



INESEM

BUSINESS SCHOOL

Máster en Estética + Titulación Universitaria

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Máster en Estética + Titulación Universitaria

duración total: 1.500 horas

horas teleformación: 450 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

Si quiere dedicarse profesionalmente al mundo de la imagen personas y conocer a fondo las técnicas a emplear en el entorno de la estética este es su momento, con el Master en Estética podrá adquirir los conocimientos necesarios para desarrollar esta labor de la mejor manera posible.



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Aplicar técnicas de atención al cliente de los servicios estéticos en el centro de belleza.
- Relacionar las características y el estado de la piel del cliente con el funcionamiento de los diferentes aparatos y sistemas del cuerpo humano, para aplicar cuidados estéticos de higiene, hidratación, depilación y maquillaje.
- Observar las características y condiciones anatómo-fisiológicas de la piel y sus anexos, para atender correctamente las necesidades y demandas estéticas del cliente.
- Acercamiento a los aspectos más relevantes de la historia del maquillaje.
- Especificación de los principales aspectos que pueden influir en el proceso de maquillaje.
- Relacionar las características de los cosméticos empleados en las técnicas de higiene facial y corporal, maquillaje social, depilación física y decoloración, con los efectos de los mismos.
- Seleccionar y preparar los cosméticos, el material y los aparatos necesarios para realizar la depilación mecánica y la técnica de la decoloración del vello facial y corporal.
- Conocer las leyes y normas en materia de prevención de riesgos laborales en base a la Ley de Prevención de Riesgos Laborales.

para qué te prepara

El Master en Estética le prepara para aprender las técnicas para realizar un maquillaje profesional, así como especializarse en cosméticos para los cuidados estéticos de higiene y depilación.

salidas laborales

Imagen Personal / Estética / Maquillaje.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello



NOMBRE DEL ALUMNO/A



forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'Prevención de Riesgos Laborales en Peluquería y Salones de Estética'
- Manual teórico 'Maquillaje'
- Manual teórico 'Diagnóstico Estético Facial y Corporal'
- Manual teórico 'Cosméticos y Equipos para los Cuidados Estéticos de Higiene, Depilación y Maquillaje'
- Manual teórico 'Depilación Mecánica y Decoloración del Vello'
- Manual teórico 'Técnicas Estéticas para el Cuidado y Embellecimiento de las Uñas'



+ Información Gratis

profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

PARTE 1. DIAGNÓSTICO ESTÉTICO FACIAL Y CORPORAL

MÓDULO 1. DIAGNÓSTICO ESTÉTICO FACIAL Y CORPORAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE ATENCIÓN AL CLIENTE.

- 1.Recepción.
- 2.Preparación y acomodación.
- 3.Estudio de las necesidades estéticas.
- 4.Información al cliente.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA HUMANA BÁSICAS APLICADAS A LA ESTÉTICA FACIAL Y CORPORAL.

- 1.La célula. Estructura y funciones.
- 2.Los tejidos: concepto y clasificación.
- 3.Componentes, estructura y funciones más relevantes para la aplicación de cuidados estéticos de los aparatos y sistemas:

- 1.- Locomotor.
- 2.- Circulatorio.
- 3.- Digestivo.
- 4.- Respiratorio.
- 5.- Reproductor.
- 6.- Urinario.
- 7.- Endocrino.
- 8.- Nervioso.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA DE LA PIEL Y SUS ANEXOS.

- 1.Macro y micro estructura de la piel. epidermis, dermis, hipodermis.
- 2.Anexos cutáneos: pelo, glándulas sudoríparas y sebáceas y uñas.
- 3.Estructura y funciones de los anexos cutáneos.
- 4.La emulsión epicutánea: definición, composición, funciones.
- 5.Funciones de la piel:
 - 1.- Protección.
 - 2.- Metabólica.
 - 3.- Regulación de la temperatura.
 - 4.- Sensorial.
 - 5.- Excretora.
 - 6.- Reserva energética.
- 6.Vascularización e inervación.
- 7.Lesiones elementales de la piel:
 - 1.- Comedón, pápula, pústula
 - 2.- Quiste, nódulo, vesícula, ampolla
 - 3.- Mácula, costra, descamación, excoriación.
- 8.Alteraciones de la piel y sus anexos con repercusión en las técnicas estéticas de la:
 - 1.- Secreción: deshidratación, sudoración, grasa, seborrea.
 - 2.- Pigmentación: hiperpigmentación, acromías.
 - 3.- Queratinización: hiperqueratosis, queratosis escamosa.
- 9.El acné. Definición. Origen. Clases. Causas y factores que influyen en su desarrollo.
- 10.Alteraciones vasculares relacionadas con las técnicas estéticas. Definición y clasificación:
 - 1.- Eritrosis.

