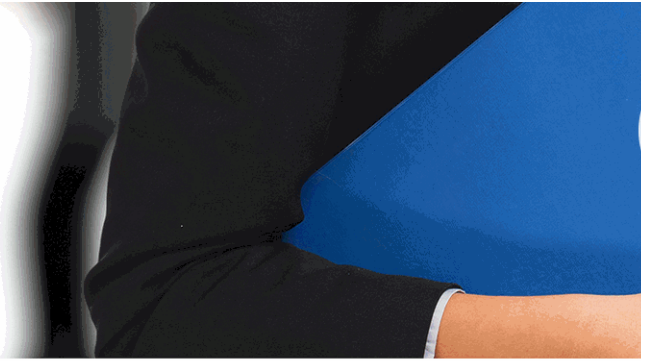


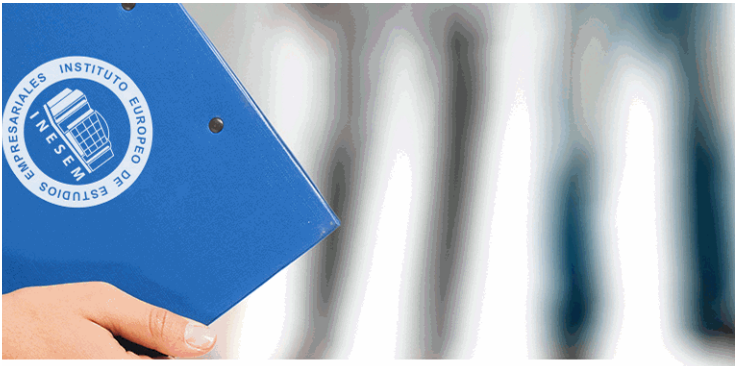
INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES
INESEM

I N

BU

SSCG0211 Mediación en

y la Co



NESEM

SINESS SCHOOL

tre la Persona Sordociega
munidad

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada empre

SSCG0211 Mediación ent
la Cor

duración total: 830 horas ***horas telefo***

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de los servicios socioculturales y a la comu
signos española, dentro del área profesional de la atenc
pretende aportar los conocimientos necesarios para pos
sordociegas con su entorno, actuando como mediador e
vida, utilizando los sistemas y recursos de apoyo a la co
situación, así como realizar actuaciones encaminadas a

+ Información Gratis

+ Información Gratis

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Utilizar la lengua de signos española para el ejercicio d
- Utilizar los sistemas y recursos de apoyo a la comunica
sordociegas y las técnicas de guía vidente.
- Participar en el desarrollo de programas educativos y f
- Realizar intervenciones dirigidas a paliar situaciones d
- Facilitar la interacción de la persona sordociega con su
básicas.

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de
Mediación entre la Persona Sordociega y la Comunidad
Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a
Profesionales adquiridas a través de la experiencia labo
que va a optar a la obtención del correspondiente Certifi
respectivas convocatorias que vayan publicando las dist
propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de
profesionales adquiridas por experiencia laboral).

salidas laborales

Mediador de personas sordociegas. Asistente de persor

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte
Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la
el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du
alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e
firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l
recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis

INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de S

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello

forma de bonificación

+ Información Gratis

Centro de Formación Superior de POSTGRADO
INESEM

UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación
: TITULACIÓN

LUMNO/A

s estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

sente TITULACIÓN en
es) de (año)

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a trav metodología de aprendizaje online, el alumno debe avar itinerario formativo, así como realizar las actividades y a del itinerario, el alumno se encontrará con el examen fin mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para pode

Nuestro equipo docente y un tutor especializado har todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar to Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunid aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF2371 Usuario Básico de LSE, nivel
- Manual teórico 'UF2372 Usuario Independiente de LS
- Manual teórico 'UF2373 Usuario Independiente de LS
- Manual teórico 'UF2374 Usuario Independiente de LS
- Manual teórico 'MF1438_3 Sistemas y Recursos de A
- Manual teórico 'UF2375 El Mediador Comunicativo en
- Manual teórico 'UF2376 Intervención Educativa del M
- Manual teórico 'MF1440_3 Intervención en Situacion
- Manual teórico 'MF1441_3 Apoyo a la Interacción de

