INESEM

BUSINESS SCHOOL

MF1437_3 Lengua de Signos Española

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada expedida por el instituto europeo de estudios empresariales

MF1437_3 Lengua de Signos Española

duración total: 320 horas ***horas teleformación:*** 160 horas

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

En el ámbito de los servicios socioculturales y a la comunidad, es necesario conocer la lengua de signos española, dentro del área profesional de la atención social. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para utilizar la lengua de signos española.

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que deseen adquirir o perfeccionar sus conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Dominar un repertorio de elementos lingüísticos sencillos (léxico y estructuras gramaticales) para desenvolverse en situaciones cotidianas de contenido predecible, signando con claridad y de forma comprensible.
- Reconocer normas sociales, culturales y de interacción comunicativa de la comunidad de signantes y adoptarlas en intercambios sociales breves.

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF1437_3 Lengua de Signos Española, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, que desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional y establece un procedimiento permanente para la acreditación de competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral o formación no formal).

salidas laborales

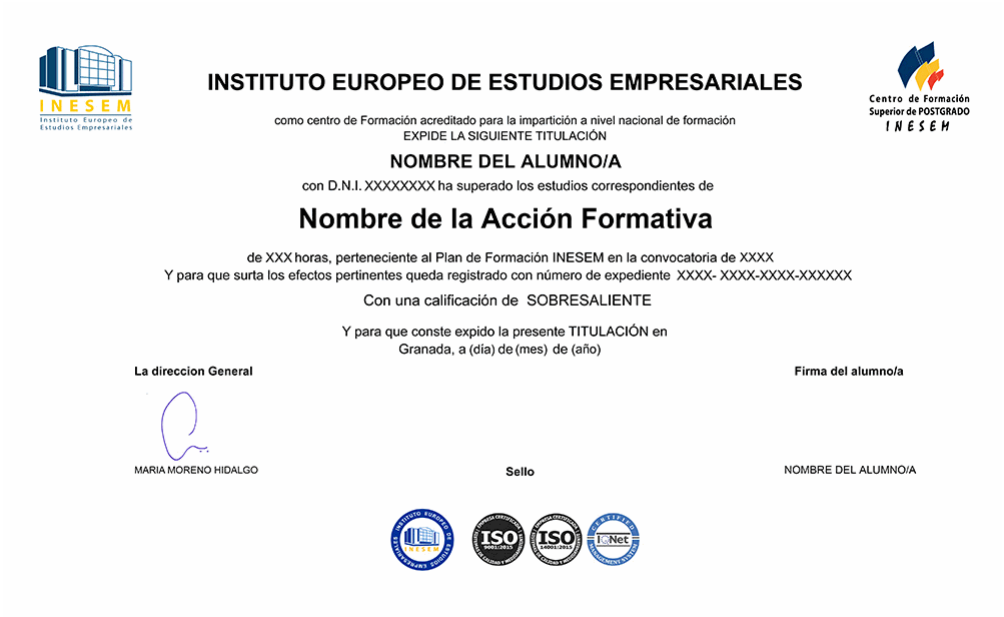
Mediador de personas sordociegas. Asistente de personas sordociegas.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de INESEM vía correo postal, la Titulación Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación
EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación INESEM en la convocatoria de XXXX
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) de (año)

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A

forma de bonificación

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los seguros sociales que la empresa paga cada mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través del Campus Virtual. Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo de las unidades didácticas del itinerario formativo, así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes. Al final del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final, debiendo contestar correctamente un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder obtener el título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán un seguimiento exhaustivo, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar todos sus trámites administrativos, la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad INESEM, donde fomentar su proceso de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF2371 Usuario Básico de LSE, nivel de competencia A1 y A2'

- Manual teórico 'UF2372 Usuario Independiente de LSE, nivel de competencia umbral, B1'

- Manual teórico 'UF2373 Usuario Independiente de LSE, nivel de competencia avanzado, B2.1'

