INESEM

BUSINESS SCHOOL

Máster en Terapias Naturales (Acreditación APENB)

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Máster en Terapias Naturales (Acreditación APENB)

duración total: 1.500 horas ***horas teleformación:*** 450 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

Este Master en Terapias Naturales le ofrece una formación especializada en la materia. Las terapias naturales son unas técnicas empleadas para el tratamiento de diversas patologías o enfermedades de forma natural, sin recurrir a los tratamientos farmacológicos tradicionales. Otros nombres por los que se conocen estas terapias son la medicina alternativa, terapias complementarias, terapias no convencionales…. Con el presente Master en Terapias Naturales se aportarán los conocimientos necesarios para conocer diversos aspectos relacionados con las terapias naturales.

+ Información Gratis

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Describir las principales terapias naturales empleadas para el tratamiento de patologías.
- Solucionar problemas relacionados con la salud del individuo a partir de las terapias naturales.
- Innovar en otros métodos de tratamiento de las enfermedades.
- Realizar diversas terapias naturales a partir de los fundamentos de cada una de ellas.
- Aprender a desarrollar las diferentes técnicas para poder impartir clases de Yoga para intentar ayudar a modificar las actitudes mentales. Es decir, promover el cambio a través de la presentación y posterior experimentación de diferentes técnicas psicocorporales dinámicamente estructuradas para llegar a un estado global de equilibrio y armonía, siendo más fácil desde esta situación transmitir, comunicar y enseñar. La consecuencia inmediata es un estado anímico optimista y tranquilo, reducción drástica de tensiones físicas y emocionales, como el estrés y la ansiedad, y una mejora integral del estado de salud. Así se pretende que el alumno adquiera unas habilidades y conocimientos de yoga para que posteriormente pueda enseñar a otros esta disciplina.
- Determinar las bases anátomicas y fisiológicas del movimiento.
- Entender la historia y los fundamentos del Reiki y su creador.
- Identificar los distintos niveles existentes de Reiki.
- Conocer las prácticas de las técnicas empleadas en el método Reiki.
- Innovar en otras técnicas complementarias para el tratamiento de diversas patologías.
- Mantener una capacidad funcional normal.
- Perfeccionar la respuesta muscular.
- Recuperación de movimientos.
- Tratar incapacidades como la tetraplejía o paraplejía.
- Recuperar o mantener arcos de movimiento.
- Evitar la rigidez articular.
- Conocer la evolución histórica de las plantas medicinales, como sus diferentes ventajas e inconvenientes.
- Saber definir el concepto básico de fitoterapia y conocer las tendencias actuales.
- Identificar las diferentes plantas medicinales, tipologia, recolección y conservación, formas de preparación, así como sus diferentes principios activos.
- Enumerar y describir las plantas medicinales más usuales.

- Describir los tejidos del cuerpo, así como la anatomía, fisiología y patologías de los órganos y sistemas del cuerpo humano.
- Analizar el órgano cutáneo, con sus funciones y estructuras.
- Conocer las bases terapéuticas de la acupuntura.
- Describir los movimientos filosóficos orientales en los que está basada la acupuntura.
- Conocer las características de las teorías en las que se basa la acupuntura.
- Conocer las diferentes técnicas utilizadas en acupuntura.
- Identificar y localizar los diferentes puntos meridianos que se encuentran en nuestro organismo ya que son con los que se trabaja en acupuntura.
- Conocer el proceso de preparación y adecuación de los medios empleados, de los profesionales y de los clientes en la práctica de la acupuntura.
- Conocer cuáles son los parámetros que definen la calidad de un servicio prestado.
- Conocer las técnicas necesarias para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente en los servicios de las terapias corporales.

+ Información Gratis

para qué te prepara

El presente Master en Terapias Naturales va a estar dirigido a conocer los aspectos fundamentales de las diversas terapias naturales, así como los métodos para ponerlas en práctica.

