







***MF0195_2 Materias
Confec***



INESEM

SINESS SCHOOL

***y Procesos de Textil,
ción y Piel***

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empre**

MF0195_2 Materias Confec

duración total: 150 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de textil, confección y piel, es necesario conocer los materiales, dentro del área profesional de confección en la que pretende aportar los conocimientos necesarios para realizar la confección.

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Analizar y evaluar prendas y artículos, en tejido, en sus diferentes tipos de tejidos, más significativos, y su relación con el material que se va a fabricar con ellos.
- Identificar las diferentes materias textiles y sus diferentes tipos de tejidos, más significativos, y su relación con el material que se va a fabricar con ellos.
- Distinguir los tipos de tejidos, más significativos, y su relación con el material que se va a fabricar con ellos.
- Analizar y describir los procesos de fabricación de prendas de tejido, más significativos, y su relación con el material que se va a fabricar con ellos.
- Identificar la fase del proceso en que se encuentran los tejidos, más significativos, y su relación con el material que se va a fabricar con ellos.
- Analizar y evaluar prendas, calzado, marroquinería y artículos de piel, más significativos, y su relación con el material que han recibido o que los han originado.
- Relacionar las propiedades de las pieles y cueros con los tipos de tejidos que han recibido o que los han originado.
- Analizar por procedimientos sencillos las propiedades de las pieles y cueros, más significativos, y su relación con el material que han recibido o que los han originado.
- Distinguir los tipos de pieles, más significativas, y su relación con el material que se va a fabricar con ellas.
- Analizar y describir los procesos de fabricación de prendas de piel, más significativas, y su relación con el material que se va a fabricar con ellas.

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de los Procesos de Textil, Confección y Piel, certificando haber adquirido la Competencia, en el incluidas, y va dirigido a la acreditación de las competencias adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación para la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad. Se convocan convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas y el Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

salidas laborales

En general desarrolla su actividad profesional en grande o pequeña empresa, por cuenta ajena como de forma autónoma, dedicada a la confección de prendas de vestir y su posterior ensamblado.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m)

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sellc



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los meses a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder acceder al título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF0156 Materias y Procesos en Texti
- Manual teórico 'UF0157 Materias y Procesos en Piel'

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Nuestro equipo docente estará a su disposición para cualquier duda o contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Puede contactar con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o WhatsApp. Hemos creado un documento denominado “Guía del Alumno” entregado en formato PDF. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en cada materia con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formadores para poder preguntar o como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas, etc. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas y recibir una respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas. Podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede acceder al curso desde el mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando trámites.

+ Información Gratis

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización de cada módulo, con una misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de finalización de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de formación continua, este campus virtual ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

ra la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alu sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

MÓDULO 1. MATERIAS Y PROCES

UNIDAD FORMATIVA 1. MATERIAS Y PROCES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INDUSTRIA DE LA CONFEC

1. Características, aspectos estructurales y actividades

+ Información Gratis

2. Estructura funcional de la industria de la confección.

3. Evolución, tendencias y estilos.

4. Estudio de calidad:

1.- La calidad en la fabricación.

2.- Calidad de los procesos y productos.

1.* Verificación de parámetros y medidas.

2.* Procedimientos de inspección.

3.* Fiabilidad.

4.* Inspección y controles.

5. Análisis y mejora del escandallo según las variables

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MATERIAS Y PROCESOS EN T

1. Fibras:

1.- Clasificación según procedencia de las fibras te

2.- Características, propiedades y aplicaciones de l

3.- Procesos de obtención de fibras químicas.

4.- Identificación de fibras.

5.- Detección de anomalías y defectos de las fibras

2. Hilos:

1.- Características, propiedades y aplicaciones de l

2.- Diseño y composición de los hilos.

+ Información Gratis

- 3.- Procesos de obtención de los hilos.
- 4.- Identificación de los hilos.
- 5.- Detección de anomalías y defectos de los hilos.

