







IN  
—  
BU

## ***MF2129\_3 Regulación Verticales***



# INESEM

---

## SINESS SCHOOL

***del Teclado de Pianos  
s y de Cola***

**+ Información Gratis**

**titulación de formación continua bonificada  
empresarial**

# **MF2129\_3 Regulación Verticale**

**duración total:** 170 horas

**horas telefo**

**precio:** 0 € \*

**modalidad:** Online

\* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

**+ Información Gratis**

## *descripción*

En el ámbito de las artes y artesanía, es necesario conocer los procedimientos de regulación de pianos verticales y de cola, dentro del área profesional de mantenimiento e reparación de instrumentos musicales. Así, con el presente curso se pretenden proporcionar los conocimientos necesarios para regular el teclado de pianos verticales y

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**



## *a quién va dirigido*

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q  
conocimientos técnicos en este área.

**+ Información Gratis**

## objetivos

- Aplicar procedimientos y técnicas de regulación de los (mazas y listón frontal) a partir de planes de intervención
- Aplicar procedimientos y técnicas de preparación de el (filtros, guarniciones, cama, aplacado, pesos y pilotines) criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos y técnicas de regulación de la p las puntas guía de la cama del teclado del piano de cola criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos y técnicas de preparación de el (filtros, guarniciones, cama, aplacado, pesos y pilotines) criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos y técnicas de regulación de la p las puntas guía de la cama del teclado del piano vertical criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar procedimientos y técnicas de nivelación del tec de planes de intervención con criterios de calidad y segu

+ Información Gratis

## *para qué te prepara*

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de del Teclado de Pianos Verticales y de Cola, certificando Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación adquiridas a través de la experiencia laboral y de la forma la obtención del correspondiente Certificado de Profesional convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades. Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento profesionales adquiridas por experiencia laboral).

## *salidas laborales*

Desarrolla su actividad profesional por cuenta propia o ajena en empresas dependiendo jerárquicamente de un relacionadas con el campo profesional vinculado al espectro empresas del sector de la venta y producción de pianos de enseñanza.

**+ Información Gratis**

## *titulación*

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

**+ Información Gratis**



## INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im  
EXPIDE LA SIGUIENTE

**NOMBRE DEL A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

**Nombre de la Acc**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre  
Granada, a (día) de (m)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sell



*forma de bonificación*

**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

## UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación  
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

## ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX  
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en  
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s  
mes a la Seguridad Social.

**+ Información Gratis**

## *metodología*

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder pasar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

**+ Información Gratis**

## *materiales didácticos*

- Manual teórico 'UF2635 Regulación e Instalación de
- Manual teórico 'UF2636 Regulación e Instalación de
- Manual teórico 'UF2637 Nivelación del Teclado de Pia

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y



*profesorado y servicio de tutorías*

**+ Información Gratis**

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

# do de Pianos Verticales y de Cola



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

## *plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par  
misma duración del curso. Existe por tanto un calendario  
de fin.

## *campus virtual online*

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu  
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

**+ Información Gratis**



ra la finalización del curso, que dependerá de la  
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual  
y ejercicios interactivos.

## *comunidad*

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

## *revista digital*

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

## *secretaría*

**+ Información Gratis**

Este sistema comunica al alumno directamente con nue de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

*programa formativo*

## **MÓDULO 1. REGULACIÓN DEL TE COLA**

**UNIDAD FORMATIVA 1. REGULACIÓN E INSTAL  
TECLADO DEL PIANO DE COLA**

+ Información Gratis

## **UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICA DE PREPARACIÓN DE ELEMENTOS DEL TECLADO DE PIANO**

1. Interpretación de planes de intervención de regulación.
2. Elementos regulables del mueble del piano de cola:
  - 1.- Mazas.
  - 2.- Listón frontal
3. Elementos del teclado:
  - 1.- Fieltros, arandelas o moscas.
  - 2.- Las guarniciones: Filtro de descanso teclado, f
  - 3.- Las teclas.
  - 4.- Cama del teclado.
  - 5.- Bastidor de las teclas.
  - 6.- Puntas guía del bastidor del teclado.
  - 7.- Aplacado: Palas de las teclas.
  - 8.- Pesos: Plomos o hierros acerados de contrapeso
  - 9.- Pilotines, tornillos y sistemas de reglaje de las teclas
4. Procedimientos y técnicas de regulación de mazas.
5. Procedimientos y técnicas de regulación del listón frontal
6. Procedimientos y técnicas de revisión de elementos
7. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados :

**+ Información Gratis**

elementos del teclado de pianos de cola:

- 1.- Medidas preventivas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICA DE PIANOS DE COLA.**

1. Interpretación de planes de intervención de regulación
2. Elementos de regulación de presión de las teclas de
3. Regulación de la posición de las teclas:
  - 1.- Alineación.
  - 2.- Rectitud.
4. Operaciones y herramientas.
5. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados :
  - 1.- Medidas preventivas.

## **UNIDAD FORMATIVA 2. REGULACIÓN E INSTALACIÓN DEL TECLADO DEL PIANO VERTICAL**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICA DE PIANOS VERTICALES**

1. Interpretación de planes de intervención de regulación
2. Elementos del teclado:
  - 1.- Filtros, arandelas o moscas.
3. Guarniciones:

**+ Información Gratis**

- 1.- Filtro de descanso teclado.
- 2.- Filtro de morteras u ojales de las teclas.
- 4.Cama del teclado.
- 5.Puntas guía de las teclas.
- 6.Bastidor del teclado.
- 7.Aplacado: Palas de las teclas.
- 8.Pesos: Plomos o hierros acerados de contrapeso de
- 9.Pilotines, tornillos y sistemas de reglaje de las teclas
- 10.Procedimientos y técnicas de revisión de elementos
- 11.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados  
medidas preventivas.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS DE REVISIÓN DE TECLADOS VERTICALES**

- 1.Interpretación de planes de intervención de regulación
- 2.Elementos de regulación de presión de las teclas de
- 3.Regulación de la posición de las teclas:
  - 1.- Alineación.
  - 2.- Rectitud.
  - 3.- Operaciones y herramientas
- 4.Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados :

+ Información Gratis

## 1.- Medidas preventivas

## **UNIDAD FORMATIVA 3. NIVELACIÓN DEL TECLADO DE PIANOS VERTICALES MEDIANTE PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS ESPECÍFICAS**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PARA LA NIVELACIÓN DE PIANOS VERTICALES.**

1. Interpretación de planes de intervención de regulación de pianos verticales.
2. Elementos de nivelación del teclado de pianos verticales:
  - 1.- Cartulinas de diversos grosores para calzar el bastidor.
  - 2.- Arandelas o moscas de papel y cartón de diversos grosores.
3. Nivelación del teclado: posicionamiento y altura de teclas.
  - 1.- Consideración del ángulo de incidencia de la acción.
4. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados a la nivelación de pianos verticales:
  - 1.- Medidas preventivas.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PARA LA NIVELACIÓN DE PIANOS DE COLA.**

1. Interpretación de planes de intervención de regulación de pianos de cola.
2. Elementos de nivelación del teclado de pianos de cola:
  - 1.- Patines del bastidor.
  - 2.- Arandelas o moscas de papel o cartón de diversos grosores.
3. Nivelación del teclado: posicionamiento y altura de teclas.

**+ Información Gratis**

- 1.- Consideración del ángulo de incidencia de la ac
4. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados :
- 1.- Medidas preventivas.

**+ Información Gratis**