salidas laborales

Desarrolla su actividad en el ámbito de la sanidad, con el fin de conocer, entre otras, las terapias naturales y alternativas que podemos encontrar en la actualidad.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A

forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

-

profesorado y servicio de tutorías

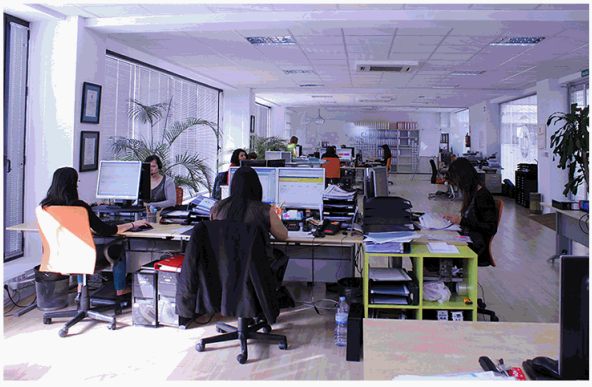
Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono**: Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual**: El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

+ Información Gratis

programa formativo

PARTE 1. TERAPIAS NATURALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SISTEMA ÓSEO
1.Morfología
2.Fisiología
3.División del esqueleto
4.Desarrollo óseo
5.Sistema óseo
6.Articulaciones y movimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FISIOLOGÍA MUSCULAR
1.Introducción
2.Tejido muscular
3.Clasificación muscular
4.Acciones musculares
5.Ligamentos
6.Musculatura dorsal
7.Tendones

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MASAJES
1.Introducción a los masajes terapéuticos
2.Fundamentos del masaje tailandés tradicional
3.Fundamentos del masaje balinés
4.Fundamentos del quiromasaje
5.Drenaje linfático

UNIDAD DIDÁCTICA 4. YOGA
1.Concepto de yoga
2.Orígenes del yoga
3.Objetivos y tipos de yoga
4.Relajación en el yoga
5.Beneficios de la relajación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REIKI
1.Introducción a Reiki ho
2.Historia de Reiki ho
3.Fundamentos básicos de la sanación Reiki

UNIDAD DIDÁCTICA 6. INTRODUCCION A LA ACUPUNTURA
1.Concepto y origen de la acupuntura
2.La acupuntura: bases de la disciplina terapéutica
3.Los movimientos filosóficos orientales
4.Directrices de la organización mundial de la salud (OMS)
5.Técnicas de acupuntura
6.Meridianos y puntos de acupuntura, concepto y localización

UNIDAD DIDÁCTICA 7. INTRODUCCIÓN A LA HOMEOPATÍA
1.¿Qué es la Homeopatía?
2.Principios básicos de la homeopatía
3.Origen de los medicamentos homeopáticos
4.Preparación de las diluciones
5.Receta homeopática
6.Algunos tratamientos en homeopatía

UNIDAD DIDÁCTICA 8. INTRODUCCIÓN A LA FITOTERAPIA
1.Definición de conceptos

+ Información Gratis

2.Evolución histórica de la Fitoterapia
3.Conceptos básicos actuales en Fitoterapia
4.Medicamentos de síntesis química y plantas medicinales
5.La utilización de las plantas medicinales
6.Legislación

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ADMINISTRACIÓN DE LAS PLANTAS MEDICINALES

1.Cultivo, recolección y conservación de las plantas medicinales
2.Técnicas de preparación de las plantas medicinales
3.Dosificación de las plantas medicinales
4.Calidad, eficacia y seguridad en la utilización de plantas medicinales
5.Otros usos de las plantas medicinales

UNIDAD DIDÁCTICA 10. HIDROLOGÍA MÉDICA Y OTRAS TERAPIAS NATURALES COMPLEMENTARIAS

1.La hidrología médica en la actualidad
2.Antecedentes históricos
3.Termoterapia
4.Crioterapia
5.Hidroterapia
6.Crenoterapia. Balnearios
7.Aplicación en patologías determinadas

PARTE 2. YOGA

MÓDULO 1. ASPECTOS TEÓRICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA CONCIENCIA CORPORAL

1.Definición de Yoga
2.Orígenes e historia del Yoga
3.Evolución
4.Tipos de Yoga
5.Introducción a los caminos del yoga
6.Yoga y salud

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FISIOLOGÍA ENERGÉTICA: KOSHAS, CHAKRAS, NADIS

1.Las cinco envolturas
2.Los chakras
3.Los nadis

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA RESPIRACIÓN

1.Pranayama (técnicas respiratorias)
2.Naturaleza de la respiración
3.Respiración oceánica (Ujjai Pranayama)
4.Respiración en tres partes o respiración completa
5.Respiración de fuego (Kapalabhati)
6.Respiración de fuelle (Bhastrika)
7.Respiración Alterna (Anuloma Viloma o Nadi Sodhana)
8.Suspensión de la respiración

