



INESEM

BUSINESS SCHOOL

Curso de Técnicas de Rehabilitación de la Voz (Titulación Universitaria con 5 Créditos ECTS)

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Curso de Técnicas de Rehabilitación de la Voz (Titulación Universitaria con 5 Créditos ECTS)

duración total: 125 horas

horas teleformación: 63 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

Este CURSO HOMOLOGADO DE TÉCNICAS DE REHABILITACIÓN DE LA VOZ le ofrece una formación especializada en dicha materia. La voz es el sonido que se genera cuando el aire es expulsado a través de la laringe y hace que vibren las cuerdas vocales. El presente curso de técnicas de rehabilitación de la voz permite adquirir y reforzar las competencias específicas necesarias para realizar una correcta detección e intervención en las posibles alteraciones y trastornos de la voz encontrados. ES UN CURSO HOMOLOGADO BAREMABLE PARA OPOSICIONES.



+ Información Gratis

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Conocer la anatomofisiología de los principales sistemas implicados en la reproducción de la voz.
- Identificar y clasificar los trastornos de la voz.
- Conocer las alteraciones más frecuentes de los repliegues vocales.
- Identificar el papel del laringólogo.
- Conocer las diferentes técnicas aplicadas a la rehabilitación de la voz.
- Realizar ejercicios de rehabilitación de la voz.

para qué te prepara

Con el presente CURSO HOMOLOGADO DE TÉCNICAS DE REHABILITACIÓN DE LA VOZ el alumno podrá adquirir todos los conceptos básicos relacionados con las técnicas de rehabilitación de la voz. A través del conocimiento de los procesos fisiológicos y anatómicos de los sistemas implicados en la reproducción de la voz y los diferentes trastornos, así como técnicas a utilizar para su rehabilitación. Además este curso de técnicas de rehabilitación de la voz está Acreditado por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con 5 créditos Universitarios Europeos (ECTS), siendo baremable en bolsa de trabajo y concurso-oposición de la Administración Pública.

salidas laborales

Desarrollar su actividad profesional tanto por cuenta propia como integrado en empresas, públicas o privadas, dedicadas a la rehabilitación de la voz.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello



NOMBRE DEL ALUMNO/A

forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'Técnicas de Rehabilitación de la Voz'



profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de ineseem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMOFISIOLOGÍA DE LOS SISTEMAS IMPLICADOS EN LA REPRODUCCIÓN DE LA VOZ

- 1.El aparato fonador
- 2.El sistema respiratorio
- 3.El sistema vibrador
- 4.El sistema resonador
- 5.El sistema nervioso

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA VOZ

- 1.La voz humana
- 2.La producción de la voz
- 3.Parámetros de la voz

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE

- 1.Conceptos básicos sobre la comunicación y del lenguaje
- 2 Factores implicados en el desarrollo del lenguaje

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LOS TRASTORNOS DE LA VOZ

- 1.Concepto de trastorno
- 2.Introducción al trastorno de la voz
- 3.Principales trastornos de la voz: afonía y disfonía

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA CLASIFICACIÓN DE LAS DISFONÍAS

- 1.Disfonías funcionales
- 2.Disfonías orgánicas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ALTERACIONES MÁS FRECUENTES DE LOS REPLIEGUES VOCALES

- 1.El nódulo
- 2.El pólipo
- 3.Edema de Reinke
- 4.Disfonía hipercinética
- 5.Disfonía hipocinética
- 6.Laringitis
- 7.Faringitis

UNIDAD DIDÁCTICA 7. HIGIENE DE LA VOZ

- 1.Concepto de higiene vocal
- 2.Importancia de la higiene vocal
- 3.Pautas a seguir para mantener una higiene vocal adecuada

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EL LARINGÓLOGO

- 1.La figura del laringólogo
- 2.Funciones del laringólogo
- 3.Importancia del laringólogo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TÉCNICAS APLICADAS A LA REHABILITACIÓN DE LA VOZ

- 1.Técnicas de relajación
- 2.Técnicas de respiración

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EJERCICIOS DE REHABILITACIÓN DE LA VOZ

- 1.Ejercicios logocinéticos
- 2.Ejercicios de vocalización
- 3.Ejercicios de impostación
- 4.Ejercicios de articulación

+ Información Gratis