- 2.- Telangiectasias.
- 3.- Rosácea.
- 4.- Eritemas.
- 5.- Estasis venosas.
- 6.- Angiomas.
- 7.- Varices.

11.Alteraciones en la cantidad del sistema piloso:

- 1.- Hipertrichosis
- 2.- Hirsutismo.

12.Alteraciones producidas por el proceso de envejecimiento cutáneo:

- 1.- Arrugas.
- 2.- Manchas.
- 3.- Flacidez.
- 4.- Deshidratación.
- 5.- Otros.

13.Reacciones irritativas y alérgicas.

14.Clasificación de los tipos de piel por:

- 1.- El grosor
- 2.- La emulsión epicutánea
- 3.- El fototipo cutáneo.
- 4.- El estado.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APARATOLOGÍA EMPLEADA EN EL DIAGNÓSTICO ESTÉTICO FACIAL Y CORPORAL.

1.Clasificación, descripción y características de:

- 1.- Lupas.
- 2.- Micro cámaras.
- 3.- Sebómetro.
- 4.- Medidor del grado de hidratación.
- 5.- Identificador del fototipo cutáneo.
- 6.- Identificador del fototipo cutáneo.
- 7.- Otros.

2.Fundamentos científicos y métodos de aplicación.

3.Efectos, indicaciones y precauciones.

MÓDULO 2. COSMÉTICOS Y EQUIPOS PARA LOS CUIDADOS ESTÉTICO DE HIGIENE, DEPILACIÓN Y MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA COSMÉTICA.

1.Definición de cosmético.

2.Componentes de un cosmético:

- 1.- Principios activos.
- 2.- Excipiente o vehículo.
- 3.- Aditivos.
- 4.- Correctores.

3.Formas cosméticas:

- 1.- Lociones.
- 2.- Emulsiones.
- 3.- Geles.
- 4.- Polvos.
- 5.- Mascarillas.
- 6.- Barras.
- 7.- Soportes impregnados.
- 8.- Otros.

4. Clasificación de los cosméticos empleados en los cuidados estéticos:

- 1.- Higiene.
- 2.- Mantenimiento y protección.
- 3.- Decorativos.
- 4.- Para la corrección de alteraciones estéticas: depilatorios, decolorantes, otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICOS EMPLEADOS EN LAS TÉCNICAS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, MAQUILLAJE Y DEPILACIÓN.

1. Cosméticos de higiene e hidratación facial y corporal:

- 1.- Emulsiones.
- 2.- Jabones.
- 3.- Geles.
- 4.- Mascarillas.
- 5.- Otros.

2. Cosméticos exfoliantes:

- 1.- Físicos.
- 2.- Químicos.

3. Cosméticos hidratantes y tonificantes:

- 1.- Emulsiones.
- 2.- Mascarillas.
- 3.- Fluidos.
- 4.- Geles.

4. Cosméticos de mantenimiento y protección de la piel.

5. Criterios de selección de los cosméticos en función de los tipos de piel.

6. Cosméticos utilizados en la aplicación de electroestética.

7. Composición, activos cosméticos, mecanismos de actuación, propiedades, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.

8. Cosméticos decorativos:

- 1.- Bases correctoras, maquillaje de fondo, polvos, correctores, coloretes, otros.
- 2.- Cosméticos para el maquillaje de ojos.
- 3.- Cosméticos para el maquillaje de labios.
- 4.- Composición y formas cosméticas.

9. Criterios de selección de los cosméticos de maquillaje.

10. Cosméticos para depilación y decoloración del vello facial y corporal:

- 1.- Ceras depilatorias: tipos, composición, formas cosméticas y normas de uso.
- 2.- Ceras frías, tibias, calientes.

11. Retardadores del crecimiento del vello.

12. Decolorantes para el vello.

13. Criterios de selección de los cosméticos de depilación y decoloración.

14. Reacciones adversas producidas por cosméticos:

- 1.- Intolerancia
- 2.- Alergia

15. Conservación y almacenamiento de los cosméticos. Condiciones ambientales: luz, grado de humedad, temperatura ambiente.

16. Normas para el tratamiento de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APARATOLOGÍA Y ÚTILES EMPLEADOS EN LOS CUIDADOS DE HIGIENE E HIDRATACIÓN FACIAL Y CORPORAL.

