



Postgrado en Métodos Pedagógicos Alternativos en Educación + Doble Titulación Universitaria

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Postgrado en Métodos Pedagógicos Alternativos en Educación + Doble Titulación Universitaria

duración total: 610 horas horas teleformación: 180 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

descripción

Este curso en Métodos Pedagógicos Alternativos en Educación le ofrece una formación especializada en la materia. Uno de los grandes retos que la educación ha perseguido ha sido la búsqueda de un método pedagógico que sustentara una serie de valores esenciales para el desarrollo afectivo y conductual del niño, sostenida en valores como el amor, libertad, y el conocimiento, un método que fuera capaz de desarrollar en el niño una estructura de confianza y paciencia en el que de manera autónoma y a través de la indagación el niño descubriera sus propias necesidades y una adquisición intelectual del conocimiento, todo esto ha sido posible a través del método Montessori. Con el presente curso técnico profesional en pedagogía Montessori el alumno adquirirá los conocimientos necesarios acerca de este método que ha evolucionado el ámbito de la educación. El modelo tradicional de educación está tomando un segundo plano debido al surgimiento de nuevas metodologías que fomentan las capacidades y competencias de los y las menores desde enfoques más naturales y creativos. De esta manera, la metodología Reggio Emilia se presenta como uno de los métodos más utilizados en la actualidad gracias a sus bases en la escucha, el respeto y la exaltación del ambiente y el arte como elementos clave en una educación básica. Por tanto, este curso te permitirá conocer los diferentes valores y principios en los que se sustenta el método Reggio Emilia, así como también te permitirá ver los conceptos principales de dicho método pedagógico. Además, también te permitirá ver cuál es el papel del profesorado y las familias en la educación infantil, y cómo sus implicaciones pueden repercutir en los y las menores. La pedagogía Waldorf es una pedagogía que busca educar la globalidad del niño, equilibrando todas sus capacidades, sus potencialidades y su voluntad, y respetando sus etapas evolutivas.

^{*} hasta 100 % bonificable para trabajadores.



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Conocer las características y teorías esenciales sobre el desarrollo del niño para comprender con más facilidad este sector.
- Conocer la importancia del juego en el niño, así como el desarrollo afectivo y valor de la socialización en esta etapa.
- Describir la importancia de la familia en la edad infantil.
- Conocer las diferentes discapacidades, en el campo de la educación especial.
- Conocer la importancia y consecución de logros de la pedagogía Montessori.
- -Aprender el método Montessori, así como sus características, elementos e importancia transcendente en el ámbito educativo.
- Conocer el origen y fundamentos de la metodología Reggio Emilia.
- Identificar qué es la pedagogía de la escucha y cómo repercute en la infancia este enfoque italiano.
- Destacar la importancia del ambiente como agente educativo y participante en la formación y crecimiento infantil.
- Explicar cómo son las diferentes perspectivas que se poseen de un niño o niña y la repercusión de las mismas en la forma de educar.
- Explicar la teoría de los cien lenguajes de Malaguzzi y las formas de expresión en la infancia.
- Aplicar los principios del arte en la educación infantil a través de la figura del atielerista.
- Trabajar con la emocionalidad infantil desde los principios y valores del método Reggio Emilia.
- Conocer la metodología de trabajo así como materiales y actividades que se utilizan en este método pedagógico.
- Resaltar la importancia de la pareja educativa y la documentación.
- Relacionar la educación y familia, destacando el papel fundamental que realiza esta en la infancia.
- Conocer el papel de la pedagogía Waldorf en la Educación Infantil.
- Identificar las diferentes etapas evolutivas del niño desde la perspectiva de la pedagogía Waldorf.
- Estudiar los temperamentos y la educación de los sentidos según la pedagogía Waldorf.
- Indicar la importancia de un ambiente favorable en las aulas.
- Conocer el papel de la euritmia y la armonía en la Educación Infantil Waldorf.