+ Información Gratis

+ Información Gratis

profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para
de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu
nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email
un documento denominado “Guía del Alumno” entregad
Contamos con una extensa plantilla de profesores espe
con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form
como solicitar información complementaria, fuentes bibli
Podrá hacerlo de las siguientes formas:

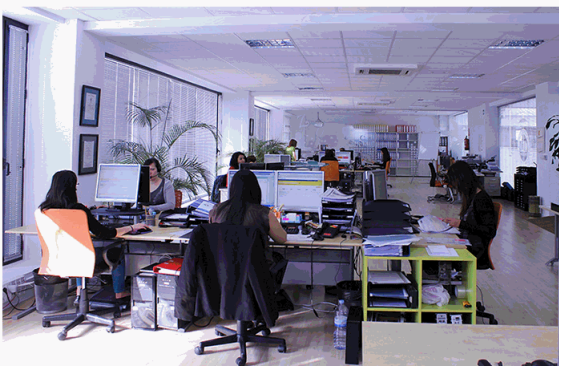
- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y co
respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono**: Existe un horario para las tutorías tel
hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual**: El alumno/a puede c
del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

+ Información Gratis



+ Información Gratis

INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES
INESEM

INESEM
Instituto Europeo de
Estudios Empresariales

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendari
de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

a la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

ursos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de
disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron
para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p
artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de op
administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

MÓDULO 1. MF1437_3 LENGUA DE

UNIDAD FORMATIVA 1. UF2371 USUARIO BÁSI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. VOCABULARIO BÁSICO (I)

1.La familia y otras personas.

+ Información Gratis

2.Condiciones de vida o de trabajo.
3.Actividades diarias y costumbres.
4.El tiempo.
5.Estados de ánimo.
6.Gustos y preferencias.
7.Objetos y posesiones.
8.Información básica de lugares u oficinas públicas.
9.Instrucciones sencillas relacionadas con la salud.
10.Información sobre alimentación, productos, precios
11.Información básica sobre hechos o acontecimientos
12.Opiniones sobre hechos de actualidad (presentados

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTROL SOBRE LA COMUN

1.Señalar que no se entiende.
2.Solicitar la repetición de lo expresado.
3.Verificar que se ha comprendido lo dicho.
4.Preguntar por un signo o expresión que no se conoc
5.Pedir que se signe más despacio o más claro.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTIVIDADES COMUNICATIVA

1.Agradecer y disculparse.
2.Felicitar y responder a una felicitación.

+ Información Gratis

3.Manifestar condolencia y solidaridad.
4.Invitar y responder a invitaciones.
5.Identificar y designar partes del cuerpo humano.
6.Dar y pedir información sobre estado de salud.
7.Dar y pedir información sobre: precios y formas de p
8.Pedir permiso para hacer algo en situaciones cotidia
9.Ofrecer y pedir información sobre el tiempo meteoro
10.Expresar y preguntar por estados de ánimo y sentin
11.Expresar conocimiento o desconocimiento sobre alg
12.Mostrar aprobación o desaprobación, acuerdo o des
13.Informar sobre habilidades y valorarlas.
14.Expresar y preguntar por gustos.
15.Describir, hacer valoraciones y comparaciones.
16.Relatar algo en presente y pasado próximo.
17.Referirse a condiciones y circunstancias históricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ASPECTOS SOCIOCULTURAL

1.Concepción de las personas sordas y su diversidad social.
2.Diversidad lingüística de la lengua de signos españo
3.Formas de llamar: individuales y cercanas al interloc

+ Información Gratis

4.La importancia del contacto visual entre interlocutore
5.Convenciones sociales básicas (por ejemplo, el apla
6.Reconocimiento legal de la lengua de signos
7.Identidad colectiva y vida asociativa de las personas
8.Aproximación a la comunidad sorda y a la cultura so
9.Celebraciones más típicas de la comunidad sorda.
10.Personas y hechos más relevantes de la historia de
11.Accesibilidad universal: figura del intérprete de leng

UNIDAD FORMATIVA 2. UF2372 USUARIO INDE UMBRAL, B1

UNIDAD DIDÁCTICA 1. VOCABULARIO BÁSICO (II)

1.Ámbitos:
- 1.- Personal.
- 2.- Proyectos vitales
- 3.- Sentimientos y estados de ánimo: sorpresa, la a
- 4.- Creencias, opiniones, acuerdos y desacuerdos.
- 5.- Ocio y tiempo libre: aficiones, cine, teatro, expo
- 6.- Social y político: actualidad, asociacionismo, en
- 7.- Sanitario
- 8.- Educativo: niveles educativos, perfiles profesior

+ Información Gratis

2.Entornos:

1.- Familiar y doméstico: relaciones de parentesco,

2.- Laboral: relaciones, oficina, taller, fábrica, maqu

3.NNTT y accesibilidad.