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA RELAJACIÓN

1.Introducción
2.Entrenamiento
3.Prácticas de relajación
4.Proximidad entre meditación y relajación
5.La imaginación en relajación
6.Relajación y conciencia
7.La relajación práctica
8.Relajación en posición sentada y vertical

+ Información Gratis

9.Ejercicios de estiramiento y giros en posición sentada
10.Ejercicios de pie
11.Preguntas de Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA VISUALIZACIÓN CREATIVA

1.Introducción
2.Entrenamiento y práctica
3.El Yoga Nidra

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA MEDITACIÓN

1.Introducción
2.La historia de la meditación
3.Técnicas para meditar
4.Tipos de meditación
5.Beneficios de la meditación
6.Posturas para sentarse

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL KRIYA YOGA Y EL GESTO

1.Introducción
2.Las técnicas más importantes del Kriya Yoga
3.Los mudras
4.Significado de los Mudras
5.Los ocho gestos de la pureza
6.Bhandas o cerraduras básicas del cuerpo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA HUMANA. BIOMECÁNICA DEL MOVIMIENTO

1.Sistema Músculo Esquelético
2.Introducción a la biomecánica del movimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 9. GESTIÓN DE ESPACIOS Y RECURSOS MATERIALES EN ACTIVIDADES DE INSTRUCCIÓN EN YOGA

1.Introducción
2.Gestión de espacios y tiempo en las actividades de yoga
3.Beneficios del yoga para el cuerpo
4.Materiales necesarios para la práctica del Yoga
5.Centros de yoga

UNIDAD DIDÁCTICA 10. PROGRAMACIÓN Y METODOLOGÍA EN LAS SESIONES DE YOGA

1.Introducción
2.La estructura de la sesión de yoga
3.La figura del monitor en una clase de yoga
4.Adaptación de las sesiones a las necesidades y tipología de los practicantes

UNIDAD DIDÁCTICA 11. APLICACIÓN DE TÉCNICAS ASANAS DE PIE

1.Introducción
2.Tadasana
3.Vrksasana
4.Utthita Trikonasana
5.Utthita Parsvakonasana
6.Virabhadrasana I
7.Virabhadrasana II
8.Virabhadrasana III
9.Ardha Chandrasana
10.Parivrtta Trikonasana
11.Parivrtta Parsvakonasana
12.Parsvottanasana
13.Prasarita Padottanasana I
14.Prasarita Padottanasana I

+ Información Gratis

15.Padangusthasana
16.Padahastasana
17.Uttanasana
18.Adho Muka Svanasana

UNIDAD DIDÁCTICA 12. APLICACIÓN DE TÉCNICAS ASANAS SENTADAS

1.Introducción
2.Dandasana
3.Virasana
4.Supta Virasana
5.Badha Konasana
6.Supta Baddha Konasana (con soportes)

UNIDAD DIDÁCTICA 13. APLICACIÓN DE TÉCNICAS ASANAS DE EXTENSIÓN

1.Introducción
2.Salabhasana
3.Makarasana
4.Bhujangasana I
5.Urdhva Mukha Svanasana
6.Ustrasana
7.Dhanurasana
8.Urdhva Dhanurasana
9.Setu Bandha Sarvangasana
10.Eka Pada Setu Bandha Sarvangasana

UNIDAD DIDÁCTICA 14. APLICACIÓN DE TÉCNICAS ASANAS DE FLEXIÓN

1.Introducción
2.Janu Sirsasana
3.Trianga Mukhaikapada Paschimottanasana
4.Paschimottanasana

UNIDAD DIDÁCTICA 15. APLICACIÓN DE TÉCNICAS ASANAS INVERTIDAS

1.Introducción
2.Salamba Sirsasana
3.Salamba Sirsasana II
4.Salamba Sirsasana III
5.Salamba Sarvangasana
6.Salamba Sarvangasana II
7.Niralamba Sarvangasana I
8.Niralamba Sarvangasana II
9.Eka Pada Sarvangasana
10.Parsvaika Pada Sarvangasana
11.Halasana
12.Parsva Halasana
13.Karnapidasana
14.Supta Konasana
15.Setu Bandha Sarvangasana
16.Pincha Mayurasana

UNIDAD DIDÁCTICA 16. APLICACIÓN DE TÉCNICAS ASANAS DE TORSIÓN

1.Introducción
2.Ardha Matsyendrasana
3.Vakrasana
4.Bharadvajasana

UNIDAD DIDÁCTICA 17. APLICACIÓN DE TÉCNICAS ASANAS DE EQUILIBRIO

1.Introducción

+ Información Gratis

2.Asanas de equilibrio sobre los pies
3.Asanas de equilibrio sobre las manos

UNIDAD DIDÁCTICA 18. APLICACIÓN DE TÉCNICAS ASANAS RECONSTITUYENTES

1.Introducción
2.Savasana
3.Balasana
4.Advasana
5.Apanasana

MÓDULO 2. RECURSOS PRÁCTICOS. INICIACIÓN AL YOGA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INICIACIÓN AL YOGA.

