



INESEM

BUSINESS SCHOOL

Máster en Terapias Energéticas

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Máster en Terapias Energéticas

duración total: 1.500 horas

horas teleformación: 450 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

Este Master en Terapias Energéticas le ofrece una formación especializada en la materia. Las terapias energéticas son técnicas basadas en la aplicación de la energía con el objetivo de restaurar el equilibrio y la armonía física, mental, emocional y espiritual de la persona. Con la realización de este Master en Terapias Energéticas el alumno aprenderá técnicas como la Reflexología, Reiki, Digitopuntura, Feng Shui, Acupuntura, etc.



+ Información Gratis

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Conocer la técnica de la reflexología desde su origen e influencias de otras técnicas.
- Describir los conceptos principales que conforman la reflexología como técnica curativa.
- Explicar las zonas anatómicas de interés de la reflexología en las cuales se desarrolla todo su trabajo.
- Desarrollar los procedimientos y las técnicas principales de reflexología, atendiendo a las indicaciones y al tiempo de realización.
- Resaltar la importancia de la formación y las precauciones a seguir en la aplicación de la técnica de Reflexología.
- Determinar las bases anatómicas y fisiológicas del movimiento.
- Entender la historia y los fundamentos del Reiki y su creador.
- Identificar los distintos niveles existentes de Reiki.
- Conocer las prácticas de las técnicas empleadas en el método Reiki.
- Innovar en otras técnicas complementarias para el tratamiento de diversas patologías.
- Describir los tejidos del cuerpo, así como la anatomía, fisiología y patologías de los órganos y sistemas del cuerpo humano.
- Analizar el órgano cutáneo, con sus funciones y estructuras.
- Conocer las bases terapéuticas de la acupuntura.
- Describir los movimientos filosóficos orientales en los que está basada la acupuntura.
- Conocer las características de las teorías en las que se basa la acupuntura.
- Conocer las diferentes técnicas utilizadas en acupuntura.
- Identificar y localizar los diferentes puntos meridianos que se encuentran en nuestro organismo ya que son con los que se trabaja en acupuntura.
- Conocer el proceso de preparación y adecuación de los medios empleados, de los profesionales y de los clientes en la práctica de la acupuntura.
- Conocer cuáles son los parámetros que definen la calidad de un servicio prestado.
- Conocer las técnicas necesarias para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente en los servicios de las terapias corporales.
- Comprender la anatomía y fisiología de cada uno de los sistemas de cuerpo humano.
- Definir los orígenes y el concepto de digitopuntura.
- Conocer los principios básicos para el tratamiento con digitopuntura.
- Especificar aquellas situaciones en las que no se debe aplicar la digitopuntura.
- Explicar los efectos terapéuticos y los tipos de patologías para las que se emplea la digitopuntura.
- Conocer la historia de la medicina tradicional china.
- Diferenciar los principios y las características principales de la teoría del Yin y Yang.
- Definir los órganos Yin y Yang, y la clasificación de los mismos, y conocer las funciones principales que tienen encomendadas cada uno de los órganos.
- Enumerar, describir y localizar los puntos fuera de los meridianos.
- Identificar y localizar los diferentes puntos meridianos que se encuentran en nuestro organismo ya que son con los que se trabaja en digitopuntura.
- Definir los trastornos que pueden ser tratados con digitopuntura y los tratamientos empleados en cada caso.
- Conocer la relevancia de los estudios geobiológicos en el terreno y en las edificaciones.
- Saber buscar las fuentes de energía negativa que nos afectan física y emocionalmente y poner solución a ellas.
- Conocer las técnicas del Feng Shui en la actualidad en la organización del hogar.
- Describir las principales terapias naturales empleadas para el tratamiento de patologías.
- Solucionar problemas relacionados con la salud del individuo a partir de las terapias naturales.
- Innovar en otros métodos de tratamiento de las enfermedades.
- Realizar diversas terapias naturales a partir de los fundamentos de cada una de ellas.

para qué te prepara

Este Master en Terapias Energéticas te prepara para aprender técnicas como la Reflexología, Reiki, Digitopuntura, Feng Shui, Acupuntura, etc.