para qué te prepara

El presente curso en Métodos Pedagógicos Alternativos en Educación dotará al alumno de los conocimientos necesarios para realizar actividades relacionadas con el método Montessori, además aprenderemos el desarrollo del niño desde la filosofía de Montessori, aprendiendo a preparar ambientes Montessori, a manipular los materiales integrando actividades cotidianas que ayudaran a el desarrollo de su conocimiento; además este curso te prepara para aplicar los principios de la metodología Reggio Emilia en un aula educativa, así como también este curso te prepara para conocer cómo repercuten diferentes formas de enseñanza en la infancia, así como te permite descubrir la importancia del personal docente y la familia para la potencialidad de competencias a nivel infantil y juvenil y también facilita la adquisición de los conocimientos necesarios para adoptar una pedagogía Waldorf en la educación del alumnado en Educación Infantil.

salidas laborales

Este curso tiene diferentes salidas laborales relacionadas con el ámbito educativo dentro de la educación formal (centros educativos), no formal (actividades extracurriculares), informal (experiencia en la vida cotidiana, y con los diferentes grupos de iguales), entre otras salidas de los diferentes modos educativos.

Pedagogía, Psicología, Artes, Diseño, Arquitectura, Psicopedagogía, Educación, Formación, Talleres de Ocio, Monitor de ocio y tiempo libre.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'Pedagogía Montessori Vol. 1'
- Manual teórico 'Pedagogía Montessori Vol. 2'
- Manual teórico 'Pedagogía Waldorf en Educación Infantil'
- Manual teórico 'Método Reggio Emilia (Método Pedagógico)'



fax: 958 050 245

profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado "Guía del Alumno" entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.
- **Por teléfono**: Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.
- A través del Campus Virtual: El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación









fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

información y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

PARTE 1. PEDAGOGÍA MONTESSORI MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DEL NIÑO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL NIÑO DE 0 A 15 MESES

- 1.Nacimiento
 - 1.- Etapas del parto
 - 2.- Riesgos y complicaciones del parto
 - 3.- El control del neonato
- 2.Desarrollo físico y motor
 - 1.- La conducta refleja
 - 2.- Pautas del crecimiento
 - 3.- Las habilidades motoras gruesas
 - 4.- Las destrezas motoras finas
- 3.Desarrollo sensorial y perceptivo
- 4.Desarrollo cognitivo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL NIÑO DE 1 A 3 AÑOS

- 1.Desarrollo físico y psicomotor
 - 1.- Locomoción
 - 2.- Manipulación
- 2.Desarrollo cognitivo
- 3.Desarrollo del lenguaje
- 4. Desarrollo psico-social y afectivo

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL NIÑO DE 3 A 6 AÑOS

- 1.Desarrollo psicomotor
 - 1.- El espacio
- 2.Desarrollo cognitivo
 - 1.- El pensamiento preoperacional
- 3.Desarrollo del lenguaje
 - 1.- Tres-cuatro años
 - 2.- Cinco años
 - 3.- Seis años
- 4. Desarrollo Psico-social y afectivo
 - 1.- La problemática afectiva del niño y niña de tres a seis años
 - 2.- La socialización fuera de la familia

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL NIÑO DE 6 A 9 AÑOS

- 1.Desarrollo físico y motor
- 2.Desarrollo cognitivo
 - 1.- Conocimiento operacional concreto
 - 2.- Propiedades de las operaciones cognitivas concretas
 - 3.- Operaciones del conocimiento operacional concreto
- 3.Desarrollo del lenguaje
- 4. Desarrollo psico-social y afectivo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL NIÑO DE 9 A 12 AÑOS

- 1.Desarrollo físico
 - 1.- Cambios físicos en las chicas
 - 2.- Cambios físicos en los chicos
- 2.Desarrollo del lenguaje y la comunicación
- 3. Desarrollo psico-social y afectivo

- 1.- La preadolescencia
- 2.- Afectividad en la preadolescencia
- 3.- La familia y los amigos
- 4.- La identidad personal y la formación de valores