1.Iniciación al Yoga
2.Consejos importantes
3.La Respiración

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CALENTAMIENTO. MOVILIDAD GENERAL

UNIDAD DIDÁCTICA 3. POSTURAS (ASANAS)

1.Respiración Completa
2.Masaje Abdominal
3.Double Leg Stretch

UNIDAD DIDÁCTICA 4. UTILIZACIÓN DE ACCESORIOS

1.Postura de Media Pinza - Pinza Completa
2.Postura Cara de Vaca
3.Preparación a la Postura de Media Torsión Espinal
4.Postura de Media Torsión Espinal

UNIDAD DIDÁCTICA 5. POSTURAS DE PIE

1.Postura del Árbol
2.Postura de la Montaña

UNIDAD DIDÁCTICA 6. POSTURAS SOBRE LA COLCHONETA

UNIDAD DIDÁCTICA 7. RELAJACIÓN Y RECUPERACIÓN

PARTE 3. REIKI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES ANATÓMICAS Y FISIOLÓGICAS DEL MOVIMIENTO

1.Introducción a la fisioterapia
    1.- Mecánica del movimiento
2.Fundamentos anatómicos del movimiento
    1.- Planos, ejes y articulaciones
    2.- Fisiología del movimiento
    3.- Preparación y gasto de la energía

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SISTEMA ÓSEO

1.Morfología
2.Fisiología
3.División del esqueleto
4.Desarrollo óseo
5.Sistema óseo
    1.- Columna vertebral
    2.- Tronco
    3.- Extremidades
    4.- Cartílagos
    5.- Esqueleto apendicular
6.Articulaciones y movimiento
    1.- Articulación Tibio-Tarsiana o Tibio-Peroneo Astragalina
    2.- Articulación de la rodilla

+ Información Gratis

3.- Articulación coxo-femoral
4.- Articulación escapulo humeral

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FISIOLOGÍA MUSCULAR

1.Introducción
2.Tejido muscular
3.Clasificación muscular
4.Acciones musculares
5.Ligamentos
6.Musculatura dorsal
7.Tendones

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REIKI, NIVEL I-SHODHEN I

1.Introducción a Reiki ho
1.- ¿Qué es Reiki ho?
2.- Fundamentos de Reiki ho
3.- ¿Qué es la sanación? Propósito de la sanación
4.- Estructura de Reiki ho
5.- Síntesis de Gendai Reiki ho. Linaje y política de seminarios y seguimientos
6.- Sintonizaciones
2.Historia de Reiki ho
1.- Sobre Mikao Usui Sensei, el fundador
2.- Historia de la Usui Reiki Ryoho Gakkai
3.- Transmisión de Reiki en Japón y fuera de Japón
4.- Evolución del Reiki occidental. Sistemas creados en occidente
3.Fundamentos básicos de la sanación Reiki
1.- Cómo utilizar las manos
2.- Posiciones fijas del Reiki occidental y posiciones de Reiki tradicional japonés
3.- Autotratamiento y tratamiento a los demás
4.- Limpieza del Aura

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REIKI, NIVEL I-SHODHEN II

1.Técnicas de Reiki Tradicional
1.- Shudan Reiki Ho / Renzoku Reiki ho (parrilla y maratón Reiki)
2.- Reiki Mawashi (círculo Reiki)
3.- Nentatsu ho (técnica para tratar hábitos)
4.- Byosen (técnica de escaneo)
5.- Reiji ho (técnica intuitiva)
2.Técnicas para purificar y verter Reiki
1.- Jakikiri Joka ho (técnica para cortar la energía negativa)
3.Sanación a animales y plantas
1.- Sanación a los animales
2.- Sanación a las plantas
3.- Otros usos
4.- Cómo preparar agua con la energía Reiki
4.Técnica de autopurificación y autocrecimiento
1.- Kenyoku ho (autolimpieza energética)
2.- Hikari no Kokyu ho (respiración luminosa)
3.- Respiración Gassho
4.- Ducha Reiki
5.- Chakra Kassei Giho