salidas laborales

Desarrolla su actividad en el ámbito de las terapias alternativas al tratamiento convencional de las patologías tanto físicas como psicológicas, con el fin de conocer, entre otras los principales niveles y técnicas empleadas en este método.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello



NOMBRE DEL ALUMNO/A

forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'Acupuntura'
- Manual teórico 'Monitor de Reiki'
- Manual teórico 'Radiestesia, Geobiología y Feng Shui'
- Manual teórico 'Terapias Naturales'
- Manual teórico 'Reflexología'
- Manual teórico 'Masaje sobre Puntos de Acupuntura'



+ Información Gratis

profesorado y servicio de tutorías

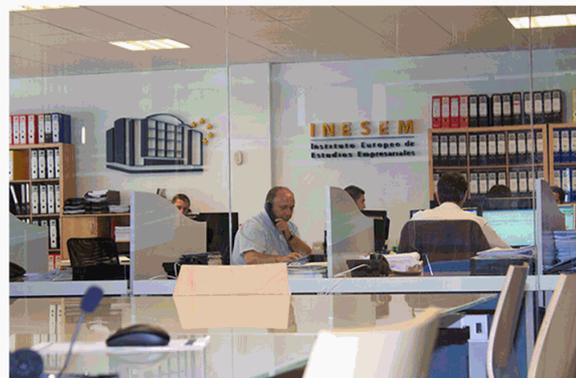
Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

PARTE 1. REFLEXOLOGÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRINCIPIOS TEÓRICOS DE LA REFLEXOLOGÍA

1. Concepto de terapias naturales
 - 1.- Definiciones de diferentes organismos
 - 2.- Beneficios de las terapias naturales
2. Clasificación de las terapias naturales
3. Introducción a la reflexología
4. Historia de la reflexología
5. Efectos contraindicados del masaje reflexológico

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONSIDERACIONES GENERALES DE REFLEXOLOGÍA

1. Reflejo y zonas reflejas
 - 1.- La localización de las zonas reflejas
2. El papel del reflexólogo
3. Presiones y movimientos reflexológicos
4. Técnicas y maniobras del masaje en reflexología

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ATENCIÓN AL PACIENTE EN LA CONSULTA DE REFLEXOLOGÍA

1. Atención al paciente
2. Comunicación con el paciente
 - 1.- Dificultades y obstáculos de la comunicación
3. Técnicas para la resolución de quejas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LOS SISTEMAS LINFÁTICO-INMUNITARIO, ÓSEO, MUSCULAR Y UROGENITAL

1. Sistema linfático-inmunitario
 - 1.- Órganos y tejidos linfoides
 - 2.- Componentes del sistema inmunitario
2. Sistema óseo
3. Sistema muscular
4. Sistema urogenital
 - 1.- Anatomía del aparato urinario
 - 2.- Anatomía del aparato reproductor femenino
 - 3.- Anatomía del aparato reproductor masculino

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LOS SISTEMAS DIGESTIVO, RESPIRATORIO, NERVIOSO, ÓRGANOS DE LOS SENTIDOS Y TEGUMENTARIO

1. Sistema digestivo
 - 1.- Digestión de los alimentos
2. Sistema respiratorio
 - 1.- Fisiología de la respiración
3. Sistema cardiovascular
 - 1.- Fisiología cardíaca
4. Sistema nervioso y órganos de los sentidos
 - 1.- Los órganos de los sentidos
5. Sistema tegumentario

UNIDAD DIDÁCTICA 6. REFLEXOLOGÍA FACIAL

1. Introducción a la reflexología facial
2. Puntos reflejos en el rostro
 - 1.- Puntos -BQC
3. Las herramientas de facioterapia
 - 1.- Técnicas de estimulación

2.- Mantenimiento de las herramientas multireflex

UNIDAD DIDÁCTICA 7. REFLEXOLOGÍA CORPORAL

1. Mapa anatómico de la espalda, tronco y columna vertebral
 - 1.- Musculatura dorsal
2. Puntos reflejos de la espalda
3. Herramientas utilizadas en la reflexoterapia corporal

