



INESEM

BUSINESS SCHOOL

***MF0901_3 Principios y Técnicas de Ennoblecimiento
Textil***

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

MF0901_3 Principios y Técnicas de Ennoblecimiento Textil

duración total: 120 horas

horas teleformación: 60 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

En el ámbito del textil, confección y piel, es necesario conocer los diferentes campos del diseño técnico de estampación textil, dentro del área profesional ennoblecimiento de materias textiles y pieles. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para adaptar los procedimientos de preparación, tintura, aprestos y acabados a los requerimientos del diseño.



+ Información Gratis

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Analizar de los procesos de ennoblecimiento textil disponibles y su relación con las características que aportan a los artículos.
- Analizar del proceso previo de preparación que debe seguir un tejido para ser estampado.
- Analizar del proceso de tintura que debe seguir un tejido para ser estampado.
- Analizar de las operaciones de apresto y acabado necesarias para conseguir el artículo textil demandado.
- Contribuir a los planes de producción de ennoblecimiento textil y de calidad de la empresa, gestionando la información del proceso de diseño.
- Mantener relaciones fluidas e interpersonales con otros departamentos de la empresa y con el personal a su cargo para asegurar la necesaria coordinación y flujo de información.
- Analizar los procesos de ennoblecimiento textil disponibles y su relación con las características que aportan a los artículos.

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF0901_3 Principios y Técnicas de Ennoblecimiento Textil, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

salidas laborales

En general desarrolla su actividad en grandes, medianas y pequeñas empresas, dedicadas al ennoblecimiento textil, en el área de la estampación textil, si bien puede actuar como profesional independiente, en el área de diseño de estampados.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Firma del alumno/a

Sello



NOMBRE DEL ALUMNO/A



forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF2577 Preparación y Tintura Textil'
- Manual teórico 'UF2578 Aprestos y Acabados Textiles'



profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio.

Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.
- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.
- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo**MÓDULO 1. PRINCIPIOS Y TÉCNICAS DE ENNOBLECIMIENTO TEXTIL****UNIDAD FORMATIVA 1. PREPARACIÓN Y TINTURA TEXTIL****UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL AGUA EN EL ENNOBLECIMIENTO TEXTIL.**

1.El agua de entrada.

1.- Características del agua de entrada:

- 1.* Dureza.
- 2.* Conductividad.
- 3.* Salinidad.
- 4.* Materia orgánica.

2.El agua de salida.

1.- Características del agua de salida:

- 1.* Dureza.
- 2.* Conductividad.
- 3.* Salinidad.
- 4.* Materia orgánica.

3.Adecuación del agua para el ennoblecimiento.

1.- El características del agua para el ennoblecimiento:

- 1.* Dureza.
- 2.* Conductividad.
- 3.* Salinidad.
- 4.* Materia orgánica.

2.- Tratamiento de adecuación:

- 1.* Eliminación de la dureza.
- 2.* Reducción de la conductividad.
- 3.* Reducción de salinidad.
- 4.* Eliminación de la materia orgánica.

4.Las aguas residuales generadas.

1.- Caracterización de agua residual:

- 1.* Color.
- 2.* Sólidos en suspensión.
- 3.* Dureza.
- 4.* Conductividad.
- 5.* Salinidad.
- 6.* Materia orgánica.

5.Depuración de las aguas residuales:

- 1.- Tratamientos de depuración.
- 2.- Tipos de depuradoras.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. OPERACIONES PREVIAS DE PREPARACIÓN Y BLANQUEO.

1.Tipos y características procesos en la preparación y blanqueo:

- 1.- Desencolado.
- 2.- Lavado descudado.
- 3.- Blanqueo químico.
- 4.- Blanqueo óptico.

2.Tipos y características de las máquinas de preparación y blanqueo:

- 1.- Maquinaria para flocas, madejas bobinas:
 - 1.* Armarios.
 - 2.* Autoclave.

2.- Maquinaria para tejido al ancho:

- 1.* Autoclave.
- 2.* Jigger.

3.- Maquinaria para tejido en cuerda:

- 1.* Torniquete.
- 2.* Jet.

3.Productos utilizados en la preparación y el blanqueo:

- 1.- Agentes descolantes.
- 2.- Tensioactivos y detergentes.
- 3.- Agentes de blanqueo químico.
- 4.- Agentes de blanqueo óptico.
- 5.- Productos químicos:
 - 1.* Ácidos.
 - 2.* Sales.
 - 3.* Álcalis.