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA ADOLESCENCIA: EL NIÑO DE 12 A 18 AÑOS

- 1.La Adolescencia
- 2. Cambios característicos de la adolescencia
 - 1.- Cambios físicos
 - 2.- Cambios psicológicos
 - 3.- Cambios sociales
- 3.La adolescencia como período crítico del desarrollo
- 4. Desarrollo cognitivo
 - 1.- Procesos cognitivos
 - 2.- La cognición durante la adolescencia
- 5.Desarrollo de la personalidad: búsqueda de la identidad
 - 1.- Definiciones de personalidad
 - 2.- Componentes de la personalidad
- 6. Autoconcepto y Autoestima en la Adolescencia
 - 1.- Evolución y determinantes del autoconcepto y la autoestima durante la adolescencia
- 7.El desarrollo de la identidad personal
 - 1.- Desarrollo psicosocial de Erikson: desarrollo de la identidad
- 8.Las relaciones sociales
 - 1.- Influencia del grupo de iguales durante la adolescencia
- 9.El cambio en las emociones

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ATENCIÓN TEMPRANA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

- 1.La educación especial en la primera mitad del s.XX
- 2. Alumnado con discapacidad visual. Discapacidad sensorial
 - 1.- Tipos de Discapacidad Visual
 - 2.- Necesidades del alumnado con Ceguera
 - 3.- Necesidades del alumnado con Discapacidad Visual
- 3. Alumnado con Discapacidad Auditiva
 - 1.- Tipos de Discapacidad Auditiva
 - 2.- Necesidades del alumnado con Discapacidad Auditiva
- 4. Alumnado con Discapacidad Intelectual
 - 1.- Clasificación de la discapacidad intelectual
 - 2.- Características básicas de la persona con discapacidad intelectual
 - 3.- Necesidades del alumnado con Discapacidad Intelectual
- 5. Alumnado con Trastornos Generalizados del Desarrollo
 - 1.- Trastornos Generalizados del Desarrollo pasan a denominarse trastornos del espectro del autismo
 - 2.- Necesidades del alumnado con Trastornos Generalizados del Desarrollo
- 6. Alumnado con discapacidad física y verbal. Tipos y características
 - 1.- Alumnado con Discapacidad Física
 - 2.- Alumnado con Discapacidad Verbal

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DESARROLLO INFANTIL Y PSICOLÓGICO DEL NIÑO

- 1.El niño/a descubre a los otros
- 2. Proceso de descubrimiento, vinculación y aceptación
- 3.La escuela como institución socializadora
- 4.El papel de la escuela en la prevención e intervención de niños/as en situación de riesgo social
- 5. Principales conflictos de la vida en grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA FAMILIA

- 1.Importancia del contexto familiar
- 2. Concepto de familia

+ Información Gratis

- 3.La familia y su función educadora
- 4.Desarrollo afectivo en la familia
 - 1.- El apego: definición y funciones
 - 2.- El curso evolutivo del apego
 - 3.- Tipos de apego

MÓDULO 2. CONCEPTOS BÁSICOS DEL MÉTODO MONTESSORI

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EL DESARROLLO SEGÚN MARÍA MONTESSORI

- 1.Introducción al desarrollo
 - 1.- Concepto de desarrollo
 - 2.- Objetivo del desarrollo
- 2. Etapas del desarrollo según María Montessori
 - 1.- Fase 1 (0-6 años)
 - 2.- Fase 2 (6-12 años)
 - 3.- Fase 3 (12-18 años)
 - 4.- Fase 4 (18-24 años)

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA ESCUELA NUEVA

- 1. Aportaciones pedagógicas de la Escuela Nueva a la educación
 - 1.- Características fundamentales de la escuela nueva
 - 2.- Principales escuelas
- 2. Principios didácticos fundamentales de la educación
 - 1.- Principio de actividad
 - 2.- Principio de creatividad
 - 3.- Principio vivencial
 - 4.- Principio de globalización
 - 5.- Principio de normalización
 - 6.- Principio de individualización
 - 7.- Otros principios