UNIDAD DIDÁCTICA 8. REFLEXOLOGÍA AURICULAR

1. Historia de la auriculoterapia
2. Puntos reflejos en las orejas
 - 1.- Las fases de Nogier
 - 2.- Analgesia en auriculoterapia
 - 3.- Puntos maestros
 - 4.- Centros modulares del dolor
3. Técnicas de tratamiento de la auriculoterapia
4. Auriculoterapia y acupuntura

UNIDAD DIDÁCTICA 9. REFLEXOLOGÍA MANUAL

1. Morfología de la mano
2. Reflexología manual
 - 1.- Funcionamiento de la reflexología en las manos
3. Beneficios de la reflexología en las manos

UNIDAD DIDÁCTICA 10. REFLEXOLOGÍA PODAL

1. Introducción a la reflexología podal
2. Evolución de la reflexología podal
 - 1.- Importancia de la forma y anatomía de los pies
3. Puntos reflejos en los pies
4. Zonas imprescindibles de la reflexología podal
5. Inicio del tratamiento de reflexología podal
6. Tiempo de duración del masaje podal
7. Precauciones que se deben tener

PARTE 2. REIKI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES ANATÓMICAS Y FISIOLÓGICAS DEL MOVIMIENTO

1. Introducción a la fisioterapia
 - 1.- Mecánica del movimiento
2. Fundamentos anatómicos del movimiento
 - 1.- Planos, ejes y articulaciones
 - 2.- Fisiología del movimiento
 - 3.- Preparación y gasto de la energía

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SISTEMA ÓSEO

1. Morfología
2. Fisiología
3. División del esqueleto
4. Desarrollo óseo
5. Sistema óseo
 - 1.- Columna vertebral
 - 2.- Tronco
 - 3.- Extremidades
 - 4.- Cartílagos
 - 5.- Esqueleto apendicular
6. Articulaciones y movimiento
 - 1.- Articulación Tibio-Tarsiana o Tibio-Peroneo Astragalina

- 2.- Articulación de la rodilla
- 3.- Articulación coxo-femoral
- 4.- Articulación escapulo humeral

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FISIOLÓGÍA MUSCULAR

- 1.Introducción
- 2.Tejido muscular
- 3.Clasificación muscular
- 4.Acciones musculares
- 5.Ligamentos
- 6.Musculatura dorsal
- 7.Tendones

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REIKI, NIVEL I-SHODHEN I

- 1.Introducción a Reiki ho
 - 1.- ¿Qué es Reiki ho?
 - 2.- Fundamentos de Reiki ho
 - 3.- ¿Qué es la sanación? Propósito de la sanación
 - 4.- Estructura de Reiki ho
 - 5.- Síntesis de Gendai Reiki ho. Linaje y política de seminarios y seguimientos
 - 6.- Sintonizaciones
- 2.Historia de Reiki ho
 - 1.- Sobre Mikao Usui Sensei, el fundador
 - 2.- Historia de la Usui Reiki Ryoho Gakkai
 - 3.- Transmisión de Reiki en Japón y fuera de Japón
 - 4.- Evolución del Reiki occidental. Sistemas creados en occidente
- 3.Fundamentos básicos de la sanación Reiki
 - 1.- Cómo utilizar las manos
 - 2.- Posiciones fijas del Reiki occidental y posiciones de Reiki tradicional japonés
 - 3.- Autotratamiento y tratamiento a los demás
 - 4.- Limpieza del Aura

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REIKI, NIVEL I-SHODHEN II

- 1.Técnicas de Reiki Tradicional
 - 1.- Shudan Reiki Ho / Renzoku Reiki ho (parrilla y maratón Reiki)
 - 2.- Reiki Mawashi (círculo Reiki)
 - 3.- Nentatsu ho (técnica para tratar hábitos)
 - 4.- Byosen (técnica de escaneo)
 - 5.- Reiji ho (técnica intuitiva)
- 2.Técnicas para purificar y verter Reiki
 - 1.- Jakikiri Joka ho (técnica para cortar la energía negativa)
- 3.Sanación a animales y plantas
 - 1.- Sanación a los animales
 - 2.- Sanación a las plantas
 - 3.- Otros usos
 - 4.- Cómo preparar agua con la energía Reiki
- 4.Técnica de autopurificación y autocrecimiento
 - 1.- Kenyoku ho (autolimpieza energética)
 - 2.- Hikari no Kokyu ho (respiración luminosa)
 - 3.- Respiración Gassho
 - 4.- Ducha Reiki
 - 5.- Chakra Kassei Giho