- Manual teórico 'UF2374 Usuario Independiente de LSE, nivel de competencia avanzado, B2.2'

profesorado y servicio de tutorías

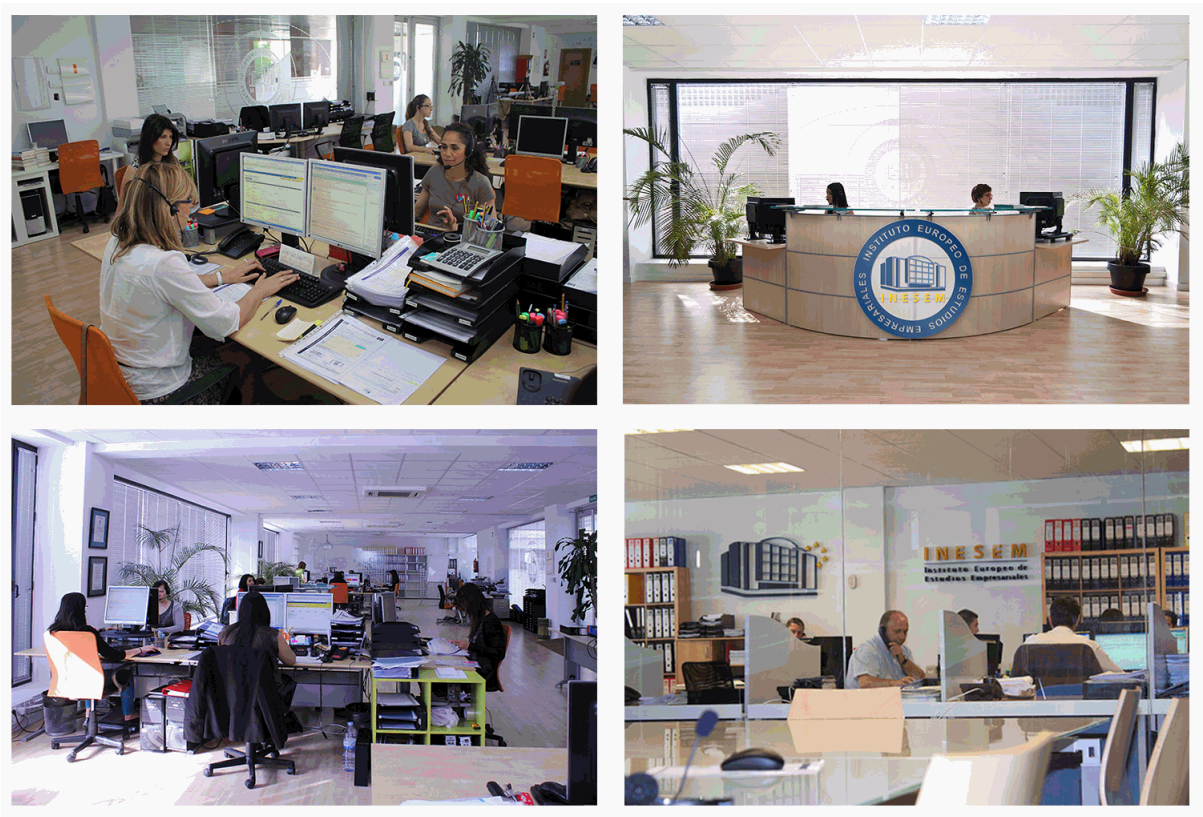
Nuestro equipo docente estará a su disposición para resolver cualquier consulta o ampliación de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Podrá ponerse en contacto con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o Teléfono, en el horario que aparece en un documento denominado “Guía del Alumno” entregado junto al resto de materiales de estudio. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono**: Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual**: El alumno/a puede contactar y enviar sus consultas a través del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando cualquier proceso administrativo así como disponer de toda su documentación



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario formativo con una fecha de inicio y una fecha de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de modalidad online, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestros asistentes, agilizando todo el proceso de matriculación, envío de documentación y solución de cualquier incidencia.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede disponer de todos sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización de sus acciones formativas y todo lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, teniendo la posibilidad de realizar un seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

MÓDULO 1. LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA

UNIDAD FORMATIVA 1. USUARIO BÁSICO DE LSE, NIVEL DE COMPETENCIA A1 Y A2

UNIDAD DIDÁCTICA 1. VOCABULARIO BÁSICO (I)

1.La familia y otras personas.
2.Condiciones de vida o de trabajo.
3.Actividades diarias y costumbres.
4.El tiempo.
5.Estados de ánimo.
6.Gustos y preferencias.
7.Objetos y posesiones.
8.Información básica de lugares u oficinas públicas.
9.Instrucciones sencillas relacionadas con la salud.
10.Información sobre alimentación, productos, precios y formas de pago.
11.Información básica sobre hechos o acontecimientos presentes o pasados.
12.Opiniones sobre hechos de actualidad (presentados de forma clara y breve)

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTROL SOBRE LA COMUNICACIÓN (I)

1.Señalar que no se entiende.
2.Solicitar la repetición de lo expresado.
3.Verificar que se ha comprendido lo dicho.
4.Preguntar por un signo o expresión que no se conoce o se ha olvidado.
5.Pedir que se signe más despacio o más claro.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTIVIDADES COMUNICATIVAS (I)

