







MF2119_3 Sustitución de la Mecánica



INESEM

SINESS SCHOOL

***Las Piezas y Elementos de
ca del Piano***

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empresarial**

MF2119_3 Sustitución de la Mecánica

duración total: 190 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de las artes y artesanías, es necesario con Armonización de Pianos, dentro del área profesional Fal Musicales. Así, con el presente curso se pretende aportar conocer detalladamente todo lo relacionado con la Sust Mecánica del Piano.

+ Información Gratis



+ Información Gratis



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Aplicar procedimientos de preparación de pianos a par calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos de corrección en elementos del planes de intervención con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos de desmontaje y montaje de piezas mecanismo del piano a partir de planes de intervención.
- Aplicar procedimientos de reparación de defectos de p planes de intervención con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos de selección y preparación de c planes de intervención con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos de instalación de cuerdas y/o b intervención con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos de regulación y verificación de a partir de planes de intervención con criterios de calida

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de de las Piezas y Elementos de la Mecánica del Piano, ce Unidades de Competencia en ella incluidas, y va dirigida profesionales adquiridas a través de la experiencia labor que va a optar a la obtención del correspondiente Certifi respectivas convocatorias que vayan publicando las dist propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 d profesionales adquiridas por experiencia laboral).

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional por cuenta propia co ajena dependiendo jerárquicamente de un superior en e relacionadas con el campo profesional vinculado al espe empresas del sector de la venta y producción de pianos de enseñanza.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m)

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sellc



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los meses a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder pasar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF2598 Preparación del Piano para s
- Manual teórico 'UF2599 Realización de Correcciones
- Manual teórico 'UF2600 Montaje y Desmontaje de Pi
- Manual teórico 'UF2601 Selección y Preparación de C

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o un documento denominado “Guía del Alumno” entregado. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y conseguir respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

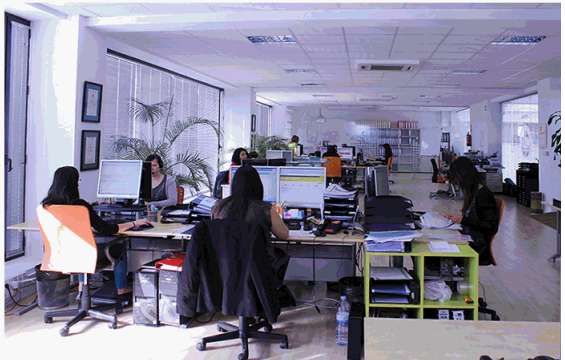
- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas para hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando

+ Información Gratis

+ Información Gratis

MF2119_3 Sustitución de las Piezas



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

y Elementos de la Mecánica del Plano



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización de la formación, con una duración igual a la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de finalización de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de formación continua, ofrece contenidos multimedia de alta calidad.

+ Información Gratis

Ala finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestro gestor de matriculación, envío de documentación y solución de dudas.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede consultar sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización y lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, así como el seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM.

programa formativo

MÓDULO 1. SUSTITUCIÓN DE LAS PIEZAS DE LA MECÁNICA DEL PIANO

UNIDAD FORMATIVA 1. PREPARACIÓN DEL PIANO
UNIDAD DIDÁCTICA 1. ACONDICIONAMIENTO DEL ÁBACO

+ Información Gratis

1. Interpretación de planes de intervención:

- 1.- Análisis.
- 2.- Identificación.
- 3.- Jerarquización.

2. Selección y preparación del material de intervención

- 1.- Útiles.
- 2.- Herramientas.
- 3.- Equipos.

3. Protocolos y orden de intervención.

- 1.- Accesibilidad del instrumento en función del dispositivo.
- 2.- Materiales a emplear.
- 3.- Técnicas y procedimientos a aplicar
- 4.- Herramientas a utilizar y su uso.

4. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados :

- 1.- Medidas preventivas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PIEZAS DE ENSAMBLAJE DEL

1. Vertical:

- 1.- Vidriera.
- 2.- Cilindro.
- 3.- Media caña.

+ Información Gratis

4.- Barra de paño.

5.- Puerta.

2.Cola:

1.- Cilindro.

2.- Mazas o tacos.

3.- Listón frontal.

3.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados :

1.- Medidas preventivas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SECUENCIACIÓN DEL DESMONTAJE

1.Desmontar, retirar y desalojar las piezas y partes:

1.- Piezas de ensamblaje.

2.- Barra de sujeción del fieltro de sordina.

3.- Elementos bloqueadores y de seguridad, en su caso.

2.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados :

1.- Medidas preventivas.