UNIDAD DIDÁCTICA 6. REIKI, NIVEL II-OKUDEN I

- 1.Símbolos y Kotodamas
 - 1.- Introducción a los símbolos en Reiki

- 2.- Formas de los símbolos y sus Kotodamas
 - 3.- Funciones y usos de cada símbolo, y su utilidad en la sanación
 - 4.- Relación entre las personas y los símbolos
- 2.Sanación trascendiendo el tiempo y el espacio
- 1.- Sanación a distancia
 - 2.- Sanación al pasado
 - 3.- Purificación de Karma y Traumas
 - 4.- Revivir momentos felices del pasado
 - 5.- Sanación al futuro

UNIDAD DIDÁCTICA 7. REIKI, NIVEL II-OKUDEN II

- 1.Técnicas complementarias de Reiki
 - 1.- Caja y cuaderno de Reiki
 - 2.- Reprogramación
 - 3.- Aterrizaje de la energía
- 2.Técnicas tradicionales de sanación
 - 1.- Tanden Chiryō ho (técnica de desintoxicación)
 - 2.- Koki ho / Gyoshi ho (técnicas de soplo y mirada)
 - 3.- Heso Chiryō ho (tratamiento del ombligo)
 - 4.- Seiheki Chiryō ho (técnica para enviar mensajes al subconsciente)
 - 5.- Otras técnicas
 - 6.- Práctica de sanación general de Reiki Ryoho Tradicional
 - 7.- Técnicas de purificación de la sangre
- 3.Técnicas de autopurificación y autodesarrollo
 - 1.- Hasurei ho (técnica de meditación)
 - 2.- Jiko Joka (autosanación)
 - 3.- Jiko no saibo ni hikari wo okuru

UNIDAD DIDÁCTICA 8. REIKI, NIVEL III-SHINPIDEN I

- 1.Introducción al Nivel III de Reiki
 - 1.- El símbolo supremo de Reiki ho, el 4º símbolo (significado, función y usos)
- 2.Técnicas con el símbolo supremo
 - 1.- Autopurificación con la Luz
 - 2.- Recibir guía del Ser Superior
 - 3.- Cómo conectarnos con la Alta Dimensión
 - 4.- Meditación Reiki
 - 5.- Técnicas de afirmaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 9. REIKI, NIVEL III-SHINPIDEN II

- 1.Desde el uso de los símbolos a la superación
 - 1.- Conocer la verdad sobre los símbolos
 - 2.- Pasos para superar los símbolos
- 2.La esencia de Reiki de Usui Sensei
 - 1.- Guía para el Satori
- 3.Técnicas de autopurificación y crecimiento
 - 1.- Respiración Hado
 - 2.- Meditación Hado
 - 3.- Sekizui jōka ibuki ho
 - 4.- Romper bloqueos internos
 - 5.- Columnas de Luz
- 4.Técnicas de sanación tradicionales
 - 1.- Entrenamiento solar
 - 2.- Tratamiento y respiración hado

UNIDAD DIDÁCTICA 10. REIKI, NIVEL VI-GOKUIKAI DEN

- 1.Introducción al nivel IV de Reiki, maestría

2. Puntos a tener en cuenta por los maestros de Reiki
 - 1.- Simplicidad de Reiki ho
 - 2.- Los Maestros son para aprender juntos y crecer juntos
 - 3.- Calificación y el papel de los Maestros de Reiki
 - 4.- Significado de la palabra Maestro
 - 5.- Aprender y enseñar
 - 6.- Condiciones de los Maestros de Reiki
 - 7.- La manera de pensar en Gendai Reiki ho
 - 8.- Reconocimiento y comprensión sobre la sanación
 - 9.- Resumen de Reiki ho y sugerencias para la autorrealización
3. Las sintonizaciones
 - 1.- Comprensión de las sintonizaciones
 - 2.- Comprensión de los símbolos y kotodamas
 - 3.- Cómo sintonizar
 - 4.- Reiju y autoreiju
4. Mikao Usui Sensei y la esencia de Reiki ho. El camino hacia el Satori
 - 1.- Cómo Usui Sensei alcanzó Reiki
 - 2.- Su política de enseñanza
5. Consejos para los maestros de Gendai Reiki ho
 - 1.- Sobre cómo vivir una vida en Reiki
 - 2.- Sobre la salud, enfermedad y sanación
 - 3.- La esencia de la energía Reiki

