







IN
—
BU

Experto en Re



INESEM

SINESS SCHOOL

vistas para iPad

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empre**

Experto en Re

duración total: 150 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En los últimos meses se ha producido un cambio abismal por ello que se necesita a personas especializadas en la creación de documentos en formato electrónico, listos para su publicación en diferentes dispositivos como lectores de libro electrónico o en PDF. Gracias a la realización de este curso de Revistas para iPad podrá adquirir los conocimientos necesarios para trabajar con Adobe DPS.

+ Información Gratis



+ Información Gratis



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Realizar un diseño general de la revista.
- Resaltar elementos de página mediante los efectos.
- Creación y diseño de objetos.
- Aprender las herramientas necesarias para la configuración.
- Conocer los estilos profesionales para eBooks
- Conocer las técnicas para el tratamiento de eBooks en dispositivos móviles.
- Aprender a exportar archivos EPUB
- Crear archivos profesionales de documentos PDF
- Aprender a realizar proyectos para tablets con Digital Publishing Suite

+ Información Gratis

para qué te prepara

Con este Curso de Experto en Revistas para iPad el alu para afrontar la tarea de la autoedición de documentos e publicación en diferentes medios digitales como la web, realizando revistas aplicadas para iPad.

salidas laborales

Periodismo digital / Portales web / Revistas digitales.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sellc



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

Formación Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar por un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder acceder al título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'Creación de EBooks y Revistas Digitales'

+ Información Gratis



+ Información Gratis



profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



+ Información Gratis



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendario
de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

ra la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

PARTE 1. REVISTA PARA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL DIGITAL PUBLISHING

1. Definición de eMag
2. Diferentes variaciones

+ Información Gratis

3.Digital Publishing Suite

4.Creative Cloud

5.Flujo de trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CREACIÓN DEL DISEÑO Y DE

1.Estructuración

2.Diseño general

3.Los menús

4.Ejemplo: música pop

5.Uso de efectos para resaltar

6.Realización de la plantilla

7.Diseño alternativo

UNIDAD DIDÁCTICA 3. USO DE FOLIO BUILDER Y PR

1.Requerimientos principales

2.Tu primera publicación

3.Almacenando tu Folio en la nube

4.Estructuración de artículos

5.Vista previa

6.Folio Producer

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO DE ANIMACION

1.La interfaz de animaciones

+ Información Gratis

- 2.Desarrollo de objetos
- 3.Preparando el escenario
- 4.Desarrollo de símbolos
- 5.Animación simple
- 6.Inserción de etiquetas
- 7.Uso de activadores
- 8.Las acciones
- 9.Publicar animación

PARTE 2. CREACIÓN DE E DIGITALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LOS LIBRO

- 1.¿Qué es un eBook?
- 2.Demanda de eBook
- 3.Lectores de Libros Electrónicos
- 4.Diferentes formatos de eBook
- 5.Formato ePub Maquetación Ajustable y Fija
- 6.Ejercicios Prácticos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONFIGURACIÓN Y CREACIÓ

+ Información Gratis

1. Como configurar una página en InDesign para la cre
2. Cómo importar texto de Word a InDesign
3. Adobe Digital Editions , Readium y Kindle Previewer
4. Metodología a seguir en la maquetación de eBooks
5. Ejercicios Prácticos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DEL COLOR PARA I

1. Aplicar color
2. Muestras y Matices
3. Degradado
4. Efectos
5. Ejercicios prácticos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ESTILOS

1. Estilos de párrafo y carácter
2. Tablas
3. Capitulares, estilos anidados y estilos GREP
4. Reemplazar y modificar formato local
5. Ejercicios Prácticos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ELEMENTOS QUE INTERVIEN

1. Imágenes: Importar y objetos anclados
2. Imágenes: Marcos, exportación de objetos

+ Información Gratis

- 3.Hipervínculos y referencias cruzadas
- 4.Metadatos, el estándar XMP
- 5.Añadir Audio a los eBooks
- 6.Añadir Vídeo a los eBooks
- 7.Ejercicios Prácticos

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ELEMENTOS QUE INTERVIEN

- 1.Diccionarios, listas y notas al pie
- 2.Tablas de contenido
- 3.Panel artículos: el orden de los elementos
- 4.Etiquetas personalizadas: clases, estilos, importació
- 5.Portadas para ePub
- 6.Ejercicios Prácticos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CAPAS, BOTONES Y ANIMAC

- 1.Capas: Trabajo, adición de objetos, orden
- 2.Crear botones interactivos
- 3.Diapositivas
- 4.Ventanas emergentes
- 5.Pies de foto interactivos
- 6.Animación de objetos
- 7.Ejercicios Prácticos

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TRABAJAR CON DISEÑOS FL

- 1.Flujo de trabajo correcto
- 2.Diseños Flotantes
- 3.Diseños Alternativos
- 4.Ejercicios Prácticos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PUBLICAR ONLINE DESDE IN

- 1.¿Qué es Publish Online y como funciona?
- 2.Visualización del documento publicado
- 3.Panel de control de Publish Online
- 4.Ejercicios Prácticos

+ Información Gratis