



# INESEM

BUSINESS SCHOOL

## ***Curso Superior en Propiedad Intelectual: Régimen Jurídico de los Derechos de Autor***

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

# Curso Superior en Propiedad Intelectual: Régimen Jurídico de los Derechos de Autor

**duración total:** 120 horas

**horas teleformación:** 70 horas

**precio:** 0 € \*

**modalidad:** Online

\* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

## descripción

El Curso Superior en Propiedad Intelectual: Régimen Jurídico de los Derechos de Autor le prepara para tener una visión teórico-práctica del variado campo de la Propiedad intelectual, conociendo los aspectos más especiales e influyentes del sector. El presente curso se centra en los actuales cambios normativos y en la jurisprudencia sistematizada que determina la base de la mayoría de los sectores. Adquirirá un variado conocimiento del Régimen General de la Ley de Propiedad Intelectual junto con un análisis pormenorizado de la industria de la música, cine, editorial, internet, etc. Además de los contenidos sustantivos del curso adquirirá los conocimientos suficientes para la tramitación y protección por vía civil, penal y administrativa de los derechos de propiedad intelectual.



+ Información Gratis

## *a quién va dirigido*

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

## *objetivos*

- Conocimiento actualizado del marco jurídico español en materia de propiedad intelectual.
- Adquisición práctica de los sectores económicos (musical, literario, cinematográfico, etc.) de la Propiedad Intelectual.
- Afianzar conceptos y principios básicos que la jurisprudencia española y europea ha establecido en materia de Propiedad Intelectual.
- Sensibilizar sobre las ceses de las actividades ilícitas respecto a los Derechos de Autor.
- Ampliará sus conocimientos técnicos jurídicos en materias de constante cambio.
- Conocer los diversos regímenes de protección legal que permite la diversa normativa del sector.

## *para qué te prepara*

El presente curso propiedad intelectual le convertirá en un especialista del sector de la propiedad intelectual obteniendo un enfoque global e integral del ámbito de la Propiedad Intelectual. Abordará un amplio estudio del régimen general de los derechos de autor, un análisis especializado de cada sector cultural, así como las disposiciones generales para su protección.

Le supondrá la adquisición de conocimientos técnicos en materia de derecho de propiedad intelectual permitiéndole abordar con un carácter especializado cualquier controversia del sector.

## *salidas laborales*

Podrá desarrollar su labor profesional en cualquier empresa del sector cultural como Abogado In-house, Asesor especializado en Propiedad Intelectual, o Técnico legal en estas materias. De manera adicional, le dará una ventaja competitiva como Abogado o Asesor en materia de Propiedad Intelectual, pudiendo ofrecer asesoramiento técnico en Productoras Musicales, Audiovisuales y Cinematográficas, Editoriales, Startups, Empresas Tecnológicas o cualquier despacho que precise de un asesor en estas materias tan actuales.

## titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



### INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación  
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

#### NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

#### Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en  
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello

NOMBRE DEL ALUMNO/A



## forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

## metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

## materiales didácticos

- Manual teórico 'Régimen General de la Propiedad Intelectual'
- Manual teórico 'Protección de la Propiedad Intelectual'



## profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



## *plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

## *campus virtual online*

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de ineseem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

## *comunidad*

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

## *revista digital*

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

## *secretaría*

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

**programa formativo**

## **MÓDULO 1. RÉGIMEN GENERAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. MARCO LEGAL NACIONAL E INTERNACIONAL**

- 1.Marco normativo de la Propiedad Intelectual: aproximación
- 2.Marco Normativo Nacional
- 3.Marco legal internacional: Copyright y Derechos de Autor
- 4.Ámbito de aplicación territorial o geográfico de la normativa de Propiedad Intelectual

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. OBRAS OBJETO DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

- 1.Obras protegidas por Propiedad Intelectual: Introducción
- 2.Originalidad de las obras
- 3.Tipos de obras según el sector económico-cultural
- 4.Tipos de obra según la participación del autor: Obras en colaboración, colectivas, compuestas y derivadas

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL AUTOR Y SUS DERECHOS**

- 1.Concepto de Autor
- 2.Derechos perteneciente al autor
- 3.Derechos de Gestión Colectiva Obligatoria
- 4.Supuestos especiales de Autoría

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. LÍMITES A LOS DERECHOS DE AUTOR**