PARTE 3. ACUPUNTURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIÓN DE LOS FUNDAMENTOS DE ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA

1. Los Tejidos
2. Teoría de la energía (QI) sangre (XUE) y líquidos corporales (JINYE)
3. Anatomía, fisiología y patología de los principales órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano relacionados con técnicas de acupuntura
4. El órgano cutáneo: estructura y funciones
5. Alteraciones

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN A LA ACUPUNTURA

1. Concepto y origen de la acupuntura
2. La acupuntura: bases de la disciplina terapéutica
3. Los movimientos filosóficos orientales
4. Directrices de la organización mundial de la salud (OMS)

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA MEDICINA CHINA TRADICIONAL

1. Teoría del Yin Yang
2. Teoría de los Cinco Movimientos o Elementos
3. Teoría de los órganos Zang (órganos)-Fu (entrañas)
4. Utilización en Diagnóstico y Tratamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE ACUPUNTURA Y APLICACIÓN

1. Técnicas de acupuntura
2. Meridianos y puntos de acupuntura, concepto y localización
3. Combinaciones usuales de puntos
4. Métodos complementarios en acupuntura

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LOS MEDIOS, EL PROFESIONAL Y EL CLIENTE EN ACUPUNTURA

1. Medidas de higiene y desinfección relacionadas con la práctica de la acupuntura
2. Preparación de profesional
3. Ergonomía
4. Análisis de las demandas y necesidades del cliente

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CALIDAD DEL SERVICIO OFRECIDO

1. Parámetros que definen la calidad del servicio
2. Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente en los servicios terapias corporales
3. Técnicas de atención al cliente
4. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de acupuntura y diseño de protocolos de tratamientos
5. Técnicas para la resolución de quejas

PARTE 4. MASAJE SOBRE PUNTOS DE ACUPUNTURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA, FISIOLOGÍA, NEUROLOGÍA Y PATOLOGÍA APLICADA A LA DIGITOPUNTURA

1. Anatomía y fisiología de los principales sistemas orgánicos
2. Anatomía y fisiología del aparato respiratorio
 - 1.- Fisiología de la respiración
3. Anatomía y fisiología del aparato circulatorio y linfático
 - 1.- El corazón
 - 2.- Vasos sanguíneos
 - 3.- Sistema linfático
 - 4.- Fisiología cardiaca
4. Anatomía y fisiología del aparato digestivo
5. Anatomía y fisiología del aparato genitourinario
 - 1.- Anatomía del aparato urinario
 - 2.- Anatomía del aparato reproductor femenino
 - 3.- Anatomía del aparato reproductor masculino
6. Anatomía y fisiología del sistema tegumentario
 - 1.- Anatomía de la piel
 - 2.- Anatomía de los anejos cutáneos
7. Anatomía y fisiología del aparato locomotor
 - 1.- Anatomía del tórax
 - 2.- Anatomía del abdomen
 - 3.- Anatomía del cráneo y la columna
 - 4.- Anatomía de las articulaciones
8. Anatomía-Fisiología Neurológica
 - 1.- Anatomía del Sistema Nervioso
 - 2.- Fisiología del Sistema Nervioso

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN A LA DIGITOPUNTURA

1. Orígenes y definición y utilidad de la digitopuntura
2. Principios básicos para el tratamiento con digitopuntura
3. Cuándo no se debe aplicar la digitopuntura
4. Diferencias entre la digitopuntura y la acupuntura, electropuntura y laserpuntura
5. Efectos terapéuticos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA MEDICINA TRADICIONAL CHINA