4.Movimiento Asociativo de Personas Sordas: organiz

5.Gestiones básicas: empadronamiento, declaracione

6.Planificación: necesidades, acciones, objetivos y co

7.Fuentes documentales.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTROL SOBRE LA COMUN

1.Adecuación de la atención visual, y actitud de «escu

2.Preparación de la intervención.

3.Exposición y discurso: selección y búsqueda de la in los demás.

4.Autocorrección.

5.Control de la comunicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTIVIDADES COMUNICATIV

1.Describir.

2.Expresar propósitos en relación al futuro próximo.

3.Argumentar.

4.Exponer.

+ Información Gratis

5.Entrevistar.
6.Debatir: selección y búsqueda de la información, pro
7.Análisis de textos signados (I): ideas principales y se

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ASPECTOS LINGÜÍSTICOS (I)

1.Concepto y uso del sistema dactilológico.
2.La articulación del signo.
3.Clasificadores: tipos y usos.
4.El número.
5.El espacio con valor gramatical y el rol en LSE.
6.La concordancia.
7.La comparación.
8.Conectores discursivos.
9.La oración: categorías y funciones. La concordancia
10.Textos signados: narrativos, descriptivos y conversa

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ASPECTOS SOCIOCULTURAL

1.Respeto a las pautas comunicativas y sociales propi
2.Otros profesionales de la comunidad sorda: perfiles
3.Interés por la adaptación de obras literarias conocida
4.Producciones culturales de la comunidad sorda. El t
conocimientos.

+ Información Gratis

5.Aproximación al concepto de identidad sorda.

6.Aproximación histórica de la Comunidad Sorda: Con historia de las personas sordas. El papel de las asociaci de personas sordas.

UNIDAD FORMATIVA 3. UF2373 USUARIO INDE AVANZADO B2.1

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TERMINOLOGÍA (I)

1.Ámbitos

1.- Social.

2.- Académico.

3.- Profesional.

4.- Ocio.

5.- Prensa.

6.- Cultura.

2.Actualidad.

3.Personal: emociones, humor, carácter, personalidad

4.Legislación en materia de discapacidad, accesibilida

5.Elementos de la comunicación viso-gestual.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESTRATEGIAS (I)

1.Adecuación de las producciones signadas a diferent

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCEDIMIENTOS (I)

1.Análisis de textos signados (II). Ideas clave y síntesi
2.Discurso: estructura interna y externa, en distintos c
3.Exposición.
4.Descripción.
5.Argumentación.
6.Síntesis.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ASPECTOS LINGÜÍSTICOS (II)

1.Parámetros formativos: configuración, movimiento y componentes no manuales.
2.Estructura y segmentación del signo.
3.La negación.
4.Derivación y composición. Campos semánticos y far
5.Polisemia, homonimia, sinonimia y antonimia.
6.El espacio con valor gramatical.
7.Coherencia, cohesión y adecuación.
8.Oraciones compuestas. Coordinación.
9.Textos expositivos y argumentativos.
10.Elementos suprasegmentales: ritmo y entonación.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ASPECTOS SOCIOCULTURAL

+ Información Gratis

1.La variación espacial. Riqueza plurilingüe.
2.El papel de la LSE en los contextos familiares y edu
3.Nuevas tecnologías aplicadas a la comunicación en
4.La LSE y su valor identitario para la comunidad sord
5.Producciones artísticas de personas sordas. Cine y

UNIDAD FORMATIVA 4. UF2374 USUARIO INDE AVANZADO B2.2

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TERMINOLOGÍA (II)

1.Política y sociedad.
2.Derecho.
3.Economía.
4.Nuevas tecnologías.
5.Educación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESTRATEGIAS (II)

1.Negociación de significados y estrategias para una c

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCEDIMIENTOS (II)

1.Análisis de textos signados (III): ideas clave y síntes
2.Entrevista: dinámica y funciones.
3.Debate: procedimientos y estrategias para la comun
4.Reflexión.

