



INESEM

BUSINESS SCHOOL

Color en Peluquería (Online)

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

Color en Peluquería (Online)

duración total: 90 horas

horas teleformación: 56 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

En la actualidad, en el mundo de la imagen personal y dentro del área profesional de peluquería, es muy importante conocer los diferentes procesos por cual se realiza. Por ello, con el presente curso se trata de aportar los conocimientos necesarios para conocer el color en peluquería.



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Observar las características del cabello y del cuero cabelludo del cliente, así como su estilo y necesidades, para seleccionar los productos y las técnicas adecuadas para los cambios de color del cabello.
- Seleccionar y preparar los productos cosméticos, útiles y materiales necesarios para los procesos de cambio de color en el cabello, realizando los procedimientos, cálculos y operaciones fisicoquímicas básicas necesarias.
- Proteger al cliente y al profesional de manchas y agresiones químicas producidas por los cosméticos para los cambios de color del cabello.
- Adaptar el protocolo normalizado de trabajo y aplicar las técnicas previas al cambio de color y los productos cosméticos en función de las características del cliente, demandas y necesidades.
- Realizar el cambio parcial o total del color del cabello en condiciones de higiene y seguridad y de acuerdo con las necesidades y demandas del cliente.
- Aplicar los cosméticos seleccionados para realizar la decoloración según la técnica elegida en condiciones de seguridad e higiene y de acuerdo con las necesidades y demandas del cliente.

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF0348_2 Color en Peluquería certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en pequeñas y medianas empresas de prestación de servicios de peluquería por cuenta ajena o como autónomo y en el de la promoción y venta de productos de peluquería.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello



NOMBRE DEL ALUMNO/A

forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'MF0348_2 Color en Peluquería'



profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de ineseem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo**MÓDULO 1. COLOR EN PELUQUERÍA****UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL COLOR NATURAL DEL CABELLO.**

1. La coloración natural del cabello: Las melaninas.
2. Tipos de pigmentos naturales del cabello.
3. Factores que influyen en el color del cabello:
 - 1.- Genético.
 - 2.- Edad.
 - 3.- El sol.
 - 4.- Las hormonas.
4. Influencia de las alteraciones cromáticas del cabello en los procesos de cambios de color.
 - 1.- Coloraciones de origen genético:
 - 1.* Rutilismo.
 - 2.* Heterocromía.
 - 2.- Decoloraciones de origen genético:
 - 1.* Albinismo.
 - 2.* Flavismo.
 - 3.* Canicie.
5. La teoría del color y su influencia en los procesos de cambio de coloración capilar:
 - 1.- Color luz y color pigmento.
 - 2.- Colores primarios, secundarios y complementarios y su aplicación en los procesos de cambios de color en peluquería.
 - 3.- Escala de tonos.
 - 4.- Saturación.
 - 5.- Brillo.
 - 6.- Armonía y contraste.
 - 7.- Reflejos: tipos, importancia del reflejo en la tinción.
6. Características del cabello y su relación con los cambios de color:
 - 1.- Estado del cuero cabelludo:
 - 1.* Estado de salud.
 - 2.* Sensibilidad de la piel.
 - 3.* Grado de suciedad.
 - 4.* Cosméticos que presenta.
 - 5.* Densidad del cabello.
 - 2.- Características del cabello:
 - 1.* Cabellos vírgenes.
 - 2.* Cabellos teñidos.
 - 3.* Grosor.
 - 4.* Textura.
 - 5.* Grado de permeabilidad.
 - 6.* Otros.
7. Análisis del color de la piel y la fisonomía y su relación con los cambios de color del cabello.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE COSMÉTICOS PARA LOS CAMBIOS DE COLOR: COLORACIÓN.

1. Selección de tintes según su origen y composición:
 - 1.- Tintes vegetales.
 - 2.- Tintes metálicos.
 - 3.- Tintes vegetometálicos.
2. Selección de tintes según su permanencia:

- 1.- Tintes de coloración temporal.
- 2.- Tintes semipermanentes.
- 3.- Tintes de oxidación.
- 3.Productos y sustancias de uso frecuente en los procesos de cambio de coloración.
- 4.Cosméticos para los cambios de color en:
 - 1.- Cejas, barba y bigote.
 - 2.- Pelucas y postizos.
- 5.Selección de productos para los cambios deseados.
- 6.Operaciones físico-químicas para la preparación de productos cosméticos para el cambio de color.
 - 1.- Indicaciones de preparación y uso de los productos.
 - 2.- Mecanismos de actuación, efectos y precauciones.
- 7.Cosméticos protectores utilizados en el proceso de cambio de coloración capilar:
 - 1.- Criterios de selección y pautas para su correcta utilización, aplicación y conservación.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE COSMÉTICOS PARA LOS CAMBIOS DE COLOR: DECOLORACIÓN.