1. Historia de la medicina tradicional china (MTC)
2. Teoría del Qi

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TEORÍA DEL YIN Y EL YANG

1. Bioenergía
2. Teoría del yin y el yang, el equilibrio o desequilibrio de la energía
 - 1.- Visión médica de la teoría

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LOS DOCE ÓRGANOS-MERIDIANOS PRINCIPALES

1. Los órganos Yin y Yang
2. Puntos fuera de los meridianos

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA TEORÍA DE LOS CINCO ELEMENTOS

1. Teoría de los 5 movimientos o elementos
 - 1.- Significado de los elementos y correspondencia con los órganos corporales
 - 2.- Leyes y relaciones que rigen los cinco movimientos
2. Teoría de los órganos Zang (órganos)-Fu (entrañas)
 - 1.- Relaciones de generación entre los órganos Zang y los 5 elementos
3. Utilización en Diagnóstico y Tratamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TÉCNICAS TERAPÉUTICAS DE LA MEDICINA TRADICIONAL CHINA

1. Las técnicas terapéuticas de la MTC
2. Tui Na o Tuina
3. Acupuntura
4. Moxibustión
5. Ventosaterapia
6. Dieta china
7. Fitoterapia china o materia médica china
8. Práctica física

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DIGITOPUNTURA Y MERIDIANOS

1. Meridianos
2. Meridiano del triple recalentador
3. Meridiano del intestino grueso
4. Meridiano del estómago
5. Meridiano de la vesícula biliar
6. Meridiano del intestino delgado
7. Meridiano del hígado
8. Meridiano del riñón
9. Meridiano del pulmón
10. Meridiano de la vejiga
11. Meridiano del corazón
12. Meridiano del bazo y el páncreas
13. Meridiano de la circulación/sexualidad
14. Meridiano del vaso gobernador (Du-mai)
15. Meridiano de vaso concepción (Ren-mai)

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PRIMEROS PASOS PARA LOCALIZAR LOS PUNTOS DE LA DIGITOPUNTURA. TÉCNICAS DE DIGITOPUNTURA

1. Localización de los puntos de digitopuntura
2. Selección y combinación de puntos
 - 1.- Combinaciones de puntos
3. Técnicas de digitopuntura o digitopresión
4. Técnicas de manipulación de la digitopuntura

UNIDAD DIDÁCTICA 10. TRATAMIENTO DE LOS PRINCIPALES TRASTORNOS

1. Protocolo de tratamiento
2. Principales características de los puntos
3. Trastornos y tratamiento de los mismos
4. Digitopuntura en el embarazo y en los niños

PARTE 5. RADIESTESIA, GEOBIOLOGÍA Y FENG SHUI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA GEOBIOLOGÍA

1. Geobiología. La ciencia del hábitat
2. Cómo reconocer una casa saludable
 - 1.- Ventilación y humedad en el ambiente
 - 2.- Pureza del aire
 - 3.- Productos de limpieza y cosméticos

- 4.- Contaminación electromagnética
- 5.- Contaminantes del ambiente interior
3. Biómetro, geomagnetómetro, magnetómetros, brújulas y contador geiger
4. Electricidad y radioactividad
5. Corrientes inducidas por campos magnéticos
6. Electromagnetismo
 - 1.- Fuentes de radioactividad
7. Radioactividad telúrica
8. Campos magnéticos
9. Ionización del aire
10. El gas radón

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN A LA RADIESTESIA

1. Introducción e historia de la radiestesia
2. Principales rayos radiestésicos
 - 1.- Redes cuadriculares
3. Chimeneas cosmotelúricas
4. Emisiones de forma
5. Biomagnetismo
6. Instrumentos: varillas y péndulos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTRODUCCIÓN AL FENG SHUI

1. ¿Qué es el Feng Shui?
2. Historia del Feng Shui
3. El Feng Shui en la Actualidad
4. El Chi
5. El Yin y el Yang
 - 1.- Principios Fundamentales del Yin y el Yang
6. Los 5 Elementos (Wu Xing)
 - 1.- El ciclo de Alimentación o creación
 - 2.- El ciclo de Control o "destrutivo"
 - 3.- El ciclo de debilitamiento o agotamiento
7. Los ocho trigramas (bagua)
8. El Cuadrado Mágico o Lo Shu
9. Los 5 animales celestiales
 - 1.- La serpiente amarilla
 - 2.- La tortuga negra
 - 3.- El Ave Fénix rojo
 - 4.- El Dragón verde
 - 5.- El Tigre blanco