+ Información Gratis

5.Discurso y conversación:
   1.- Actos del habla.
   2.- Marcadores discursivos.
   3.- Turnos de conversación.
   4.- La expresión referida.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ASPECTOS LINGÜÍSTICOS (III

1.Estructura y segmentación del signo.
2.Elementos no manuales: expresión facial y patrones
3.Componentes no manuales: en el léxico, en la morfo
4.Los cuantificadores.
5.El carácter tridimensional. El volumen y la trayectoria
6.Las predicaciones y sus tipos: no verbal y verbal.
   1.- Elipsis de sintagmas.
   2.- Elisión del sujeto.
   3.- Predicaciones impersonales.
   4.- Tiempo, aspecto y modalidad
7.Aspectos verbales y tipos de complementos.
8.La iconicidad y simultaneidad.
9.Verbos modales.
10.Oraciones compuestas: subordinación externa e int

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ASPECTOS SOCIOCULTURAL

1.Los medios de comunicación social y la LSE

2.Comunidad sorda internacional. El sistema de signo

3.Historia de las lenguas de signos en España.

MÓDULO 2. MF1438_3 SISTEMAS Y COMUNICACIÓN DE PERSONAS S

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CAPACIDADES PERCEPTIVAS

1.Deficiencia visual, personas que pueden considerars

1.- Nociones básicas sobre la anatomía del ojo y el

2.- Conceptos visuales: Agudeza visual: de cerca, r visual, adaptación a la luz, acomodación, funciones mot

2.Los síntomas visuales más frecuentes de las patolog tareas:

1.- Alteraciones de la agudeza visual

2.- Alteraciones del campo visual central

3.- Alteraciones del campo visual periférico

4.- Alteraciones respecto a la visión de la luz (cegu iluminación, deslumbramiento y fotofobia).

3.Conocimiento y uso de ayudas ópticas y no ópticas.

+ Información Gratis

4.Deficiencia auditiva y sus efectos en las personas co

1.- Nociones básicas sobre la anatomía del oído y

2.- Clasificación de la deficiencia auditiva teniendo grado de pérdida auditiva. Repercusiones en la audición

3.- Uso de las ayudas técnicas auditivas como elem mensajes orales. Tipos. Conocimiento y mecanismo de en la recepción oral.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DEFINICIÓN DE SORDOCEGU

1.Heterogeneidad de la población. Variables que la de

2.Grupos de personas sordociegas. Implicaciones con sistema de comunicación en función del orden y momen comunicativas generales aplicables con personas sordo información.

3.Etiologías más frecuentes. Síndromes asociados a s población sordociega. Estadísticas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SISTEMAS DE COMUNICACIÓ

1.Concepto de comunicación. Sistemas alternativos de

1.- Sistemas de comunicación alfabéticos. Definición Sistema Dactilológico. Sistemas basados en la lengua o modalidades. Sistemas basados en códigos de escritura

+ Información Gratis

Aspectos fundamentales que mejoran la fluidez comunic

2.- Sistemas de comunicación no alfabéticos o sigr interlocutor en función de la deficiencia visual de la pers en la adaptación táctil de estos sistemas.

2.Recursos de apoyo a la comunicación:

1.- Definición de los recursos disponibles para pers comunicación. Uso de dibujos. Otros sistemas: Dactyls. apoyo.

2.- Principios deontológicos en la intervención: el re

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA COMUNICACIÓN CON PER

1.Variabilidad de las situaciones comunicativas:

1.- Características comunicativas: Sistema de comu sordociega. Negociación previa para el uso de uno o má comunicativo.

2.- Modificaciones individuales en el uso de los sist

3.- Barreras de comunicación grupal entre persona

2.Aspectos ergonómicos espaciales y corporales:

1.- Adaptación comunicativa del emisor y receptor/

2.- Adaptaciones específicas en función de las con interacción comunicativa realizada en diferentes espacio

+ Información Gratis

de ruido ambiental. Características específicas de la ind

3.Técnicas de recogida de información:

1.- Información aportada por el usuario, personas c
Observación directa o indirecta de la persona sordocieg

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA EFICACIA DEL PROCESO

1.Pautas de comunicación con personas sordociegas

2.Variables a tener en cuenta y ajustes previos a la int
interlocutor. La importancia de la iniciativa comunicativa
comunicación.

