







MF1415_3 Gestión Digitalización, Gene



INESEM

SINESS SCHOOL

***de los Procesos de
eración de Imágenes,***

Tratamiento Digital y

+ Información Gratis

Fotog

titulación de formación continua bonificada
empre

MF1415_3 Gestión de los Procesos de Digitalización, Digital y Revelado de Tratamiento Digital y Fotografía

duración total: 150 horas **horas telepresenciales:** 150 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de la imagen y sonido, es necesario conocer el laboratorio de imagen, dentro del área producciones fotográficas. Este curso pretende aportar los conocimientos necesarios para gestionar la digitalización, generación de imágenes sintéticas, tratar

+ Información Gratis



+ Información Gratis

lización, Generación de Imágenes, Tratamiento Películas Fotográficas



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Evaluar los procedimientos que intervienen en los procesos de digitalización mediante escáner para asegurar la consecución de una calidad determinada.
- Evaluar los procedimientos que intervienen en los procesos de realización de tratamientos y manipulaciones digitales por una calidad determinada.
- Evaluar las variables que intervienen en los procesos de revelado por una calidad determinada.
- Evaluar imágenes digitales impresas en soportes fotos para asegurar una calidad determinada.
- Analizar las medidas de prevención y de seguridad relacionadas con las instalaciones y con la manipulación de los equipos contenidos en el plan de seguridad de las empresas del sector.
- Aplicar el plan de seguridad analizando las medidas de prevención y de seguridad medioambiental de la empresa.
- Analizar la normativa de aplicación a los laboratorios fotográficos para la prevención de riesgos laborales.

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de los Procesos de Digitalización, Generación de Imágenes, Películas Fotográficas, Turismos y Furgonetas, y Presta superado las distintas Unidades de Competencia en él las Competencias Profesionales adquiridas a través de la vía formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente título profesional, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1393/2007) que van a ser las competencias profesionales adquiridas por experiencia.

+ Información Gratis

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en grandes, medianas o pequeñas empresas, dedicadas al revelado de películas, papeles fotográficos, generación y tratamiento digital fotográfico.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ización, Generación de Imágenes, Tratamiento Películas Fotográficas

UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX

número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder pasar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF1404 Prevención de Riesgos Labor
- Manual teórico 'UF1405 Gestión de los Procesos de L
- Manual teórico 'UF1406 Gestión de los Procesos de F

+ Información Gratis

MF1415_3 Gestión de los Procesos de Digital Digital y Revelado de



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

lización, Generación de Imágenes, Tratamiento Películas Fotográficas



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

+ Información Gratis

MF1415_3 Gestión de los Procesos de Digital Digital y Revelado de



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ización, Generación de Imágenes, Tratamiento Películas Fotográficas



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendario
de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

Finalización, Generación de Imágenes, Tratamiento Películas Fotográficas



Después de la finalización del curso, que dependerá de la modalidad formativa con una fecha de inicio y una fecha

de los cursos de modalidad online, el campus virtual y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

MÓDULO 1. GESTIÓN DE LOS PROCESOS DE GENERACIÓN DE IMÁGENES, TRÁMITE DE PELÍCULAS FOTOGRAFICAS

+ Información Gratis

UNIDAD FORMATIVA 1. PREVENCIÓN DE RIESGOS EN LOS LABORATORIOS DE IMAGEN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD Y SALUD LABORAL

1. Conceptos básicos sobre seguridad y salud en el trabajo.
 - 1.- El trabajo y la salud.
 - 2.- Los riesgos profesionales.
 - 3.- Factores de riesgo.
 - 4.- Consecuencias y daños derivados del trabajo.
 - 5.- Marco normativo básico en materia de prevención.
2. Riesgos generales y su prevención.
 - 1.- Riesgos ligados a las condiciones de seguridad.
 - 2.- Riesgos ligados al entorno de trabajo.
 - 3.- Riesgos derivados de la carga de trabajo.
 - 4.- Sistemas elementales de control de riesgos.
 - 5.- Protección colectiva e individual.
 - 6.- El control de la salud de los trabajadores.
3. Elementos básicos de gestión de la prevención de riesgos.
 - 1.- Organismos públicos relacionados con la seguridad.
 - 2.- Organización del trabajo preventivo: «rutinas básicas».
 - 3.- Documentación: recogida, elaboración y archivo.

