







IN
—
BU

UF0095 El Medio Televisi



INESEM

SINESS SCHOOL

sivo, Equipos y Formatos

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empresarial**

UF0095 El Medio Televisi

duración total: 80 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de imagen y sonido, es necesario conocer realización en televisión, dentro del área profesional pro curso se pretende aportar los conocimientos necesarios necesidades de realización de una producción televisiva escena en las distintas localizaciones.

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Analizar las características fundamentales del medio te
- Analizar los equipos técnicos y los materiales utilizados
- Aplicar los elementos del lenguaje y la narrativa audiov
- Elaborar el guión técnico y la documentación que gene audiovisual
- Analizar el documento del guión y la información auxili movimiento de las cámaras

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de la especialidad de Producción de programas de televisión, equipos y formatos, perteneciente al Módulo 1 de los cursos de formación profesional de Producción de programas de televisión, que incluye los procesos de preproducción en la realización televisiva, con las Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a personas que posean las Competencias Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o que estén en condiciones de optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad de Producción de programas de televisión, de acuerdo con las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Administraciones competentes en el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de Reconocimiento de las Competencias Profesionales adquiridas por experiencia laboral).

+ Información Gratis

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en el control de realizadores, salas de postproducción y grafismo, archivos y medianas y pequeñas empresas de televisión, públicas o privadas, cualquiera que sea su sistema de difusión, productoras o promotoras de empresas de cualquier sector. Por cuenta propia o ajena.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m)

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder aprobar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF0095 El Medio Televisivo, Equipos

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendario
de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

ra la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. EL MEDIO TELEVISIVO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA PRODUCCIÓN AUDIOVISU

- 1.Fases y desarrollo del proceso de producción en tele
- 2.La estructura de las empresas de televisión en funci
- 3.Las emisoras y estudios de televisión:

+ Información Gratis

4. Titularidad y formas de control.
5. Estructura de los programas
6. Organigrama tipo de una emisora de televisión: las áreas
7. Los estudios de televisión.
8. Los servicios de valor añadido.
9. Tipología de programas. La clasificación europea.
10. Otros productos audiovisuales: publicidad, cartas de
11. La evolución de los programas de televisión por sus

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL LENGUAJE AUDIOVISUAL

1. Tipología de planos
2. Los movimientos de cámara
3. Composición de la imagen y la técnica del encuadre

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL LENGUAJE NARRATIVO AUDIOVISUAL

1. Representación del espacio y del tiempo. Relaciones
2. Continuidad o raccord
3. Salto de eje
4. La elaboración de secuencias
5. Puesta en escena y escenografía televisiva
6. Planificación de la puesta en escena

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL GUIÓN.

+ Información Gratis

1. Estructura narrativa
2. Fases del guión: de la idea al guión técnico
3. Puesta en escena y escenografía televisiva
4. Planificación de la puesta en escena
5. Documentación generada: partes de emisión, hojas
6. Tipos y formatos de guión audiovisual (ficción, repor
7. El desglose del guión
8. Tipología de personajes y participantes.
9. El story board.
10. Programas -software- de aplicación en la confección
11. Confección de la escaleta de grabación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LOS FORMATOS DE IMAGEN.

1. Vídeo Betacam SP

2. Digitales: XD Cam, Betacam digital / Digital -S, Beta DVCAM, XDCAM, MiniDV, DVD doméstico, compresión televisión que viene: HDTV (Alta definición) y sus format

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LOS FORMATOS DE SONIDO.

1. Soportes analógicos y digitales

2. La captación del sonido

3. La grabación del sonido digital y analógico

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA IMAGEN ELECTRÓNICA

- 1.La señal de vídeo. Exploración entrelazada.
- 2.La línea de televisión.
- 3.Medida de señales de vídeo.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EL SISTEMA DE TV ANALÓGICO

- 1.Las señales diferencia de color U y V.
- 2.La señal de crominancia
- 3.Los sistemas PAL, NTSC y SECAM
- 4.Los equipos de medición: Vectorscopio y MFO
- 5.La señal digital
- 6.Los sistemas de compresión de imágenes. MPEG
- 7.Los sistemas de muestreo de imagen.

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA CÁMARA DE TELEVISIÓN

- 1.La óptica y captación de la luz. Ángulos visuales.
- 2.Los formatos de cámara digital.
- 3.Controles de cámara y CCU: diafragma y obturador, balance de negros, corrección de gamma y knee, ganar
- 4.La profundidad de campo/distancia Hiperfocal. Los e

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EQUIPOS TÉCNICOS Y MEDI

- 1.Medios técnicos disponibles para la realización.

+ Información Gratis

2. Medios auxiliares; grúas, cámaras robotizadas, cabe

3. Equipos de control de realización: monitores, magne
mezclas, y otros.

+ Información Gratis