3.Elección del sistema o recurso de apoyo a la comun

1.- Indicaciones para determinar el sistema de com

2.- Adaptación a las características específicas de
comunicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TÉCNICAS DE GUÍA VIDENTE

1.Los programas de rehabilitación.

1.- Implicación funcional de la pérdida visual y la pe
diaria de la persona.

2.- Fases en los niveles de autonomía.

3.- Conocimiento general de las técnicas enseñada
personas con sordoceguera, en su movilidad por espaci

+ Información Gratis

2.El sentido del tacto:

1.- El tacto como canal sensorial de entrada de info

2.- Puesta en contacto con objetos.

3.- Forma de dar a conocer objetos.

3.Las técnicas de guía vidente utilizadas con personas rehabilitación y no poseen problemas de equilibrio:

1.- Puesta en contacto con la persona con sordoce

2.- Forma de caminar siendo un guía vidente.

3.- Forma de indicarle la localización de asientos.

4.- Forma de pasar por lugares estrechos.

5.- Pasar por puertas guiando al tiempo a una pers

6.- Subir y bajar escaleras.

7.- Subir/entrar y bajar/salir de un transporte públic

4.Variaciones de las técnicas de guía vidente para per

1.- Cuando posee resto visual.

2.- Cuando posee resto auditivo.

3.- Cuando no ha realizado un programa de rehabil

4.- Cuando posee problemas de equilibrio.

5.- Situaciones de riesgo en los desplazamientos e

6.- Explicación de espacios.

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA COMUNICACIÓN EN LOS D PERSONAS CON SORDOCEGUERA.

1.La comunicación basada en la lengua oral: Canal de recepción táctil.

1.- Repercusión de la aplicación de la técnica guía comprensión de los mensajes.

2.- Adaptaciones en la técnica guía y en los sistem

3.- Normas que el guía debe tener en cuenta durar

4.- Normas que el guía debe tener en cuenta para

2.La comunicación basada en la lengua de signos: Ca

1.- Repercusión de la aplicación de la técnica guía comprensión de los mensajes.

2.- Adaptaciones en la técnica guía y en los sistem

3.- Normas que el guía debe tener en cuenta durar

4.- Normas que el guía debe tener en cuenta para

3.Selección de información del entorno:

1.- Para contextualizarle.

2.- Para facilitar información complementaria que p

MÓDULO 3. MF1439_3 PROGRAMA

+ Información Gratis

PERSONAS SORDOCIEGAS

UNIDAD FORMATIVA 1. UF2375 EL MEDIADOR EDUCATIVO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA PERSONA CON SORDOCE

1. Habilidades, actitudes, conductas, nivel comunicativ
    1.- Estudio de informes.
    2.- Observación sistemática.
    3.- Técnicas e instrumentos de registro.
    4.- Hipótesis de trabajo.
2. La importancia de los diferentes contextos de interve
    1.- Social.
    2.- Familiar.
    3.- El centro/residencia.
3. Importancia del contexto social en la construcción co

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA MEDIACIÓN COMO PROCE

1. Génesis de la figura profesional de mediador para p
2. Tipos de mediación:
    1.- Mediación General.
    2.- Mediación educativa.

+ Información Gratis

3.- Mediación social.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL MEDIADOR COMUNICATIV INTERDISCIPLINAR EDUCATIVO.

1.Características que debe reunir el mediador.
2.Competencias profesionales.
3.Pautas de actuación.
4.Ámbitos de intervención.
5.Trabajo en equipo.
1.- Interrelación y coordinación.
2.- Flujo de actuación y pautas.
6.La evaluación interdisciplinar.
1.- Papel del mediador.
2.- Informes y memorias.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF2376 INTERVENCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL PROCESO EDUCATIVO.

1.Modelos y principios que guían la intervención.
1.- El Modelo ecológico como modelo integral de in
2.- El modelo transaccional del desarrollo.
3.- La idea de interdependencia de la actividad cog
4.- La teoría de la interacción social.