1. Útiles y herramientas empleados en los cuidados de higiene e hidratación facial y corporal:

- 1.- Esponjas, extractores, brochas, pinzas, cepillos, recipientes, otros.

2. Aparatología empleada en los cuidados de higiene e hidratación, facial y corporal:

- 1.- Vapor ozono.
- 2.- Lámpara de radiaciones infrarrojas.
- 3.- Duchas y pulverizadores tibios y fríos.

- 4.- Ventosas.
- 5.- Cepillos rotatorios.
- 6.- Vibradores.
- 7.- Corrientes continuas y de alta frecuencia.
- 8.- Esterilizadores
- 9.- Otros.

3. Fundamentos científicos y criterios de selección y aplicación.

4. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.

5. Equipos para la depilación con cera caliente y tibia: fundidores y calentadores. Tipos, indicaciones, precauciones, contraindicaciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HIGIENE, DESINFECCIÓN, ESTERILIZACIÓN, MEDIDAS DE SEGURIDAD Y PRIMEROS AUXILIOS.

1. Concepto de higiene, desinfección y esterilización.

2. Tipos de contaminantes más frecuentes en instalaciones, útiles y materiales de un centro de estética.

3. Clasificación de los microorganismos.

4. Sistemas de defensa del organismo frente a las infecciones. Contagio y prevención.

5. Métodos de limpieza, desinfección y esterilización aplicados a los útiles y materiales empleados en las técnicas de higiene facial y corporal, maquillaje social y depilación física.

6. Normas de seguridad e higiene en la manipulación de aparatos y productos utilizados en las técnicas estéticas.

7. Medidas de protección del cliente y del profesional para la prevención de riesgos para la salud.

8. Primeros auxilios aplicables a los accidentes más frecuentes en un salón de belleza.

9. Higiene Postural.

10. Normativa vigente sobre espacios, instalaciones y aparatos de los centros estética.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS ESTÉTICOS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, DEPILACIÓN Y MAQUILLAJE.

1. Concepto de calidad.

2. Evaluación y control de la calidad en los servicios de higiene facial y corporal, maquillaje social, depilación física y decoloración del vello.

3. Parámetros que definen la calidad del servicio en un salón de estética.

4. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente.

PARTE 2. MAQUILLAJE PROFESIONAL

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN AL MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. HISTORIA DEL MAQUILLAJE

1. Introducción

2. Maquillaje en la primera década del siglo XX

3. Maquillaje en los años 20-30

4. Maquillaje en los años 40-50

5. Maquillaje en los años 60-70

6. Maquillaje en los años 80-90

7. Maquillaje en los 2000s

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ASPECTOS RELEVANTES DEL MAQUILLAJE

1. Aspectos asociados al maquillaje

2. Aplicaciones del color al maquillaje

MÓDULO 2. OPERACIONES RELACIONADAS CON EL PROCESO DE MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. OPERACIONES PREVIAS AL MAQUILLAJE

1. Introducción

2. Recepción y contacto inicial con el cliente

3. La ficha técnica del maquillaje

4. Estudio y valoración de las características del cliente
5. Características anatómicas de algunas zonas de la piel relacionadas con el maquillaje
6. El color natural de la piel y su importancia en los procesos de maquillaje
7. Cambios anatómicos de la piel producidos por factores como la edad o el aumento o disminución de peso y/o volumen y su influencia en el proceso de maquillaje
8. Preparación de la piel

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRINCIPALES ÚTILES, MATERIALES Y HERRAMIENTAS EMPLEADOS EN EL MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Pinceles y brochas
3. Otros útiles necesarios para el maquillaje
4. Material desechable utilizado
5. El aerógrafo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ACTUACIONES COMPLEMENTARIAS AL MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Depilación
3. Decoloración del vello facial
4. Tinción de cejas
5. Tinte, permanente y extensiones de pestañas

MÓDULO 3. ESTUDIO DEL ROSTRO Y COSMÉTICOS UTILIZADOS EN EL MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ESTUDIO DEL ROSTRO

1. Introducción
2. El estudio del rostro
3. Clasificación de los óvalos del rostro
4. El visagismo

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TIPOLOGÍA DE LOS COSMÉTICOS EMPLEADOS EN EL MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Cosméticos para la corrección del rostro
3. Cosméticos para el maquillaje del rostro
4. Cosméticos para la fijación del maquillaje
5. Cosméticos para el maquillaje de ojos
6. Cosméticos para el maquillaje de labios
7. Cosméticos para el maquillaje de mejillas