+ Información Gratis

4. Actuaciones en emergencia y evacuación.

- 1.- Tipos de accidentes.
- 2.- Evaluación primaria del accidentado.
- 3.- Primeros auxilios.
- 4.- Socorrismo.
- 5.- Situaciones de emergencia.
- 6.- Planes de emergencia y evacuación.
- 7.- Información de apoyo para la actuación de eme

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SEGURIDAD AMBIENTAL Y EI

1. Factores de riesgo.
2. Medidas de prevención y protección.
3. Organización segura del trabajo.
4. Normas y recomendaciones para la prevención de ri
5. Normas y recomendaciones para la prevención de ri
6. Efectos de contaminación medioambiental de los dis
7. Grado de toxicidad de los componentes químicos:
 - 1.- Medios de protección a aplicar durante su utiliza
8. Normas de etiquetado, manipulación, tratamiento y l
9. Normas para el consumo responsable de agua y pro
10. Sistemas de canalización, eliminación y retirada de

+ Información Gratis

UNIDAD FORMATIVA 2. GESTIÓN DE LOS PROCESOS DE DIGITALIZACIÓN Y REVELADO DE TRATAMIENTO DE IMÁGENES DIGITALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD Y SALUD LABORAL

1. Conceptos básicos sobre seguridad y salud en el trabajo.
 - 1.- El trabajo y la salud.
 - 2.- Los riesgos profesionales.
 - 3.- Factores de riesgo.
 - 4.- Consecuencias y daños derivados del trabajo.
 - 5.- Marco normativo básico en materia de prevención.
2. Riesgos generales y su prevención.
 - 1.- Riesgos ligados a las condiciones de seguridad.
 - 2.- Riesgos ligados al entorno de trabajo.
 - 3.- Riesgos derivados de la carga de trabajo.
 - 4.- Sistemas elementales de control de riesgos.
 - 5.- Protección colectiva e individual.
 - 6.- El control de la salud de los trabajadores.
3. Elementos básicos de gestión de la prevención de riesgos.
 - 1.- Organismos públicos relacionados con la seguridad.
 - 2.- Organización del trabajo preventivo: «rutinas básicas».
 - 3.- Documentación: recogida, elaboración y archivo.

+ Información Gratis

4. Actuaciones en emergencia y evacuación.

- 1.- Tipos de accidentes.
- 2.- Evaluación primaria del accidentado.
- 3.- Primeros auxilios.
- 4.- Socorrismo.
- 5.- Situaciones de emergencia.
- 6.- Planes de emergencia y evacuación.
- 7.- Información de apoyo para la actuación de eme

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SEGURIDAD AMBIENTAL Y EI

1. Factores de riesgo.
2. Medidas de prevención y protección.
3. Organización segura del trabajo.
4. Normas y recomendaciones para la prevención de ri
5. Normas y recomendaciones para la prevención de ri
6. Efectos de contaminación medioambiental de los dis
7. Grado de toxicidad de los componentes químicos:
 - 1.- Medios de protección a aplicar durante su utiliza
8. Normas de etiquetado, manipulación, tratamiento y l
9. Normas para el consumo responsable de agua y pro
10. Sistemas de canalización, eliminación y retirada de

+ Información Gratis

UNIDAD FORMATIVA 3. GESTIÓN DE LOS PROCESOS DE DIGITALIZACIÓN Y REVELADO DE PELÍCULAS FOTOGRAFICAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRUEBAS Y REALIZACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

- 1.Sistemas de pruebas de procesado de películas:
 - 1.- Tipos y características.
- 2.Calibración y perfilado de los sistemas de pruebas de películas.
- 3.Elementos de control de procesado de películas:
 - 1.- Tiras y parches de control.
 - 2.- Elementos de registro.
 - 3.- Escalas.
- 4.Sistemas de reproducción fotográfica:
 - 1.- Filmadoras y CtP.
 - 2.- Tipos y características.
- 5.Formatos de archivo y modos de color requeridos para la reproducción.
- 6.Evaluación y valoración de la calidad final de la imagen.
- 7.Procedimientos técnicos de entrega de productos se:
 - 1.- Tratamiento.
 - 2.- Ampliación química.
 - 3.- Impresión.
 - 4.- CD.

+ Información Gratis

8. Flujo de trabajo y transferencia de los archivos a los

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LOS PROCESOS DE REVELADO

1. Tipos, fases y sistemas de control del procesado de

1.- Blanco y negro.

2.- Color.

3.- C-41.

4.- E-6.

2. Parámetros de control en el procesado de películas.

3. Técnicas de compensación para la variación de los

1.- Interpretación de curvas de factor tiempo - temp

4. Modificaciones en los procesos.

5. Técnicas de forzado, subforzado, reducción e intens

6. Errores en el procesado de imágenes.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TRATAMIENTO DE LA PELÍCULA

1. Identificación de defectos y corrección de errores.

2. Procesos de adecuación y mejora de películas:

1.- Reducciones.

2.- Intensificación.

3.- Blanqueo

4.- Virado.

+ Información Gratis

3. Criterios de conservación, localización y optimización

+ Información Gratis