+ Información Gratis

2.Teoría de la modificabilidad estructural cognitiva. As
    1.- Relación de confianza.
    2.- Capacidad de observación.
    3.- Importancia de la actitud como Compañero.
    4.- El orden en la actividad diaria.
    5.- La importancia de la experiencia compartida.
    6.- Los objetos de referencia.
3.Áreas de intervención:
    1.- Desarrollo motor.
    2.- Capacidades perceptivas.
    3.- Cognición, comunicación y lenguaje.
    4.- Orientación y movilidad.
    5.- Habilidades de la vida diaria.
    6.- Desarrollo social.
    7.- Habilidades laborales.
    8.- Tiflotecnología.
4.Consideraciones diferenciadoras en el trabajo en las
    1.- En el caso de personas con sordoceguera cong
    2.- En el caso de personas con sordoceguera adqu

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RECURSOS PARA EL APOYO

+ Información Gratis

1.- Del centro/familia.
2.- Del entorno comunitario.
3.- Del mediador.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERVENCIÓN DEL MEDIADO FORMATIVOS.

1.Intervención educativa en personas con sordocegue
   1.- Objeto de la intervención.
   2.- Procesos cognitivos.
   3.- Desarrollo de la comunicación y adquisición del
   4.- La experiencia compartida.
   5.- Primeras representaciones.
   6.- Como negociar significados.
   7.- Niveles y momentos de la intervención.
   8.- Aprendizaje mediado.
   9.- Desarrollo de materiales.
2.Intervención de carácter educativo o formativo en pe
   1.- Objeto de la intervención.
   2.- Educación adaptativa.
   3.- La formación para el empleo.
   4.- Desarrollo de materiales.

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL MEDIADOR COMUNICATIV CONTEXTO FAMILIAR.

1.La familia como soporte en el desarrollo del program
2.Intervención en programas educativos y formativos e
   1.- Con personas con sordoceguera congénita.
   2.- Con personas con sordoceguera adquirida.
3.Intervención educativa en situaciones de violencia d

UNIDAD DIDÁCTICA 5. IMPACTO DE LOS PROGRAM LA PERSONA EN LA FAMILIA Y LA SOCIEDAD.

1.La familia como base del desarrollo de la persona co
2.El valor de la coherencia y consistencia en la actuac

MÓDULO 4. MF1440_3 INTERVENC AISLAMIENTO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. IMPLICACIONES DE LA SORD PERSONA SORDOCIEGA.

1.Consecuencias más inmediatas de la sordoceguera.
   1.- Pérdida de los sentidos de la distancia.
   2.- La barrera comunicativa como elemento limitad
   3.- El uso del tacto como canal prioritario de comur

+ Información Gratis

4.- El procesamiento de la información.
5.- La intervención multidisciplinar.
6.- Acceso a la información del entorno.
7.- Relaciones sociales con el entorno.

2.La sordoceguera en las distintas etapas de la vida:
1.- La infancia.
2.- Incidencia de la sordoceguera en la adolescenc
3.- La sordoceguera en la etapa adulta.
4.- La sordoceguera en la tercera edad.

3.Principales implicaciones psicológicas de la sordoce
1.- Incomunicación: Aislamiento y soledad.
2.- Falta de información: Inseguridad y desconfianz
3.- Creación de vínculos (en la sordoceguera cong
4.- Rechazo de la sordoceguera (Sordoceguera ad
5.- Pérdida de identidad.
6.- Pérdida de la autonomía y la independencia.
7.- Rechazo o abandono del grupo de referencia.
8.- Dependencia de terceras personas.
9.- Sobreprotección familiar.
10.- Pérdida del contacto con la realidad.

+ Información Gratis

11.- Hundimiento de los planes de futuro.

4.Necesidades derivadas de la Sordoceguera.

1.- Aprendizajes y/o adaptaciones comunicativas.

2.- Autonomía Personal y ayudas técnicas.

3.- Ajuste psicológico a la discapacidad.

4.- Acceso a la información y la cultura.

5.- Educación.

6.- Empleo.

7.- Necesidades médicas.

8.- Aprendizajes adaptados.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL COLECTIVO DE PERSONA

1.Repercusiones de la sordoceguera en el acceso al e

1.- En el entorno más cercano.

2.- En el entorno más amplio.

3.- Con iguales.

4.- Actividades culturales.

2.Características del colectivo de personas sordociega

1.- Comunicación en grupo.

