROYECTO

- 1.Presentación
- 2.Espacio de trabajo
- 3.Importación plano CAD

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CREACIÓN DEL ESPACIO

- 1.Modelar el entorno
- 2.Creación de puertas
- 3.Creación de ventanas
- 4.Crear escaleras

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MOBILIARIO DE INTERIORES

- 1.Modelado de objetos básicos

2.Importación de objetos de librerías

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELEMENTOS DE DETALLE

1.Rodapié y molduras

2.Crear cortinas

3.Crear objetos decorativos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TEXTURIZADO

1.Creación y aplicación de materiales

2.Materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ILUMINACIÓN Y CÁMARAS

1.Crear luz exterior

2.Crear luz interior

3.Modelado del entorno para renderizado

4.Cámaras

UNIDAD DIDÁCTICA 7. RENDER FINAL

1.Configuración del Renderizado

2.Resultados finales

3.Recorrido virtual