UNIDAD DIDÁCTICA 4. GEOBIOLOGÍA

1. Historia de la Geobiología, su evolución actual y sus campos de actividad
2. Corrientes o venas de agua
3. Establecer un nivel vibratorio
4. Instrucciones del geobiólogo
5. Vórtices y chimeneas cosmotelúricas
6. El Espectro de Belizal, las vibraciones color
7. Redes Hartmann y Curry
8. Fallas geológicas
9. Detección de corrientes de agua subterráneas
10. Las diferentes clases de molestias psíquicas: molestias psíquicas, magia negra, Egrégoras
11. Protección energética: piedras; burbujas mentales; hierbas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. RADIESTESIA

1. Radiestesia

- 2.El péndulo
- 3.La varilla
 - 1.- Varillas metálicas
- 4.Desplazamientos de péndulos y varillas
 - 1.- Establecimiento de la polaridad
- 5.Precauciones en la práctica de un buen radiestesista
- 6.Los distintos rayos detectables en radiestesia
- 7.Anotaciones, testigos y discos
- 8.Teleradiestesia

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL PÉNDULO

- 1.El péndulo
 - 1.- Funciones del péndulo
- 2.Diferentes tipos de péndulos
 - 1.- Uso del péndulo
- 3.Formas de limpiar el péndulo
- 4.Empleo del péndulo. Primer acercamiento
- 5.Bautismo y consagración del péndulo
- 6.Cuándo y cómo se pregunta

UNIDAD DIDÁCTICA 7. FENG SHUI. ELECCIÓN DEL TERRENO Y ARQUITECTURA

- 1.Introducción
- 2.El octógono de la armonía
- 3.El terreno
- 4.Carreteras y calles
- 5.Diferentes estilos arquitectónicos y Feng Shui
- 6.Reglas del Feng Shui sobre la construcción y la arquitectura

UNIDAD DIDÁCTICA 8. FENG SHUI. ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS

- 1.Introducción
- 2.Aplicación de las energías Yin y Yang en la ambientación de espacios
- 3.La teoría de los cinco elementos en la ambientación de espacios
- 4.Puertas
 - 1.- La Puerta de Entrada Principal
- 5.Ventanas
- 6.Escaleras y Pasillos
- 7.Suelos y techos
 - 1.- Feng Shui y techos altos
 - 2.- Feng Shui y techos bajos
 - 3.- Feng Shui y techos inclinados
 - 4.- Feng Shui y las vigas
- 8.Columnas
- 9.Chimeneas

UNIDAD DIDÁCTICA 9. FENG SHUI. ARMONIZACIÓN Y HABITACIONES

- 1.La entrada a la casa y el recibidor
- 2.El Salón
- 3.El comedor
- 4.Los dormitorios
 - 1.- Situación de la cama según el Feng Shui
 - 2.- Materiales para la cama
 - 3.- Colores en los dormitorios
 - 4.- El dormitorio principal
 - 5.- El dormitorio de los niños
- 5.La cocina
- 6.El baño

- 7.Salas de estudio y lugar de trabajo
- 8.Piscinas
- 9.Jardín
 - 1.- El mapa bagua y los cinco elementos en el jardín
- 10.Vallas o muros exteriores