2.- Costumbres sociales.

3.El movimiento asociativo en persona sordociegas

+ Información Gratis

1.- Justificación.
2.- Asociaciones de personas sordociegas en el mu
4.El mundo asociativo en España: objetivos.
5.El ocio y tiempo libre en la persona sordociega.
6.El uso de las tecnologías de la comunicación y la inf

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SERVICIOS Y RECURSOS PAR

1.Introducción a los servicios sociales. Áreas de apoyo
2.Recursos procedentes de las Entidades del entorno
3.Recursos procedentes de las Entidades del entorno
4.Recursos sociales y comunitarios para situaciones d
5.Servicios y recursos sociales y culturales de la comu
6.Recursos internos/personales: bagaje cultural, aprov
7.Entidades que ofrecen servicios y recursos a las per
1.- Nacionales: (ONCE, ASOCIDE, APASCIDE, FC
2.- Internacionales: (Federación Mundial de Sordoc
8.Figuras profesionales para la atención de las person
1.- Técnicos Equipos de ONCE/ Comunidades Aut
2.- El mediador.
3.- El guía-interprete.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. FAMILIA Y SORDOCEGUERA.

+ Información Gratis

1.Introducción a la figura de la Familia. Cambios conc
2.El impacto de la sordoceguera en la familia.
1.- Fases y etapas evolutivas de adaptación.
3.Familias con sordoceguera congénita.
4.Familias con personas sordociegas que presentan u adquieren la sordoceguera (2.ª pérdida).
5.Familias con sordoceguera adquirida.
6.Necesidades de la Unidad familiar a raíz de la sordo
1.- Médicas.
2.- Económicas.
3.- De Intervención psicológica.
4.- Formativas.
5.- Necesidades en la etapa adulta.
6.- Necesidad de respiro familiar.
7.- Necesidad de Asociacionismo familiar.
7.Las personas sordociegas y sus relaciones familiare
1.- Relaciones sociales de las personas con sordoc
2.- Relaciones sociales de las personas sordas/def visual.
3.- Relaciones sociales de las personas ciegas/defi

+ Información Gratis

auditiva.

4.- Relaciones sociales de las personas con sordoc

8.El respiro familiar. Objetivos y características.

9.El papel del profesional en el ámbito familiar.

1.- Pautas para favorecer la competencia comunica

10.Prevención y detección de posibles situaciones de v

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL PROFESIONAL COMO PRO

1.El papel del profesional en los ámbitos social y famil

1.- Peculiaridades de los distintos perfiles de perso

2.- Estrategias y técnicas de intervención en el ámb

3.- Especificidad de la intervención en distintos ent

4.- Identificación de recursos en su medio social y f situación de riesgo de aislamiento.

5.- Diseño de actividades en la intervención con pe

6.- Elaboración y adaptación de materiales y recurs

7.- Valoración del papel del mediador como modelo

2.Actitudes personales que se precisan para la interve centro, residencia…).

1.- Con respecto a la persona sordociega.

2.- En relación con el equipo interdisciplinar.

+ Información Gratis

3.- En relación con terceras personas del entorno c
4.- En relación a otros aspectos.

3.El equipo multidisciplinar. Coordinación entre profes
4.Código de buenas prácticas.

MÓDULO 5. MF1441_3 APOYO A L
SORDOCIEGA CON EL ENTORNO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ASPECTOS DETERMINANTES
COMUNICATIVO.

1.Recabar información de los gestores/organizadores
1.- Sobre la situación de intervención.
2.- Características del usuario.
3.- Códigos lingüísticos.
4.- Materiales.
5.- Condiciones laborales.

2.Preparación previa a la intervención.
1.- Con respecto al servicio.
2.- Con relación al usuario.
3.- Materiales
4.- Preparación personal del profesional.

+ Información Gratis

3.Preparación en el momento de la intervención.

1.- Contacto con el usuario.

2.- Contacto con la organización.

3.- Coordinación con el equipo y el coordinador.

4.- Preparación de los medios técnicos.

5.- Adecuación del entorno físico.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMUNICACIÓN CON INTERL
Y COTIDIANAS.

1.Estrategias de comunicación de las personas sordo
comunicación.

1.- De forma receptiva, según los restos funcionale
entrada táctil).