MÓDULO 4. LAS CORRECCIONES DEL ROSTRO

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LAS PARTES DEL ROSTRO Y SUS CORRECCIONES (I)

1. Introducción
2. La frente
3. Las cejas
4. La nariz
5. Los pómulos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LAS PARTES DEL ROSTRO Y SUS CORRECCIONES (II)

1. Introducción
2. Los ojos
3. Los labios
4. El mentón

MÓDULO 5. MAQUILLAJE SEGÚN LAS CIRCUNSTANCIAS

UNIDAD DIDÁCTICA 10. TIPOS DE MAQUILLAJE MÁS HABITUALES

1. Introducción

2. Maquillaje de día
3. Maquillaje de tarde-noche
4. Maquillaje de fiesta
5. Maquillaje de la mujer madura
6. Maquillaje de la piel negra
7. Maquillaje de novia

UNIDAD DIDÁCTICA 11. OTROS TIPOS DE MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Maquillaje de camuflaje
3. Maquillaje masculino
4. Maquillaje de pasarela
5. Maquillaje de fantasía facial y corporal

UNIDAD DIDÁCTICA 12. EL MAQUILLAJE EN LOS MEDIOS AUDIOVISUALES

1. Introducción
2. Maquillaje de teatro
3. Maquillaje de fotografía
4. Maquillaje de cine
5. Maquillaje de televisión

MÓDULO 6. LOS CENTROS DE BELLEZA

UNIDAD DIDÁCTICA 13. RECEPCIÓN, COMUNICACIÓN Y ATENCIÓN AL CLIENTE

1. Introducción
2. Técnicas de recepción y atención al cliente
3. Tipos de clientes
4. Tipos de visitas que puede hacer el cliente al centro de belleza y fases
5. Tratamiento de las dudas, quejas y reclamaciones del cliente

UNIDAD DIDÁCTICA 14. SEGURIDAD E HIGIENE APLICADA A LOS CENTROS DE BELLEZA

1. Introducción
2. Normas de seguridad y precauciones en la manipulación de cosméticos decorativos
3. Contagio y prevención. Clasificación de los microorganismos
4. Higiene, desinfección y esterilización
5. Seguridad e higiene
6. Preparación del equipo y lugar de trabajo
7. Prevención de accidentes en el lugar de trabajo
8. Primeros auxilios en los procesos de maquillaje

UNIDAD DIDÁCTICA 15. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD DE LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE

1. Introducción
2. Concepto de calidad
3. Evaluación y control de calidad en los servicios de maquillaje Integral
4. Parámetros que definen la calidad de un servicio
5. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente
6. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de maquillaje

MÓDULO 7. MULTIMEDIA: MAQUILLAJE PROFESIONAL

PARTE 3. COSMÉTICOS Y EQUIPOS PARA LOS CUIDADOS ESTÉTICOS DE HIGIENE, DEPILACIÓN Y MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA COSMÉTICA

1. Definición de cosmético

2. Componentes de un cosmético
3. Formas cosméticas
4. Clasificación de los cosméticos empleados en los cuidados estéticos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICOS EMPLEADOS EN LAS TÉCNICAS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, MAQUILLAJE Y DEPILACIÓN

1. Cosméticos de higiene e hidratación facial y corporal
2. Cosméticos exfoliantes
3. Cosméticos hidratantes y tonificantes
4. Cosméticos de mantenimiento y protección de la piel.
5. Criterios de selección de los cosméticos en función de los tipos de piel.
6. Cosméticos utilizados en la aplicación de electroestética.
7. Composición, activos cosméticos, mecanismos de actuación, propiedades, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
8. Cosméticos decorativos:
9. Criterios de selección de los cosméticos de maquillaje.
10. Cosméticos para depilación y decoloración del vello facial y corporal:
11. Retardadores del crecimiento del vello.
12. Decolorantes para el vello.
13. Criterios de selección de los cosméticos de depilación y decoloración.
14. Reacciones adversas producidas por cosméticos:
15. Conservación y almacenamiento de los cosméticos. Condiciones ambientales: luz, grado de humedad, temperatura ambiente.
16. Normas para el tratamiento de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APARATOLOGÍA Y ÚTILES EMPLEADOS EN LOS CUIDADOS DE HIGIENE E HIDRATACIÓN FACIAL Y CORPORAL