3. Telas:

- 1.- Clasificación de las telas: Tejidos y no-tejidos.
- 2.- Clasificación de los ligamentos textiles.
- 3.- Características propiedades y aplicaciones de las telas.
- 4.- Proceso de obtención de telas tejidas y no-tejidas.
- 5.- Identificación de telas y tejidos.
- 6.- Detección de anomalías y defectos en telas y tejidos.

4. Textiles técnicos.

5. Textiles inteligentes.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DEL PROCESO PRODUCTIVO

1. Organización del proceso productivo:

- 1.- Métodos de trabajo.
- 2.- Sistemas de organización de la producción.
- 3.- Sistemas de fabricación en función del artículo.
- 4.- Etapas del proceso de fabricación.
- 5.- Diagrama de recorrido.

2. Sistemas de tallas de prendas.

+ Información Gratis

3. Prendas de vestir, complementos del vestido y artículos
 - 1.- Prendas de vestir exteriores e interiores de hombre y mujer.
 - 2.- Artículos para el hogar, de uso industrial, deportivo y de ocio.
 - 3.- Fornituras, complementos y productos secundarios.
4. Descomposición de un producto en sus componentes.
5. Patrones componentes de una prenda.
6. Características que determinan el confort y la calidad.
7. Verificación de prendas y artículos.
8. Recopilar información técnica necesaria para la fabricación.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ENNOBLECIMIENTO TEXTIL.

1. Ennoblecimiento textil:
 - 1.- Esquema general de los procesos de ennoblecimiento.
 - 2.- Tipos de tratamientos: Blanqueo, tintura, estampado.
 - 3.- Características y propiedades conferidas a los productos.
2. Identificación y manipulación de materias textiles:
 - 1.- Normas de identificación.
 - 2.- Simbología y nomenclatura.
3. Presentación comercial.
4. Condiciones de almacenamiento, conservación y mantenimiento.

UNIDAD FORMATIVA 2. MATERIAS Y PROCESOS

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INDUSTRIA DEL CALZADO Y I

1. Características, aspectos estructurales y actividades
2. Estructura funcional de la industria del calzado y ma
3. Evolución, tendencias y estilos.
4. Estudio de calidad:
 - 1.- La calidad en la fabricación.
 - 2.- Calidad de los procesos y productos:
 - 1.* Verificación de parámetros y medidas.
 - 2.* Procedimientos de inspección.
 - 3.* Fiabilidad.
 - 4.* Inspección y controles.
5. Análisis y mejora del escandallo según las variables

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MATERIAS Y PROCESOS EN I

1. Piel y cuero:
 - 1.- Clasificación según la naturaleza y característic
 - 2.- Defectos de las pieles. - Histología de la piel.
 - 3.- Partes de una piel.
 - 4.- Proceso de curtido.
 - 5.- Clasificación de acabados de las pieles.
2. Identificación de pieles y cueros según los procesos

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANIPULACIÓN Y CLASIFICACIÓN

1. Manipulación y clasificación de pieles.
2. Clasificación comercial de las pieles por sus características.
3. Comparación entre medidas internacionales de las pieles.
4. Aplicaciones de las pieles según sus características.
5. Defectos del proceso de obtención de los diversos tipos de pieles.
6. Procedimientos de conservación. Limpieza y mantenimiento.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ORGANIZACIÓN DEL PROCESO PRODUCTIVO

1. Organización del proceso productivo:
 - 1.- Métodos de trabajo.
 - 2.- Sistemas de organización de la producción.
 - 3.- Sistemas de fabricación en función del artículo.
 - 4.- Etapas del proceso de fabricación.
 - 5.- Diagrama de recorrido.
2. Sistemas de numeración del calzado.
3. Calzado y artículos de marroquinería:
 - 1.- Calzado para caballero, señora, infantil, bebé, etc.
 - 2.- Artículos de viaje y bolsos, pequeña marroquinería.
 - 3.- Adornos, fornituras y complementos auxiliares.
4. Descomposición de un producto en sus componentes.

+ Información Gratis

5. Patrones componentes del calzado o un artículo.
6. Características que determinan el confort y la calidad.
7. Verificación de artículos.
8. Recopilar información técnica necesaria para la fabricación.

+ Información Gratis