2.- De forma expresiva, según los restos funcionale

3.- Expresión oral (habla).

4.- Mensajes escritos con antelación o en el mome

5.- Deletreo de mensajes.

6.- Uso de otras ayudas técnicas.

2.Tipos de situaciones presenciales y características c

1.- Entorno sanitario: pruebas médicas sencillas.

2.- Gestiones administrativas (Correos, ayuntamier

+ Información Gratis

información, recogida y entrega de documentos.

3.- Comercios: realización de compras. Comunicac

4.- Domicilio.

3.Técnicas de apoyo a la comunicación en gestiones c

1.- Aspectos a tener en cuenta respecto a la perso

2.- El entorno: sensibilización de los interlocutores.

3.- Desarrollo de las situaciones de intervención.

4.- Contextualización.

5.- Análisis y revisión con la persona sordociega de

4.Proceso de aprendizaje e incorporación de estrategi

1.- Objetivos para la mejora de la autonomía.

2.- Equipo multidisciplinar: funciones y coordinación

3.- El papel del mediador en el proceso de adquisic

4.- Presentación de modelos de actuación.

5.- Adecuación de los objetivos de intervención a la usuario.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACCESO DE LA PERSONAS S

1.Transcripción de mensajes emitidos por la persona s

1.- Tipos de textos:

2.- Características generales de la composición.

+ Información Gratis

3.- Finalidad del documento.
4.- Vocabulario específico.
5.- Entidades y situaciones para los que se emplea
6.- Tipos: instancias, quejas, solicitudes, impresos,
7.- Estilos de expresión escrita: oficial, formal, colo

2.Técnicas de transcripción de la información.
1.- Aspectos a tener en cuenta con respecto a la pe
2.- Elementos del entorno.
3.- Desarrollo de las situaciones de intervención.
4.- Análisis con la persona sordociega de los posib uno.
5.- Verificación con la persona sordociega de la fid

3.Transmisión de mensajes escritos al sistema de con
1.- Tipos de texto:
2.- Características generales de los documentos.
3.- Finalidad del documento.
4.- Vocabulario específico.
5.- Entidades y situaciones en los que se emplea c
6.- Tipos de texto: comunicaciones bancarias, factu administración, informes médicos, contratos...

+ Información Gratis

4.Técnicas de transmisión de la información:
   1.- Tratamiento de la información: obtención de las
   2.- Estrategias de transmisión del contenido.
   3.- Formas de asegurar la comprensión para el usc

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA COMUNICACIÓN A DISTAN

1.El proceso de la comunicación a distancia:
   1.- Características.
   2.- Tipos: vía telefónica, fax, internet, carta.
   3.- Recursos disponibles.
2.Ayudas técnicas para el acceso a la comunicación y
3.Técnicas de apoyo a la comunicación en situaciones
   1.- Aspectos a tener en cuenta con respecto a la pe
   2.- Aspectos a tener en cuenta en relación al entorn
   3.- Desarrollo de las situaciones de intervención.
   4.- Contextualización.
   5.- Presentación de modelos de actuación en distin
   6.- Comprobación del resultado de la intervención.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ELEMENTOS RELEVANTES E

1.Necesidades de apoyo de las personas sordociegas
   1.- Según el tipo de residencia.

+ Información Gratis

2.- Según características individuales del usuario.
3.- Según las ayudas que reciba.

2.Tareas de organización del hogar.
1.- Organización de «compras».
2.- Almacenaje de alimentos, ropa, productos y ens
3.- Conservación de materiales y electrodomésticos
4.- Organización de la limpieza.
5.- Organización de recibos y documentación.

3.Tareas de gestión de la vivienda.
1.- Control de los ingresos.
2.- Control de los pagos semanales, mensuales y a
3.- Búsqueda de personas de referencia.
4.- Búsqueda de empresas de servicios para arregl

4.La función del profesional:
1.- Recogida de demandas.
2.- Planificación de la actividad junto con la persona
3.- Aportación de información a la persona sordocie
4.- Propuestas de ordenación.
5.- Distintas formas de elaborar agendas.
6.- Búsquedas de información para la resolución de

+ Información Gratis

vecinos.

7.- Utilización de materiales y adaptaciones.

8.- Normas profesionales para el desarrollo de las t

9.- Coordinación con el equipo multidisciplinar.

+ Información Gratis