1. Útiles y herramientas empleados en los cuidados de higiene e hidratación facial y corporal
2. Aparatología empleada en los cuidados de higiene e hidratación, facial y corporal
3. Fundamentos científicos y criterios de selección y aplicación.
4. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
5. Equipos para la depilación con cera caliente y tibia: fundidores y calentadores. Tipos, indicaciones, precauciones, contraindicaciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HIGIENE, DESINFECCIÓN, ESTERILIZACIÓN, MEDIDAS DE SEGURIDAD Y PRIMEROS AUXILIOS

1. Concepto de higiene, desinfección y esterilización.
2. Tipos de contaminantes más frecuentes en instalaciones, útiles y materiales de un centro de estética.
3. Clasificación de los microorganismos.
4. Sistemas de defensa del organismo frente a las infecciones. Contagio y prevención.
5. Métodos de limpieza, desinfección y esterilización aplicados a los útiles y materiales empleados en las técnicas de higiene facial y corporal, maquillaje social y depilación física.
6. Normas de seguridad e higiene en la manipulación de aparatos y productos utilizados en las técnicas estéticas.
7. Medidas de protección del cliente y del profesional para la prevención de riesgos para la salud.
8. Primeros auxilios aplicables a los accidentes más frecuentes en un salón de belleza.
9. Higiene Postural.
10. Normativa vigente sobre espacios, instalaciones y aparatos de los centros de estética.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS ESTÉTICOS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, DEPILACIÓN Y MAQUILLAJE

1. Concepto de calidad.
2. Evaluación y control de la calidad en los servicios de higiene facial y corporal, maquillaje social, depilación física y decoloración del vello.
3. Parámetros que definen la calidad del servicio en un salón de estética.
4. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente.

PARTE 4. DEPILACIÓN MECÁNICA Y DECOLORACIÓN DEL VELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL PELO.

- 1.El pelo: estructura y funciones.
- 2.Definición y características: Longitud, grosor, color, ritmo de crecimiento, otras.
- 3.Tipos de pelo: Diferencias y características.
- 4.Alteraciones del sistema piloso relacionadas con la depilación.
- 5.Lesiones cutáneas que puedan suponer una contraindicación relativa o absoluta para la decoloración y la depilación mecánica del vello.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ÚTILES, APARATOS Y COSMÉTICOS EMPLEADOS EN DEPILACIÓN MECÁNICA Y DECOLORACIÓN DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL.

- 1.Material para la protección del mobiliario.
- 2.Pinzas: tipos y normas de uso.
- 3.Paletas para la aplicación de la cera:
- 4.Bandas de papel para la eliminación de la cera tibia.
- 5.Fundidores de cera caliente.
- 6.Fundidores y calentadores de cera tibia: la tarrina y el rodillo o roll-on.
- 7.Normas de utilización y seguridad de aparatos eléctricos utilizados en la depilación mecánica.
- 8.Técnicas de utilización, conservación y mantenimiento.
- 9.Limpieza, desinfección y/o esterilización: equipos, productos y técnicas de realización.
- 10.Cosméticos para la decoloración y la depilación mecánica del vello corporal y facial.
- 11.Criterios para la selección, manipulación, aplicación y conservación de:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN DEL CLIENTE EN CONDICIONES DE SEGURIDAD E HIGIENE.

- 1.Preparación del equipo: lencería y otros.
- 2.Preparación y acomodación del cliente.
- 3.Métodos y zonas de protección en los procesos de:
- 4.Materiales y medios utilizados en la protección del cliente.
- 5.Prevenición de riesgos o reacciones no deseadas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE DECOLORACIÓN DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL.

- 1.La decoloración del vello corporal y facial.
- 2.Concepto. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
- 3.Técnica de realización:
- 4.Seguridad e higiene en los procesos de decoloración del vello.
- 5.Medidas de protección personal del profesional en los procesos de decoloración del vello.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS DE DEPILACIÓN MECÁNICA DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL.

- 1.Introducción a la depilación.
- 2.Depilación y epilación. Tipos.
- 3.Técnicas epilatórias. Concepto y clasificación.
- 4.La depilación progresiva: cosméticos y criterios de selección y aplicación.
- 5.Indicaciones y contraindicaciones de los diferentes tipos de ceras.
- 6.Posturas del cliente para la depilación las diferentes zonas corporales.
- 7.Seguridad e higiene en los procesos de depilación mecánica.
- 8.Medidas de protección personal del profesional en los procesos de y depilación mecánica.
- 9.Seguridad e higiene en la utilización de aparatos eléctricos utilizados en los procesos de depilación mecánica.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EVALUACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD EN LOS PROCESOS DE DEPILACIÓN Y DECOLORACIÓN.