- 1.Límites a los Derechos de Autor
- 2.Reproducciones Provisionales y Copia Privada
- 3.Utilización por interés público y Actos de explotación en beneficio de personas con Discapacidad
- 4.Citas, Reseñas e Ilustración con fines educativos o de investigación científica
- 5.Trabajos y Artículos sobre temas de actualidad
- 6.Utilización de bases de datos por el usuario legítimo y limitaciones a los derechos de explotación del titular de una base de datos
- 7.Obras situadas en vías públicas
- 8.Reproducción, préstamo y consulta de obras mediante terminales especializados en determinados establecimientos
- 9.Cable, satélite y grabaciones técnicas
- 10.Obras huérfanas
- 11.Actos Oficiales y ceremonias religiosas
- 12.Parodia de la obra divulgada
- 13.Límites a la propiedad intelectual y medidas tecnológicas
- 14.Regla de los Tres Pasos
- 15.Licencias Creative Commons (CC)

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. DURACIÓN Y CÓMPUTO DE LOS DERECHOS DE AUTOR**

- 1.Duración y cómputo de los Derechos de Autor
- 2.Duración de Obras póstumas, seudónimas y anónimas
- 3.Duración de Obras en colaboración y colectivas
- 4.Duración de Derechos de Artistas
- 5.Tutela del Derecho de Acceso a la Cultura

### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. DERECHOS AFINES O DERECHOS CONEXOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

- 1.Derechos Afines o Conexos
- 2.Artistas Intérpretes o Ejecutantes
- 3.Productores de fonogramas
- 4.Productores de grabaciones audiovisuales
- 5.Entidades de radiodifusión
- 6.Meras fotografías



7. Obras inéditas en dominio público y obras no protegidas

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRANSMISIÓN DE LOS DERECHOS DE AUTOR: CONTRATOS**

1. Transmisión de Derechos de Propiedad Intelectual
2. Transmisión «mortis causa»
3. Transmisión «inter vivos» en general
4. Transmisión de los derechos del autor asalariado
5. Contrato de edición
6. Contrato de edición musical
7. Contrato de representación teatral y ejecución musical
8. Obras cinematográficas y demás obras audiovisuales
9. Fiscalidad en la Propiedad Intelectual

## **MÓDULO 2. PROTECCIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL UNIDAD**

### **DIDÁCTICA 1. ENTIDADES DE GESTIÓN**

1. Las Entidades de Gestión: Aproximación
2. Obligaciones de las entidades de gestión
3. Tarifas de las entidades de gestión
4. Contrato de Gestión
5. Autorización del Ministerio de Cultura
6. Estatutos de las Entidades de Gestión
7. Reclamación de cantidades
8. Función social y desarrollo de la oferta digital legal
9. Acuerdos de representación recíproca entre Entidades de Gestión
10. Contabilidad y Auditoría de las Entidades de Gestión
11. Régimen sancionador de las Entidades de Gestión: Infracciones y Sanciones
12. Facultades de las Administraciones Públicas sobre las Entidades de Gestión
13. Entidades de Gestión en España
14. Video tutorial: Jurisprudencia aplicada a las Entidades de gestión en España

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. REGISTROS DE OBRAS Y PROTECCIÓN PREVENTIVA**

1. Registros de obras y protección preventiva en la LPI
2. Registro General de la Propiedad Intelectual
3. Registros privados de propiedad intelectual
4. Registro en la Sociedad General de Autores y Editores
5. Símbolos o indicativos de la reserva de derechos

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. DEFENSA EN VÍA ADMINISTRATIVA**

1. Defensa en vía Administrativa: Antecedentes
2. Actual Comisión de Propiedad Intelectual
3. Mediación y arbitraje en Propiedad Intelectual

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. ACCIONES CIVILES**

1. Tutela civil en la Propiedad Intelectual: Diligencias preliminares y medidas de aseguramiento de la prueba
2. Medidas cautelares
3. Valoración del daño e indemnización por violación de derechos de propiedad intelectual
4. Procedimiento para la acción de infracción de derechos de Propiedad Intelectual
5. Ejercicio Resuelto: Procedimiento Civil de Propiedad Intelectual

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. ACCIONES PENALES**

1. Acciones Penales y Protección de la Propiedad Intelectual
2. El tipo penal básico
3. El tipo atenuado
4. El Tipo penal agravado
5. Modo de persecución de los delitos de propiedad intelectual
6. Responsabilidad penal de las personas jurídicas. Especial mención al Corporate Compliance

## **UNIDAD DIDÁCTICA 6. PROPIEDAD INTELECTUAL EN INTERNET**

1. Propiedad Intelectual e Internet
2. Responsabilidad de los prestadores de servicios de la sociedad de la información
3. Operadores de redes y proveedores de acceso a internet
4. Copia temporal de los datos solicitados por los usuarios
5. Servicios de alojamiento o almacenamiento de datos
6. Enlaces a contenidos o instrumentos de búsqueda
7. Medidas cautelares en el caso de intermediarios
8. Video tutorial. Jurisprudencia aplicada al sector: Sentencia Svensson y Asunto Bestwater