



INESEM

BUSINESS SCHOOL

Curso Superior de Photoshop Avanzado

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Curso Superior de Photoshop Avanzado

duración total: 250 horas

horas teleformación: 125 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

Este CURSO PHOTOSHOP AVANZADO ofrece una formación especializada en dicha materia. Si se dedica o quiere dedicarse a la rama del diseño gráfico y quiere conocer en profundidad el manejo del programa Adobe Photoshop este es su momento, con el Curso Photoshop Avanzado podrá adquirir los conocimientos específicos para desenvolverse de manera profesional en cualquier ámbito. Hoy más que nunca, la imagen en que transmite una empresa es de vital importancia para obtener éxito por lo tanto el aprendizaje de este tipo de materias es fundamental y prioritario. Desde Inesem te acompañaremos en cada momento del aprendizaje para que puedas resolver todas las dudas que se le puedan plantear y así cumplir tus objetivos.



+ Información Gratis

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Gestiona correctamente el color de cualquier proyecto.
- Aprende a editar de manera no destructiva.
- Automatiza tareas mediante acciones.
- Aprende a crear efectos especiales a imágenes.

para qué te prepara

Este CURSO ONLINE PHOTOSHOP AVANZADO le prepara para obtener unos conocimientos superiores en cuanto al manejo de esta aplicación, así como conseguir la mejor calidad en nuestros proyectos de edición digital de imágenes. Prepara cualquier tipo de proyecto gráfico, aplica efectos especiales, filtros, máscaras, gestiona el color de manera adecuada, optimiza imágenes para web y un sinfín de opciones más.

salidas laborales

Desarrolla tu carrera profesional en el ámbito gráfico trabajando en estudios de diseño gráfico y web, fotografía, agencias de publicidad, imprentas digitales u offset, editoriales, etc. Adquiere una formación especializada para afrontar cualquier proyecto independientemente de su complejidad. Saca el máximo rendimiento a esta aplicación con gran proyección a nivel mundial.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello



NOMBRE DEL ALUMNO/A

forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'Photoshop Avanzado'



profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de ineseem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DATOS DE LA IMAGEN

- 1.Modos de color
- 2.Convertir entre modos
- 3.La paleta Historia
- 4.Datos en la imagen

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRABAJO AVANZADO CON SELECCIONES.

- 1.Manejo avanzado de selecciones
- 2.Técnicas especiales de selección

UNIDAD DIDÁCTICA 3. HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

- 1.Recortar
- 2.Transformar y mover
- 3.Pincel
- 4.Degradados
- 5.Edición de la imagen
- 6.Reparar la imagen

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EDICIÓN NO DESTRUCTIVA

- 1.Máscara de recorte
- 2.Máscara de capa y vectoriales
- 3.Capas de ajuste
- 4.Capas de relleno

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CANALES Y MÁSCARAS

- 1.Trabajar con canales
- 2.Canales de tintas planas
- 3.Las máscaras
- 4.Los canales alfa
- 5.Máscara de texto

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TRABAJANDO CON CAPAS I

- 1.Estilos de capa
- 2.Trabajar con estilos
- 3.Grupos de capas
- 4.Crear composiciones

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRABAJO CON CAPAS II

- 1.Capas de relleno
- 2.Capas de ajuste

UNIDAD DIDÁCTICA 8. FILTROS I

- 1.Los efectos de los filtros
- 2.El comando Transición
- 3.La galería de filtros
- 4.Deformar la imagen
- 5.Creación de motivos
- 6.Aislar un objeto

UNIDAD DIDÁCTICA 9. FILTROS II

- 1.El filtro Licuar
- 2.Interpretar y pixelar
- 3.Filtros enfocar y desenfocar
- 4.Otros filtros
- 5.Plugins

UNIDAD DIDÁCTICA 10. AJUSTAR EL COLOR

- 1.Introducción

2. Calibrar los dispositivos
3. Gestión de color
4. Perfil de color de una imagen

UNIDAD DIDÁCTICA 11. AUTOMATIZAR TAREAS

1. Grabar y ejecutar acciones
2. Editar la acción
3. El comando Lote
4. Utilizar droplets
5. Comandos Automatizar

UNIDAD DIDÁCTICA 12. EFECTOS ESPECIALES I

1. Reflejar imágenes
2. Transparencia de cristales
3. Fuego y humo
4. Gotas de agua

UNIDAD DIDÁCTICA 13. EFECTOS ESPECIALES II

1. Crear texturas
2. Botones transparentes
3. Diseñar objetos
4. Ambientes

UNIDAD DIDÁCTICA 14. EFECTOS ESPECIALES III

1. Envejecer una imagen
2. Convertir en dibujo
3. Convertir en acuarela
4. Efecto de lluvia
5. Presentaciones en PDF y conjunto de imágenes

UNIDAD DIDÁCTICA 15. EFECTOS ESPECIALES IV

1. Alinear y fusionar capas automáticamente
2. Crear panorámicas
3. Escala según el contenido
4. Imágenes HDR

UNIDAD DIDÁCTICA 16. DISEÑO DE PÁGINAS WEB

1. Introducción
2. Preparar Photoshop
3. Comando Zoomify
4. Galería de fotografías Web

UNIDAD DIDÁCTICA 17. SECTORES EN PÁGINAS WEB

1. La herramienta Sector
2. Propiedades de los sectores
3. Guardar la tabla de imagen

UNIDAD DIDÁCTICA 18. OPTIMIZAR IMÁGENES PARA LA WEB

1. Optimizar imágenes GIF
2. Transparencia en GIF
3. Optimizar el formato JPEG
4. Simulación de transparencia en JPEG
5. Optimizar el tamaño
6. Formatos WBMP y PNG

UNIDAD DIDÁCTICA 19. CREAR ANIMACIONES

1. Animación sencilla
2. Trabajar con capas
3. Eliminación del fotograma
4. Guardar la animación

UNIDAD DIDÁCTICA 20. TRABAJAR CON VÍDEO

1. Modo de línea de tiempo en el panel Animación
2. Capas de vídeo
3. Animaciones cuadro a cuadro
4. Clonar en capas de vídeo
5. Utilizar imágenes principales

UNIDAD DIDÁCTICA 21. OBJETOS 3D

1. Crear objetos 3D
2. Trabajar con el panel 3D
3. Dibujo en modelos 3D