- 1.Selección de los cosméticos para la decoloración y el mordentado:
 - 1.- Oxidantes y aceleradores.
- 2.Aplicación de oxigenantes: dilución y mezclas de agua oxigenada.
 - 1.- Precauciones, conservación y almacenamiento.
- 3.Prueba de tolerancia: pautas y criterios para su realización.
- 4.Métodos y operaciones para conservación y almacenamiento de productos para los procesos de cambio de coloración.
- 5.Preparación de los productos para los cambios deseados:
 - 1.- Operaciones físico-químicas para la preparación de productos cosméticos para decoloración.
 - 2.- Indicaciones de preparación y uso de los productos para decoloración.
 - 3.- Mecanismos de actuación, efectos y precauciones.
- 6.Tiempo de exposición del cabello a los productos cosméticos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PREPARACIÓN Y MANEJO DE APARATOS Y ÚTILES PARA LOS CAMBIOS DE COLOR.

- 1.Útiles para la aplicación de cosméticos para los cambios de color:
 - 1.- Peines, pinceles, paletinas, rastrillos, recipientes, otros.
- 2.Aparatos eléctricos de aplicación en las técnicas de cambio de color:
 - 1.- Aparatos de calor con y sin aire: secadores, infrarrojos, climazón, otros.
- 3.Manejo, utilización, limpieza, desinfección y conservación.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SELECCIÓN DE TÉCNICAS DE LOS CAMBIOS DE COLOR.

- 1.Cambios de coloración semipermanente: colorantes vegetales, colorantes metálicos, colorantes directos y colorantes tono sobre tono: técnica de aplicación y precauciones.
- 2.Cambios de coloración permanente: técnicas, elección del colorante de oxidación y del oxidante. Preparación y aplicación de la mezcla.
- 3.Tipos de coloración: monocolor, bicolor, tricolor, otros.
- 4.Fundamento de la decoloración.
- 5.Poder decolorante de una mezcla:
 - 1.- Grados de decoloración
- 6.Efectos sobre el cabello de los procesos de cambios de color.
- 7.Últimas tendencias en los procesos de cambios de color.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE CAMBIOS DE COLOR.

- 1.Revisión de protocolos de los procesos de cambio de color.
- 2.Técnicas de coloración temporal, semipermanente y permanente.
- 3.Técnicas previas a la coloración capilar:
 - 1.- Prueba de sensibilidad.
 - 2.- Decoloración.
 - 3.- Decapado.

- 4.- Pigmentado.
- 5.- Mordentado.
- 4.Técnica de la coloración y decoloración parcial: pautas de aplicación y precauciones.
 - 1.- Retoques de raíz.
 - 2.- Mechas:
- 5.*Con gorro.
 - 1.* Con papel aluminio.
 - 2.* Con peine.
 - 3.* Con rastrillo.
 - 4.* Con papel transparente.
 - 5.* Otros.
 - 1.- Toques de color.
 - 2.- Otros.
- 6.Técnicas de coloración y decoloración total.
- 7.Aplicación sobre cabello virgen:
 - 1.- Aclarado.
 - 2.- Oscurecimiento.
 - 3.- Aplicación de retoques.
- 8.Procedimientos específicos para los cambios de color en pelucas y postizos.
- 9.Adaptación de protocolos de procesos de cambio de color.
- 10.Seguridad e higiene en los procesos de cambio de color:
 - 1.- Medidas de protección personal de los profesionales:
 - 1.* Indumentaria.
 - 2.* Higiene postural recomendada para el trabajo.
 - 2.- Medidas de protección del cliente sometido a procesos de cambio de color:
- 11.o Higiene postural recomendada para los procesos de cambio de coloración.
- 12.o Indumentaria.
- 13.Primeros auxilios aplicados a los riesgos derivados de los procesos de cambios de color.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE CAMBIO DE COLORACIÓN CAPILAR.

- 1.Parámetros que definen la calidad de los procesos de cambio de coloración capilar.
- 2.Medidas de corrección de desviaciones en los resultados obtenidos respecto a los deseados.
- 3.Estudio de las medidas que permitan adecuar los resultados obtenidos a los esperados:
- 4.Determinación de las operaciones técnicas que han de realizarse.
- 5.Ejecución de las operaciones técnicas de cambio de coloración capilar para adecuar los resultados a lo previsto.