1.Agradecer y disculparse.
2.Felicitar y responder a una felicitación.
3.Manifestar condolencia y solidaridad.
4.Invitar y responder a invitaciones.
5.Identificar y designar partes del cuerpo humano.
6.Dar y pedir información sobre estado de salud.
7.Dar y pedir información sobre: precios y formas de pago.
8.Pedir permiso para hacer algo en situaciones cotidianas.
9.Ofrecer y pedir información sobre el tiempo meteorológico.
10.Expresar y preguntar por estados de ánimo y sentimientos: alegría, tristeza, dolor, preocupación.
11.Expresar conocimiento o desconocimiento sobre algo.
12.Mostrar aprobación o desaprobación, acuerdo o desacuerdo con algo.
13.Informar sobre habilidades y valorarlas.
14.Expresar y preguntar por gustos.
15.Describir, hacer valoraciones y comparaciones.
16.Relatar algo en presente y pasado próximo.
17.Referirse a condiciones y circunstancias históricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ASPECTOS SOCIOCULTURALES (I)

1.Concepción de las personas sordas y su diversidad social: discapacidad y minoría lingüística, heterogeneidad social.
2.Diversidad lingüística de la lengua de signos española.
3.Formas de llamar: individuales y cercanas al interlocutor, colectivas y alejadas de los interlocutores.
4.La importancia del contacto visual entre interlocutores y de las condiciones espaciales.
5.Convenciones sociales básicas (por ejemplo, el aplauso).
6.Reconocimiento legal de la lengua de signos
7.Identidad colectiva y vida asociativa de las personas sordas.

+ Información Gratis

8.Aproximación a la comunidad sorda y a la cultura sorda: manifestaciones artísticas y culturales.
9.Celebraciones más típicas de la comunidad sorda.
10.Personas y hechos más relevantes de la historia de la comunidad sorda.
11.Accesibilidad universal: figura del intérprete de lengua de signos y tecnologías básicas para la comunicación.

UNIDAD FORMATIVA 2. USUARIO INDEPENDIENTE DE LSE, NIVEL DE COMPETENCIA UMBRAL, B1

UNIDAD DIDÁCTICA 1. VOCABULARIO BÁSICO (II)

1.Ámbitos:
- 1.- Personal.
- 2.- Proyectos vitales
- 3.- Sentimientos y estados de ánimo: sorpresa, la alegría, la tristeza, la curiosidad y la indiferencia.
- 4.- Creencias, opiniones, acuerdos y desacuerdos.
- 5.- Ocio y tiempo libre: aficiones, cine, teatro, exposiciones, deportes, viajes…
- 6.- Social y político: actualidad, asociacionismo, entidades…
- 7.- Sanitario
- 8.- Educativo: niveles educativos, perfiles profesionales, material, programación.

2.Entornos:
- 1.- Familiar y doméstico: relaciones de parentesco, vivienda, ciclo vital de las familias.
- 2.- Laboral: relaciones, oficina, taller, fábrica, maquinaria, material, empresa…

3.NNTT y accesibilidad.
4.Movimiento Asociativo de Personas Sordas: organización y participación.
5.Gestiones básicas: empadronamiento, declaraciones fiscales, abrir una cuenta bancaria, matrícula, DNI…
6.Planificación: necesidades, acciones, objetivos y conclusiones.
7.Fuentes documentales.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTROL SOBRE LA COMUNICACIÓN (II)

1.Adecuación de la atención visual, y actitud de «escucha» a los distintos interlocutores.
2.Preparación de la intervención.
3.Exposición y discurso: selección y búsqueda de la información, producción e incorporación de las intervenciones d
los demás.
4.Autocorrección.
5.Control de la comunicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTIVIDADES COMUNICATIVAS (II)

1.Describir.
2.Expresar propósitos en relación al futuro próximo.
3.Argumentar.
4.Exponer.
5.Entrevistar.
6.Debatir: selección y búsqueda de la información, producción e incorporación de las intervenciones de los demás.
7.Análisis de textos signados (I): ideas principales y secundarias e ideas y/o valores no explícitos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ASPECTOS LINGÜÍSTICOS (I)

1.Concepto y uso del sistema dactilológico.
2.La articulación del signo.
3.Clasificadores: tipos y usos.
4.El número.
5.El espacio con valor gramatical y el rol en LSE.
6.La concordancia.
7.La comparación.
8.Conectores discursivos.
9.La oración: categorías y funciones. La concordancia del verbo con otros elementos de la oración.
10.Textos signados: narrativos, descriptivos y conversacionales.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ASPECTOS SOCIOCULTURALES (II)

1.Respeto a las pautas comunicativas y sociales propias del entorno de las personas sordas.