UNIDAD DIDÁCTICA 12. LA PEDAGOGÍA DE MARÍA MONTESSORI

- 1.Introducción
- 2. Principios básicos
- 3. Figura docente
- 4. Pedagogía de María Montessori
- 5. María Montessori y la educación especial

UNIDAD DIDÁCTICA 13. INTRODUCCIÓN AL MÉTODO MONTESSORI

- 1.Método Montessori
- 2. Elementos de la metodología
- 3. Áreas del método Montessori
- 4. Puesta en práctica del método
- 5. Comparaciones entre el método Montessori y el método tradicional

UNIDAD DIDÁCTICA 14. FENÓMENO DE LA POLARIZACIÓN DE LA ATENCIÓN

- 1.Polarización de la atención
 - 1.- La normalización
- 2.El silencio

UNIDAD DIDÁCTICA 15. PRINCIPIOS DEL MÉTODO DE MARÍA MONTESSORI

- 1.La mente absorbente de los niños
- 2.Los períodos sensibles
 - 1.- Imaginación
 - 2.- Abstracción
 - 3.- Sociabilidad
 - 4.- Período sensible para el desarrollo de los sentidos
 - 5.- Período sensible para el desarrollo del movimiento

- 3.El ambiente preparado
 - 1.- La libre elección del trabajo
- 4.El rol del adulto
 - 1.- El rol de los maestros
 - 2.- El rol de los padres

MÓDULO 3. APLICACIÓN DEL MÉTODO MONTESSORI

UNIDAD DIDÁCTICA 16. PREPARACIÓN DEL AMBIENTE MONTESSORI

- 1. Organización del espacio
 - 1.- Tipos de espacios
 - 2.- Recursos para crear distintos espacios
- 2.Los rincones educativos
 - 1.- Funciones y finalidad que cumplen los rincones en el aula
 - 2.- Posibles rincones en el aula de Educación Infantil
 - 3.- Actividades a realizar en los rincones
 - 4.- Materiales a utilizar y temporalización

UNIDAD DIDÁCTICA 17. IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL NIÑO

- 1.Introducción
- 2. Características del Juego
- 3. Tipos de Juegos
- 4.El juguete didáctico
- 5.La socialización a través del juego

UNIDAD DIDÁCTICA 18. EL JUEGO DIDÁCTICO

- 1.El juego infantil
 - 1.- Características del juego infantil
- 2.El juego didáctico
 - 1.- El juego funcional (0-3 años)
 - 2.- El juego simbólico (3-6 años)
 - 3.- El juego de reglas (desde los 7 años hasta la adolescencia)
- 3.La importancia del juego
 - 1.- Aportaciones del juego al desarrollo
 - 2.- El juego en el aprendizaje
 - 3.- Dificultades en el juego
- 4.El adulto y la estimulación del juego según Montessori
- 5.El juego para niños con discapacidad

UNIDAD DIDÁCTICA 19. EL "GUÍA" MONTESSORI

- 1.Transformación del adulto
- 2.El guía de Montessori
 - 1.- Características del guía Montessori
- 3.La libertad y la disciplina en el método Montessori

UNIDAD DIDÁCTICA 20. PLAN DE ESTUDIOS MONTESSORI

- 1.Plan de estudios de María Montessori
 - 1.- Vida práctica
 - 2.- Sensorial
 - 3.- Lenguaje
 - 4.- Matemática
 - 5.- Cultura

UNIDAD DIDÁCTICA 21. MATERIALES MONTESSORI

- 1. Características de los materiales Montessori
- 2. Tipos de materiales Montessori
 - 1.- Materiales de Montessori
- 3. Importancia de los materiales

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 22. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- 1.Introducción a la resolución de conflictos
- 2. Resolución de conflictos en el método Montessori
 - 1.- Estrategias Montessori para la resolución de conflictos