4.Simulación en laboratorio:

- 1.- Maquinaria para el laboratorio.
- 2.- Procesos de laboratorio.
- 3.- Desviaciones, influencia en operaciones posteriores.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRINCIPIOS DE LA TINTURA.

1.Tipos de colorantes y características:

- 1.- Tipos de colorantes.
- 2.- Características.

2.Productos utilizados en la tintura:

- 1.- Químicos:
 - 1.* Ácidos.
 - 2.* Sales.
 - 3.* Álcalis.
- 2.- Auxiliares:
 - 1.* Igualadores.
 - 2.* Mejora de solidez.
 - 3.* Inhibidores.

3.Tintura de fibras celulósicas:

- 1.- Colorantes adecuados.
- 2.- Proceso típico.

4.Tintura de fibras proteínicas:

- 1.- Colorantes adecuados.
- 2.- Proceso típico.

5.Tintura de fibras sintéticas:

- 1.- Colorantes adecuados.
- 2.- Proceso típico.

6.Tintura de mezclas:

- 1.- Tinturas dobles.
- 2.- Procesos adecuados.

7.Máquinas de tintura por agotamiento:

- 1.- Torniquete.
- 2.- Jet.
- 3.- Autoclave para bobinas y plegadores.
- 4.- Autoclave para tejido.
- 5.- Overflow.

6.- Jigger.

8. Máquinas de tintura por transferencia:

1.- Fulard.

2.- Mínima impregnación.

9. Máquinas de tintura de sistema continuo.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TINTURA EN EL LABORATORIO.

1. Máquinas de tintura de laboratorio:

1.- Vasos de tinturas de vidrio.

2.- Vasos de tintura a alta temperatura.

3.- Torniquete.

4.- Jet.

5.- Overflow.

6.- Fulard.

7.- Autoclave para tejidos.

8.- Autoclave para bobinas y pegadores.

2. Técnicas de laboratorio.

3. Desviaciones, influencia en operaciones posteriores.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APLICACIONES INFORMÁTICAS DE ENNOBLECIMIENTO TEXTIL.

1. Programas informáticos de programación y simulación.

2. Funcionamiento y manejo de programas.

3. Terminales informáticos de las máquinas.

1.- Introducción de datos en las máquinas.

2.- Impresoras y trazador (plotter).

UNIDAD FORMATIVA 2. APRESTOS Y ACABADOS TEXTILES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. OPERACIONES DE PREPARACIÓN PARA APRESTO Y ACABADO.

1. Hidroextracción:

1.- Exprimido.

2.- Centrifugación.

3.- Succión aspiración.

4.- Otros métodos.

2. Secado por convección:

1.- Contacto directo.

2.- Cámara o túnel.

3. Secado por radiación:

1.- Infrarrojos.

2.- Microondas.

3.- Radiofrecuencias.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE APRESTOS.

1. Tipos de aprestos y características aportadas a los tejidos.

2. Sistema de aplicación de aprestos:

1.- Agotamiento.

2.- Impregnación.

3.- Recubrimiento.

4.- Pulverización.

5.- Espuma.

6.- Rasqueta.

7.- Laminación.

3. Máquinas de aprestar:

1.- Impregnación de baño:

1.* Inmersión completa.

2.* Baja absorción.

2.- Impregnación de espumas:

1.* Por mínima impregnación.

2.* Cilindros de contacto.

4.Productos utilizados:

1.- Suavizantes.

2.- Antipilling.

3.- Inencogibles.

4.- Ignífugos.

5.- Bactericidas y fungicidas.

6.- Hidrófugos.

5.Seguridad y prevención de riesgos en la maquinaria de acabado textil.

6.Equipos de protección individual específico.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE ACABADOS.

1.Tipos de acabados y características aportadas a los tejidos:

1.- Cepillado.

2.- Chamuscado.

3.- Mercerizar.

4.- Perchado, tundido, esmerilado.

5.- Calandrado.

6.- Termofijado.

7.- Recubrimientos y laminados.

2.Máquinas de acabar:

1.- Percha.

2.- Tundosa.

3.- Esmeriladora.

4.- Calandra.

5.- Rame.

3.Productos utilizados.

1.- Suavizantes.

2.- Humectantes.

4.Seguridad y prevención de riesgos acabado textil.

5.Equipos de protección individual específico.