UNIDAD DIDÁCTICA 6. REIKI, NIVEL II-OKUDEN I

1.Símbolos y Kotodamas
1.- Introducción a los símbolos en Reiki
2.- Formas de los símbolos y sus Kotodamas

+ Información Gratis

3.- Funciones y usos de cada símbolo, y su utilidad en la sanación
4.- Relación entre las personas y los símbolos

2.Sanación trascendiendo el tiempo y el espacio
1.- Sanación a distancia
2.- Sanación al pasado
3.- Purificación de Karma y Traumas
4.- Revivir momentos felices del pasado
5.- Sanación al futuro

UNIDAD DIDÁCTICA 7. REIKI, NIVEL II-OKUDEN II

1.Técnicas complementarias de Reiki
1.- Caja y cuaderno de Reiki
2.- Reprogramación
3.- Aterrizaje de la energía

2.Técnicas tradicionales de sanación
1.- Tanden Chiryo ho (técnica de desintoxicación)
2.- Koki ho / Gyoshi ho (técnicas de soplo y mirada)
3.- Heso Chiryo ho (tratamiento del ombligo)
4.- Seiheki Chiryo ho (técnica para enviar mensajes al subconsciente)
5.- Otras técnicas
6.- Práctica de sanación general de Reiki Ryoho Tradicional
7.- Técnicas de purificación de la sangre

3.Técnicas de autopurificación y autocrecimiento
1.- Hatsurei ho (técnica de meditación)
2.- Jiko Joka (autosanación)
3.- Jiko no saibo ni hikari wo okuru

UNIDAD DIDÁCTICA 8. REIKI, NIVEL III-SHINPIDEN I

1.Introducción al Nivel III de Reiki
1.- El símbolo supremo de Reiki ho, el 4º símbolo (significado, función y usos)

2.Técnicas con el símbolo supremo
1.- Autopurificación con la Luz
2.- Recibir guía del Ser Superior
3.- Cómo conectarnos con la Alta Dimensión
4.- Meditación Reiki
5.- Técnicas de afirmaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 9. REIKI, NIVEL III-SHINPIDEN II

1.Desde el uso de los símbolos a la superación
1.- Conocer la verdad sobre los símbolos
2.- Pasos para superar los símbolos

2.La esencia de Reiki de Usui Sensei
1.- Guía para el Satori

3.Técnicas de autopurificación y crecimiento
1.- Respiración Hado
2.- Meditación Hado
3.- Sekizui joka ibuki ho
4.- Romper bloqueos internos
5.- Columnas de Luz

4.Técnicas de sanación tradicionales
1.- Entrenamiento solar
2.- Tratamiento y respiración hado

UNIDAD DIDÁCTICA 10. REIKI, NIVEL VI-GOKUIKAIDEN

1.Introducción al nivel IV de Reiki, maestría
2.Puntos a tener en cuenta por los maestros de Reiki

+ Información Gratis

1.- Simplicidad de Reiki ho
2.- Los Maestros son para aprender juntos y crecer juntos
3.- Calificación y el papel de los Maestros de Reiki
4.- Significado de la palabra Maestro
5.- Aprender y enseñar
6.- Condiciones de los Maestros de Reiki
7.- La manera de pensar en Gendai Reiki ho
8.- Reconocimiento y comprensión sobre la sanación
9.- Resumen de Reiki ho y sugerencias para la autorrealización

3.Las sintonizaciones
1.- Comprensión de las sintonizaciones
2.- Comprensión de los símbolos y kotodamas
3.- Cómo sintonizar
4.- Reiju y autoreiju

4.Mikao Usui Sensei y la esencia de Reiki ho. El camino hacia el Satori
1.- Cómo Usui Sensei alcanzó Reiki
2.- Su política de enseñanza

5.Consejos para los maestros de Gendai Reiki ho
1.- Sobre cómo vivir una vida en Reiki
2.- Sobre la salud, enfermedad y sanación
3.- La esencia de la energía Reiki

PARTE 4. KINESIOTERAPIA

MÓDULO 1. KINESIOTERAPIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EXPLORACIÓN Y TÉCNICAS BÁSICAS EN KINESIOTERAPIA