- 1.Concepto de calidad aplicado a los procesos de depilación y decoloración del vello.
- 2.Parámetros que definen la calidad de los servicios de depilación y decoloración del vello facial y corporal.
- 3.Calidad en la aplicación y venta de servicios de depilación y decoloración del vello facial y corporal.

4. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente, tanto por el servicio como por el trato recibido.
5. Técnicas para corregir las desviaciones producidas en la depilación y decoloración del vello.

PARTE 5. TÉCNICAS ESTÉTICAS PARA EL CUIDADO Y EMBELLECIMIENTO DE LAS UÑAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ALTERACIONES ESTÉTICAS DE LAS UÑAS.

1. Clasificación y descripción.
2. Identificación de alteraciones de tratamiento médico para su derivación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESTUDIO ESTÉTICO DE LAS MANOS, LOS PIES Y LAS UÑAS.

1. Morfología de las manos y los pies.
2. Estructura y morfología de las uñas:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DEL SERVICIO DE MANICURA Y PEDICURA.

1. Indumentaria y medidas de protección del profesional.
2. Preparación del lugar de trabajo.
3. Preparación del equipo.
4. Acomodación del cliente.
5. Ergonomía. El mobiliario y la higiene postural.
6. Medidas de protección personal del cliente.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ÚTILES QUE SE EMPLEAN EN LA MANICURA Y PEDICURA CLÁSICA.

1. Descripción y criterios de selección.
2. Técnicas de empleo de los útiles de manicura y pedicura.
3. Higiene, desinfección y/o esterilización y conservación de los útiles.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PRODUCTOS Y COSMÉTICOS APLICADOS EN LA TÉCNICA DE LA MANICURA Y PEDICURA CLÁSICA.

1. Descripción y clasificación:
2. Criterios de selección.
3. Manipulación, almacenamiento y conservación de los cosméticos empleados en la técnica de la manicura y pedicura.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TÉCNICAS DE MANICURA Y PEDICURA.

1. Desmaquillado de las uñas: lámina y repliegue periungueal.
2. Estudio y observación de las uñas. La ficha técnica.
3. Arreglo y forma:
4. Normas para el tratamiento de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD DEL SERVICIO DE MANICURA Y PEDICURA.

1. Concepto de calidad.
2. Evaluación y control de la calidad en los servicios de manicura y pedicura.
3. Parámetros que definen la calidad del servicio en un salón de estética o peluquería.
4. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente.

PARTE 6. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN PELUQUERÍA Y SALONES DE ESTÉTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

1. El trabajo y la salud
2. Los riesgos profesionales
3. Factores de riesgo
4. Consecuencias y daños derivados del trabajo
5. Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales
6. Organismos públicos relacionados con la seguridad y salud en el trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RIESGOS GENERALES Y SU PREVENCIÓN

- 1.Introducción
- 2.Riesgos en el manejo de herramientas y equipos
- 3.Riesgos en la manipulación de sistemas e instalaciones
- 4.Riesgos en el almacenamiento y transporte de cargas
- 5.Riesgos asociados al medio de trabajo
- 6.Riesgos derivados de la carga de trabajo
- 7.La protección de la seguridad y salud de los trabajadores

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTUACIÓN EN EMERGENCIAS Y EVACUACIÓN

- 1.Tipos de accidentes
- 2.Evaluación primaria del accidentado
- 3.Primeros auxilios
- 4.Socorrismo
- 5.Situaciones de emergencia
- 6.Planes de emergencia y evacuación
- 7.Información de apoyo para la actuación de emergencias

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SEGURIDAD E HIGIENE APLICADAS A CENTROS DE BELLEZA

- 1.Normas de seguridad e higiene en la manipulación de aparatos y productos utilizados en la realización de los servicios estéticos
- 2.Medidas y equipos de protección personal del profesional
- 3.Medidas y equipos de protección del cliente
- 4.Posiciones higiénicas posturales del profesional para minimizar los riesgos derivados de las posturas
- 5.Posiciones higiénicas posturales del cliente para minimizar los riesgos derivados de los servicios realizados
- 6.Enfermedades profesionales más frecuentes derivadas del desempeño del trabajo en centros de belleza
- 7.Riesgos más comunes que pueden sufrir los clientes de servicios en salones de belleza
- 8.Pautas básicas de actuación ante emergencias producidas durante la realización de los servicios estéticos