PARTE 2. MÉTODO REGGIO EMILIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL MÉTODO REGGIO EMILIA

- 1. Origen de la metodología Reggio Emilia
- 2. Aportaciones de Loris Malaguzzi al método Reggio Emilia
- 3. Teorías en las que se basa la metodología Reggio Emilia
- 4. Reggio Emilia como método pedagógico

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA PEDAGOGÍA DE LA ESCUCHA

- 1. Introducción a la Pedagogía de la Escucha
- 2. Significado de la escucha
- 3. Niños y niñas como oyentes
- 4. Escucha y documentación
- 5. Trabajo por proyectos
 - 1.- Fases del trabajo por proyectos
 - 2.- Clases de proyectos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. IMPORTANCIA DEL ENTORNO EN EL MÉTODO REGGIO EMILIA

- 1.El ambiente de los espacios escolares
 - 1.- Estructura y organización de los centros
 - 2.- El espacio y el ambiente en el método Reggio Emilia
- 2.El ambiente como tercer maestro
- 3.Las aulas. Espacio físico

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LOS CIEN LENGUAJES Y LA IMAGEN DE NIÑOS Y NIÑAS

- 1.Los cien lenguajes
- 2.¿Cuál es la imagen de niños y niñas que se tiene?
- 3.La figura de niños y niñas como protagonistas
- 4.Importancia de los intereses de cada menor
- 5.Desarrollo y potenciación de competencias en la infancia

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL ATELIER Y LA IMPORTANCIA DEL ARTE

- 1.El atelier y la figura del atelierista en la metodología Reggio Emilia
 - 1.- Definición de atelier y características principales del taller
 - 2.- El atelierista
- 2. Tipos de técnicas con las que pueden trabajar los/as niños/as en el atelier
- 3. Ejemplos de actividades a desarrollar en el atelier

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EDUCACIÓN EN EMOCIONES DESDE EL MÉTODO REGGIO EMILIA

- 1.Introducción a la educación en emociones
 - 1.- Emociones básicas
 - 2.- Características de las emociones en niños y niñas
 - 3.- Función de las emociones
 - 4.- Importancia de las emociones
 - 5.- Competencias emocionales
- 2. Educación en emociones en Reggio Emilia
- 3. Juegos de reconocimiento, expresión y gestión de las emociones

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MATERIALES Y ACTIVIDADES A UTILIZAR EN EL MÉTODO REGGIO EMILIA

- 1. Materiales e instalaciones para la aplicación la pedagogía Reggio Emilia
- 2. Actividades a realizar con el método Reggio Emilia
 - 1.- Exploraciones con luz
 - 2.- Bloques y construcción

+ Información Gratis

3.- Exploraciones con espejos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. COMPETENCIAS Y PROFESIONALIDAD DEL PERSONAL DOCENTE

- 1.Rol del profesorado como mentor y guía
- 2.Pareja educativa en el aula
 - 1.- Una persona, un método
 - 2.- Cultura de la infancia y pedagogía relacional
 - 3.- La pareja educativa va de la mano
- 3. Formación permanente del profesorado
 - 1.- El o la docente en formación
 - 2.- Aspectos que debe contemplar la formación del profesorado

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA EDUCACIÓN

- 1.La importancia del contexto familiar
- 2. Concepto de familia y principales funciones
- 3.La familia y su función educadora
- 4.Desarrollo afectivo en la familia
- 5.Niños/as, educadores y familias en Reggio Emilia

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CORRIENTES PEDAGOGÍAS INNOVADORAS

- 1.Introducción a la Pedagogía Activa
- 2. Escuela Activa VS Escuela Tradicional
- 3. Fundamentos de la Pedagogía Activa
- 4.La escuela de Dewey
- 5. Método Montessori
- 6.Método Decroly
- 7.La enseñanza libre por grupos de Cousinet
- 8.Pedagogía de Freinet
- 9. Pedagogía de Waldorf
- 10. Práctica Psicomotriz Aucouturier
- 11.Emmi Pikler
- 12. Educación Creadora de Arno Stern