UNIDAD FORMATIVA 2. REALIZACIÓN DE CORRECCIONES Y AJUSTES DEL PIANO ARMÓNICO DEL PIANO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCEDIMIENTOS DE CORRECCIONES Y AJUSTES EN LOS PIANOS

1.Interpretación de planes de intervención:

+ Información Gratis

- 1.- Identificación y jerarquización de operaciones d
- 2.Elementos del conjunto armónico:
 - 1.- Elementos de fijación de las cuerdas.
 - 2.- Elementos de apoyo de las cuerdas.
- 3.Operaciones:
 - 1.- Fijación de pasos de cuerda.
 - 2.- Asentamientos y emplazamientos de cuerdas.
 - 3.- Asentamiento y fijación del mecanismo de los p
- 4.Herramientas y materiales:
 - 1.- Preparación.
 - 2.- Selección.
 - 3.- Mantenimiento.
- 5.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados:
 - 1.- Medidas preventivas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ASENTAMIENTO Y FIJACIÓN

- 1.Revisión y fijación del mecanismo de los pedales:
 - 1.- Tipologías.
 - 2.- Correcciones y reglaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ASENTAMIENTO DEL MECAN

- 1.Altura o fondo.

+ Información Gratis

2. Angulo óptimo de incidencia.

3. Alineación y posición exacta con respecto a las cuer

UNIDAD FORMATIVA 3. MONTAJE Y DESMONTAJE DEL MECANISMO A REPARAR

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCEDIMIENTOS DE DESMONTAJE DE LOS ELEMENTOS DEL MECANISMO DE PIANOS:

1. Interpretación de planes de intervención.

1.- Identificación de operaciones.

2.- Jerarquización de operaciones.

2. Elementos del mecanismo del piano:

1.- Tipos de piezas en función de su sistema de en

2.- Acoplamiento en el sistema.

3. Criterios de sustitución de piezas:

1.- Verificación de dimensiones.

2.- Funcionalidad.

4. Desmontaje y montaje de piezas:

1.- Realización del desmontaje de piezas: Desenc

2.- Selección de piezas para el montaje.

3.- Verificación del emplazamiento y funcionalidad

5. Piezas sustituidas:

+ Información Gratis

- 1.- Acoplamiento.
- 2.- Montaje.
- 3.- Sujeción.
- 4.- Encolado.
- 6.Herramientas.
 - 1.- Uso y técnica de empleo.
- 7.Materials de operaciones de desmontaje y montaje
 - 1.- Piezas.
 - 2.- Componentes.
 - 3.- Elementos del mecanismo.
- 8.Determinación previa de la posición y de la orientación.
- 9.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados:
 - 1.- Medidas preventivas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCEDIMIENTOS DE REPARACIÓN DE PIANOS

- 1.Interpretación de planes de intervención:
 - 1.- Identificación de operaciones.
 - 2.- Jerarquización de operaciones.
- 2.Defectos en piezas del mecanismo del piano.
- 3.Procedimientos de corrección de defectos en artículos.

+ Información Gratis

4.Procedimientos de sustitución:

- 1.- Muelles.
- 2.- Fieltros.
- 3.- Piezas del aplacado del teclado.

5.Herramientas y materiales.

6.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados:

- 1.- Medidas preventivas.

UNIDAD FORMATIVA 4. SELECCIÓN Y PREPARACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCEDIMIENTOS DE SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE LAS CUERDAS DE PIANO

1.Interpretación de planes de intervención.

- 1.- Identificación de operaciones.
- 2.- Jerarquización de operaciones.

2.Cuerdas y bordones de piano:

- 1.- Tipos.
- 2.- Materiales.
- 3.- Características.

3.Procesos de verificación, preparación y corrección:

- 1.- Puntos de paso de cuerdas.
- 2.- Bordones.

+ Información Gratis

- 4.Herramientas y materiales en selección y preparació
- 5.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados:
 - 1.- Medidas preventivas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCEDIMIENTOS DE INSTALACIÓN

- 1.Interpretación de planes de intervención.
 - 1.- Identificación de operaciones.
 - 2.- Jerarquización de operaciones.
- 2.Instalación.
- 3.Asentamiento.
- 4.Pretensado de cuerdas.
- 5.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados:
 - 1.- Medidas preventivas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCEDIMIENTOS DE REGULACIÓN

- 1.Interpretación de planes de intervención.
 - 1.- Identificación de operaciones.
 - 2.- Jerarquización de operaciones.
- 2.Herramientas y materiales
- 3.Verificación y corrección de posición y trayectoria.
- 4.Regulación de altura y bobinado.

+ Información Gratis

+ Información Gratis