







IN  
—  
BU

## ***MF2128\_3 Regulación de Verticales***



# INESEM

---

## SINESS SCHOOL

***los Apagadores de Pianos  
s y de Cola***

**+ Información Gratis**

**titulación de formación continua bonificada  
empresarial**

# ***MF2128\_3 Regulación de Verticale***

***duración total:*** 80 horas

***horas telefo***

***precio:*** 0 € \*

***modalidad:*** Online

\* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

**+ Información Gratis**

## *descripción*

En el ámbito de las artes y artesanía, es necesario conc de pianos verticales y de cola, dentro del área profesion instrumentos musicales. Así, con el presente curso se p necesarios para regular los apagadores de pianos vertic

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**





## *a quién va dirigido*

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q  
conocimientos técnicos en este área.

**+ Información Gratis**

## objetivos

- Aplicar procedimientos y técnicas de preparación de el (filtros, ejes y muelles de los apagadores) del piano vertical con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos y técnicas de preparación de el de básculas, la guía de apagadores, ejes de los apagadores y planos de intervención con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos y técnicas de preparación de el sistema de apagadores del piano de cola a partir de planos de intervención con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos y técnicas de encarado de los filtros vertical a partir de planos de intervención con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos y técnicas de encarado de los filtros de cola a partir de planos de intervención con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos y técnicas de regulación de la fuerza de los pianos verticales a partir de planos de intervención con criterios de calidad y seguridad.

+ Información Gratis

## *para qué te prepara*

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de de los Apagadores de Pianos Verticales y de Cola, certi Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a Profesionales adquiridas a través de la experiencia labo que va a optar a la obtención del correspondiente Certifi respectivas convocatorias que vayan publicando las dist propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 d profesionales adquiridas por experiencia laboral).

## *salidas laborales*

Desarrolla su actividad profesional por cuenta propia co ajena en empresas dependiendo jerárquicamente de un relacionadas con el campo profesional vinculado al espe empresas del sector de la venta y producción de pianos de enseñanza.

**+ Información Gratis**

## *titulación*

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

**+ Información Gratis**



## INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im  
EXPIDE LA SIGUIENTE

**NOMBRE DEL A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

**Nombre de la Acc**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre  
Granada, a (día) de (m

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sellc



*forma de bonificación*

+ Información Gratis

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

## UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación  
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

## ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX  
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en  
es) de (año)

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s  
mes a la Seguridad Social.

**+ Información Gratis**



## *metodología*

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder pasar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

**+ Información Gratis**

*materiales didácticos*

- Manual teórico 'MF2128\_3 Regulación de los Apagad

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y



*profesorado y servicio de tutorías*

**+ Información Gratis**

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**



# dores de Pianos Verticales y de Cola



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

## *plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par  
misma duración del curso. Existe por tanto un calendario  
de fin.

## *campus virtual online*

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu  
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

**+ Información Gratis**



Después de la finalización del curso, que dependerá de la modalidad formativa con una fecha de inicio y una fecha

de finalización. En los cursos de modalidad online, el campus virtual incluye videos, lecturas y ejercicios interactivos.

## *comunidad*

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

## *revista digital*

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

## *secretaría*

**+ Información Gratis**

Este sistema comunica al alumno directamente con nue  
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum  
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac  
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,  
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

*programa formativo*

## **MÓDULO 1. REGULACIÓN DE LOS VERTICALES Y DE COLA**

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICA  
DE APAGADORES DEL PIANO DE COLA**

**+ Información Gratis**

1. Interpretación de planes de intervención de regulación.
2. Preparación:
  - 1.- Del cuerpo de básculas.
  - 2.- La guía de apagadores.
  - 3.- Ejes de los apagadores.
  - 4.- Fieltros.
3. Preparación de los elementos de contacto entre la tecla y el mecanismo.
4. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados:
  - 1.- Medidas preventivas.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICA DE MONTAJE DEL PIANO VERTICAL Y DE COLA.**

1. Interpretación de planes de intervención de regulación.
2. Acción de los fieltros y ejes de apagadores en el piano vertical.
3. Acción de los fieltros en el piano de cola.
4. Preparación del piano vertical:
  - 1.- De los fieltros.
  - 2.- Ejes de los apagadores.
5. Preparación de los fieltros del piano de cola.
6. Encarado de fieltros de apagadores del piano vertical:
  - 1.- Criterios.

**+ Información Gratis**

2.- Operaciones.

3.- Herramientas.

7. Encarado de filtros de apagadores del piano de cola:

1.- Criterios.

2.- Operaciones.

3.- Herramientas.

8. Regulación de la barra tope de los apagadores de piano vertical:

1.- Criterios.

2.- Operaciones.

3.- Herramientas.

9. Centrado de cabezas:

1.- Operaciones.

2.- Herramientas.

10. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados a la regulación de los apagadores de piano vertical:

1.- Medidas preventivas.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICA DE REGULACIÓN DE LOS APAGADORES DEL PIANO VERTICAL.**

1. Interpretación de planes de intervención de regulación de los apagadores de piano vertical.

2. Acción de los muelles de apagadores en el piano vertical.

**+ Información Gratis**

3.Preparación de los muelles de los apagadores del pi

4.Selección de muestras: criterios

5.Regulación de muelles:

1.- Operaciones.

2.- Aplicación o atenuación de dureza de torsión de  
el registro.

3.- Herramientas.

6.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados ;  
piano vertical:

1.- Medidas preventivas.

**+ Información Gratis**