PARTE 3. PEDAGOGÍA WALDORF

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANTROPOSOFÍA Y PEDAGOGÍA WALDORF

- 1.Contexto histórico
 - 1.- Movimientos de Renovación Pedagógica
 - 2.- Escuela nueva
- 2. Origen de la pedagogía Waldorf
 - 1.- Rudolf Steiner
 - 2.- Triformación Social
- 3.Las escuelas Waldorf en el mundo
 - 1.- Fines y objetivos de las escuelas Waldorf
 - 2.- Características de las escuelas Waldorf
- 4. Antroposofía

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF EN EL MUNDO

- 1.La infancia
 - 1.- Evolución del concepto de infancia
- 2. Educación infantil
- 3. Educación infantil desde la perspectiva Waldorf

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA AUTOEDUCACIÓN DEL MAESTRO

- 1.La función del docente
- 2.La función del docente en pedagogía Waldorf: de la educación a la autoeducación
- 3. Formación del profesorado en pedagogía Waldorf

- 1.- Respuesta a la formación del profesorado en pedagogía Waldorf
- 2.- Objetivos de la formación
- 3.- Temas centrales de la formación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL

- 1. Características generales en el desarrollo Infantil
- 2.El desarrollo integral del niño
- 3.Dimensiones del desarrollo
- 4. Fases del desarrollo del niño según Steiner

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ETAPAS EVOLUTIVAS DEL NIÑO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA PEDAGOGÍA WALDORF

- 1.Los septenios
- 2. Etapas evolutivas del niño según Steiner
 - 1.- Primer septenio
 - 2.- Segundo septenio
 - 3.- Tercer septenio

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ESTUDIO DE LOS TEMPERAMENTOS

- 1.Concepto de temperamento
- 2.Los 4 temperamentos según Rudolf Steiner
 - 1.- Colérico
 - 2.- Flemático
 - 3.- Sanguíneo
 - 4.- Melancólico
- 3.Desarrollo del temperamento
- 4. Estabilidad vs cambio en el temperamento
- 5. Factores contextuales influyentes en el temperamento

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA EDUCACIÓN DE LOS SENTIDOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

- 1.Los sentidos
- 2. Teoría de los doce sentidos
- 3. Sentidos corporales o inferiores
 - 1.- Sentido del tacto
 - 2.- Sentido vital o de la vida
 - 3.- Sentido del movimiento
 - 4.- Sentido del equilibrio
- 4. Sentidos intermedios
 - 1.- Sentido del olfato
 - 2.- Sentido del gusto
 - 3.- Sentido de la vista
 - 4.- Sentido del calor
- 5. Sentidos superiores: los sentidos de la percepción del otro
 - 1.- Sentido auditivo
 - 2.- Sentido de la palabra ajena
 - 3.- Sentido de pensamiento ajeno
 - 4.- Sentido del yo ajeno

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PEDAGOGÍA WALDORF Y EL JUEGO

- 1.Introducción al juego
- 2. Características del Juego
- 3.El juego desde la pedagogía Waldorf
 - 1.- Principales características
- 4. Elementos del juego Waldorf
- 5.El juego libre

UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL AMBIENTE EN LAS AULAS

- 1. Principios didácticos fundamentales de la educación en la escuela nueva
 - 1.- Principio de actividad
 - 2.- Principio de creatividad
 - 3.- Principio vivencial
 - 4.- Principio de globalización
 - 5.- Principio de normalización
 - 6.- Principio de individualización
 - 7.- Otros principios
- 2.El aula en la escuela tradicional
- 3.El aula en las escuelas Waldorf

UNIDAD DIDÁCTICA 10. LA EURITMIA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF

- 1.INTRODUCCIÓN
- 2.OBJETIVOS
- 3.MAPA CONCEPTUAL
- 4.La importancia del movimiento en la primera etapa según la pedagogía Waldorf
 - 1.- La euritmia
 - 2 El arte
- 5.Psicomotricidad
 - 1.- Intervención psicomotriz en educación
- 6.El cuerpo como medio de expresión y comunicación