UNIDAD DIDÁCTICA 10. OTROS MÉTODOS

- 1.Kinesiología
 - 1.- Kinesiología aplicada
 - 2.- Kinesiología holística
- 2.Introducción a Reiki ho
 - 1.- ¿Qué es Reiki ho?
 - 2.- Fundamentos de Reiki ho
 - 3.- ¿Qué es la sanación? Propósito de la sanación
 - 4.- Estructura de Reiki ho
 - 5.- Síntesis de Gendai Reiki ho. Linaje y política de seminarios y seguimientos
 - 6.- Sintonizaciones
- 3.Fundamentos básicos de la sanación Reiki
 - 1.- Cómo utilizar las manos
 - 2.- Posiciones fijas del Reiki occidental y posiciones de Reiki tradicional japonés
 - 3.- Autotratamiento y tratamiento a los demás
 - 4.- Limpieza del Aura
- 4.Concepto y origen de la acupuntura
- 5.La acupuntura: bases de la disciplina terapéutica
- 6.Técnicas de acupuntura
 - 1.- La inserción de agujas. Tipos de agujas
 - 2.- Técnicas de punción
 - 3.- Objetivo de la punción
- 7.¿Qué es la Homeopatía?
- 8.Principios básicos de la homeopatía
 - 1.- Ley de la similitud
 - 2.- Ley de la infinitesimalidad
 - 3.- Ley de la individualización
- 9.Origen de los medicamentos homeopáticos
 - 1.- Cepas vegetales
 - 2.- Cepas de origen mineral
 - 3.- Cepas de origen animal
 - 4.- Cepas de origen microbiano
 - 5.- Cepas de origen organoterapias

PARTE 6. TERAPIAS NATURALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SISTEMA ÓSEO

- 1.Morfología
- 2.Fisiología
- 3.División del esqueleto
- 4.Desarrollo óseo
- 5.Sistema óseo
- 6.Articulaciones y movimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FISIOLÓGÍA MUSCULAR

- 1.Introducción
- 2.Tejido muscular
- 3.Clasificación muscular
- 4.Acciones musculares

- 5.Ligamentos
- 6.Musculatura dorsal
- 7.Tendones

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MASAJES

- 1.Introducción a los masajes terapéuticos
- 2.Fundamentos del masaje tailandés tradicional
- 3.Fundamentos del masaje balinés
- 4.Fundamentos del quiromasaje
- 5.Drenaje linfático

UNIDAD DIDÁCTICA 4. YOGA

- 1.Concepto de yoga
- 2.Orígenes del yoga
- 3.Objetivos y tipos de yoga
- 4.Relajación en el yoga
- 5.Beneficios de la relajación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REIKI

- 1.Introducción a Reiki ho
- 2.Historia de Reiki ho
- 3.Fundamentos básicos de la sanación Reiki

UNIDAD DIDÁCTICA 6. INTRODUCCION A LA ACUPUNTURA

- 1.Concepto y origen de la acupuntura
- 2.La acupuntura: bases de la disciplina terapéutica
- 3.Los movimientos filosóficos orientales
- 4.Directrices de la organización mundial de la salud (OMS)
- 5.Técnicas de acupuntura
- 6.Meridianos y puntos de acupuntura, concepto y localización

UNIDAD DIDÁCTICA 7. INTRODUCCIÓN A LA HOMEOPATÍA

- 1.¿Qué es la Homeopatía?
- 2.Principios básicos de la homeopatía
- 3.Origen de los medicamentos homeopáticos
- 4.Preparación de las diluciones
- 5.Receta homeopática
- 6.Algunos tratamientos en homeopatía

UNIDAD DIDÁCTICA 8. INTRODUCCIÓN A LA FITOTERAPIA

- 1.Definición de conceptos
- 2.Evolución histórica de la Fitoterapia
- 3.Conceptos básicos actuales en Fitoterapia
- 4.Medicamentos de síntesis química y plantas medicinales
- 5.La utilización de las plantas medicinales
- 6.Legislación

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ADMINISTRACIÓN DE LAS PLANTAS MEDICINALES

- 1.Cultivo, recolección y conservación de las plantas medicinales
- 2.Técnicas de preparación de las plantas medicinales
- 3.Dosificación de las plantas medicinales
- 4.Calidad, eficacia y seguridad en la utilización de plantas medicinales
- 5.Otros usos de las plantas medicinales

UNIDAD DIDÁCTICA 10. HIDROLOGÍA MÉDICA Y OTRAS TERAPIAS NATURALES COMPLEMENTARIAS

- 1.La hidrología médica en la actualidad
- 2.Antecedentes históricos
- 3.Termoterapia
- 4.Crioterapia

5.Hidroterapia

6.Crenoterapia. Balnearios

7.Aplicación en patologías determinadas