+ Información Gratis

2.Otros profesionales de la comunidad sorda: perfiles y funciones.
3.Interés por la adaptación de obras literarias conocidas a la situación y experiencias de las personas sordas.
4.Producciones culturales de la comunidad sorda. El teatro y la poesía como modo de expresión y transmisión de conocimientos.
5.Aproximación al concepto de identidad sorda.
6.Aproximación histórica de la Comunidad Sorda: Conocimiento de hechos, datos y personajes relevantes en la historia de las personas sordas. El papel de las asociaciones como agentes sociales y culturales y otras organizacion de personas sordas.

UNIDAD FORMATIVA 3. USUARIO INDEPENDIENTE DE LSE, NIVEL DE COMPETENCIA AVANZADO B2.1

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TERMINOLOGÍA (I)

1.Ámbitos
- 1.- Social.
- 2.- Académico.
- 3.- Profesional.
- 4.- Ocio.
- 5.- Prensa.
- 6.- Cultura.

2.Actualidad.
3.Personal: emociones, humor, carácter, personalidad.
4.Legislación en materia de discapacidad, accesibilidad, entre otras.
5.Elementos de la comunicación viso-gestual.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESTRATEGIAS (I)

1.Adecuación de las producciones signadas a diferentes contextos (formales, académicos, etc.) e interlocutores.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCEDIMIENTOS (I)

1.Análisis de textos signados (II). Ideas clave y síntesis.
2.Discurso: estructura interna y externa, en distintos contextos y para diferentes tipos de audiencia.
3.Exposición.
4.Descripción.
5.Argumentación.
6.Síntesis.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ASPECTOS LINGÜÍSTICOS (II)

1.Parámetros formativos: configuración, movimiento y lugar de articulación, orientación, punto de contacto, planos y componentes no manuales.
2.Estructura y segmentación del signo.
3.La negación.
4.Derivación y composición. Campos semánticos y familias léxicas.
5.Polisemia, homonimia, sinonimia y antonimia.
6.El espacio con valor gramatical.
7.Coherencia, cohesión y adecuación.
8.Oraciones compuestas. Coordinación.
9.Textos expositivos y argumentativos.
10.Elementos suprasegmentales: ritmo y entonación.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ASPECTOS SOCIOCULTURALES (III)

1.La variación espacial. Riqueza plurilingüe.
2.El papel de la LSE en los contextos familiares y educativos.
3.Nuevas tecnologías aplicadas a la comunicación en LSE: uso de la cámara de video y tratamiento audiovisual.
4.La LSE y su valor identitario para la comunidad sorda.
5.Producciones artísticas de personas sordas. Cine y teatro en LSE.

UNIDAD FORMATIVA 4. USUARIO INDEPENDIENTE DE LSE, NIVEL DE COMPETENCIA AVANZADO B2.2

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TERMINOLOGÍA (II)

1.Política y sociedad.
2.Derecho.
3.Economía.
4.Nuevas tecnologías.
5.Educación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESTRATEGIAS (II)

1.Negociación de significados y estrategias para una comunicación eficaz.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCEDIMIENTOS (II)

1.Análisis de textos signados (III): ideas clave y síntesis.
2.Entrevista: dinámica y funciones.
3.Debate: procedimientos y estrategias para la comunicación.
4.Reflexión.
5.Discurso y conversación:
    1.- Actos del habla.
    2.- Marcadores discursivos.
    3.- Turnos de conversación.
    4.- La expresión referida.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ASPECTOS LINGÜÍSTICOS (III)

1.Estructura y segmentación del signo.
2.Elementos no manuales: expresión facial y patrones labiales.
3.Componentes no manuales: en el léxico, en la morfología, la sintaxis y en el discurso.
4.Los cuantificadores.
5.El carácter tridimensional. El volumen y la trayectoria.
6.Las predicaciones y sus tipos: no verbal y verbal.
    1.- Elipsis de sintagmas.
    2.- Elisión del sujeto.
    3.- Predicaciones impersonales.
    4.- Tiempo, aspecto y modalidad
7.Aspectos verbales y tipos de complementos.
8.La iconicidad y simultaneidad.
9.Verbos modales.
10.Oraciones compuestas: subordinación externa e interna y combinación de composiciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ASPECTOS SOCIOCULTURALES (IV)

1.Los medios de comunicación social y la LSE
2.Comunidad sorda internacional. El sistema de signos internacional.
3.Historia de las lenguas de signos en España.

+ Información Gratis