1.Exploración y exámenes
2.Técnicas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS ESPECIALES EN KINESIOTERAPIA

1.Técnicas de fortalecimiento o desarrollo muscular
2.Técnicas de movilización
3.Técnicas de reeducación propioceptiva
4.Método de Frenkel
5.Técnicas vertebrales
6.Kinesioterapia respiratoria
7.Técnicas especiales de masaje
8.Técnicas de relajación
9.Psicomotricidad o terapia psicomotriz
10.Reeducación mandibulofacial

UNIDAD DIDÁCTICA 3. KINESIOTERAPIA Y TRAUMATISMOS

1.Traumatismos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. KINESIOTERAPIA Y REUMATOLOGÍA

1.Reumatología

UNIDAD DIDÁCTICA 5. KINESIOTERAPIA, ORTOPEDIA Y PATOLOGÍAS CARDIOVASCULARES Y RESPIRATORIAS

1.Ortopedia
2.Patología cardiovascular
3.Patología respiratoria

MÓDULO 2. LA ATENCIÓN AL PACIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA COMUNICACIÓN CON EL PACIENTE

1.La comunicación como punto clave en la relación con el paciente en fisioterapia

+ Información Gratis

2.Tipos de comunicación
3.Habilidades conversacionales
4.Dificultades y obstáculos de la comunicación
5.La comunicación a pacientes

UNIDAD DIDÁCTICA 7. HABILIDADES SOCIALES

1.Habilidades sociales
2.El trato al paciente

PARTE 5. PLANTAS MEDICINALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA FITOTERAPIA

1.Definición de conceptos
2.Evolución histórica de la Fitoterapia
3.Conceptos básicos actuales en Fitoterapia
4.Medicamentos de síntesis química y plantas medicinales
5.La utilización de las plantas medicinales
6.Legislación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONSTITUYENTES DE LAS PLANTAS MEDICINALES

1.Principios activos
2.Partes de las plantas medicinales que se pueden utilizar
3.Clasificación de las plantas medicinales

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ADMINISTRACIÓN DE LAS PLANTAS MEDICINALES

1.Cultivo, recolección y conservación de las plantas medicinales
2.Técnicas de preparación de las plantas medicinales
3.Dosificación de las plantas medicinales
4.Calidad, eficacia y seguridad en la utilización de plantas medicinales
5.Otros usos de las plantas medicinales

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PLANTAS MEDICINALES MÁS UTILIZADAS (I)

1.Introducción
2.Plantas medicinales de la letra A a la letra F

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PLANTAS MEDICINALES MÁS UTILIZADAS (II)

1.Introducción
2.Plantas medicinales de la letra G a la letra Z

PARTE 6. ACUPUNTURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIÓN DE LOS FUNDAMENTOS DE ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA

1.Los Tejidos
2.Teoría de la energía (QUI) sangre (XUE) y líquidos corporales (JINYE)
3.Anatomía, fisiología y patología de los principales órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano relacionados con técnicas de acupuntura
4.El órgano cutáneo: estructura y funciones
5.Alteraciones

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN A LA ACUPUNTURA

1.Concepto y origen de la acupuntura
2.La acupuntura: bases de la disciplina terapéutica
3.Los movimientos filosóficos orientales
4.Directrices de la organización mundial de la salud (OMS)

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA MEDICINA CHINA TRADICIONAL

1.Teoría del Yin Yang
2.Teoría de los Cinco Movimientos o Elementos
3.Teoría de los órganos Zang (órganos)-Fu (entrañas)
4.Utilización en Diagnóstico y Tratamiento

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE ACUPUNTURA Y APLICACIÓN

1.Técnicas de acupuntura
2.Meridianos y puntos de acupuntura, concepto y localización
3.Combinaciones usuales de puntos
4.Métodos complementarios en acupuntura

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LOS MEDIOS, EL PROFESIONAL Y EL CLIENTE EN ACUPUNTURA

1.Medidas de higiene y desinfección relacionadas con la práctica de la acupuntura
2.Preparación de profesional
3.Ergonomía
4.Análisis de las demandas y necesidades del cliente

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CALIDAD DEL SERVICIO OFRECIDO

1.Parámetros que definen la calidad del servicio
2.Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente en los servicios terapias corporales
3.Técnicas de atención al cliente
4.Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de acupuntura y diseño de protocolos de tratamientos
5.Técnicas para la resolución de quejas

+ Información Gratis