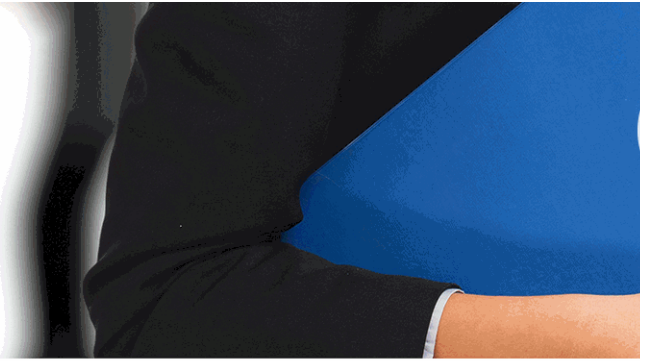


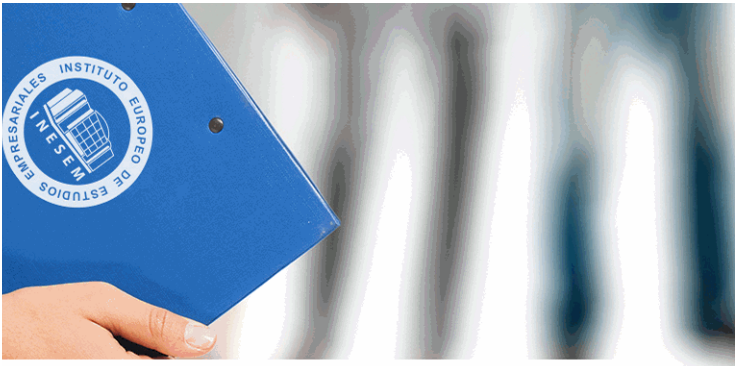
INSTITUTO EUROPEO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

INESEM

I N

BU

Fases y Procesos en



NESEM

SINESS SCHOOL

Artes Gráficas (Online)

+ Información Gratis

titulación de formación continua bonificada empre

Fases y Procesos en

duración total: 40 horas ***horas telefo***

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En la actualidad, en el mundo de las artes gráficas, es n
procesos por cual se realizan. Por ello, con el presente
necesarios para conocer las diferentes fases y procesos

+ Información Gratis

+ Información Gratis

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Analizar el proceso gráfico en su conjunto y sus distint
encuadernación y transformados, considerando la comu
estandarización.
- Analizar modelos de estandarización y comunicación p
- Clasificar los productos gráficos según su composición
carpetería, estuchería, edición y publicidad.

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de
Procesos de Artes Gráficas certificando el haber supera
en ella incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Co
través de la experiencia laboral y de la formación no for
del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a tra
vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas
Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las comp
experiencia laboral).

salidas laborales

En empresas de artes gráficas, de comunicación y de di
departamentos de impresión digital. La actividad se des

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte
Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la
el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du
alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e
firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l
recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis

INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de S

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello

forma de bonificación

+ Información Gratis

'UDIOS EMPRESARIALES

Centro de Formación Superior de POSTGRADO INESEM

partición a nivel nacional de formación
: TITULACIÓN

ALUMNO/A

s estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

sente TITULACIÓN en
es) de (año)

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a trav metodología de aprendizaje online, el alumno debe avar itinerario formativo, así como realizar las actividades y a del itinerario, el alumno se encontrará con el examen fin mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para pode

Nuestro equipo docente y un tutor especializado har todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar to Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunid aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF0241 Fases y Procesos en Artes G

+ Información Gratis

+ Información Gratis

profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para
de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu
nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email
un documento denominado “Guía del Alumno” entregad
Contamos con una extensa plantilla de profesores espe
con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form
como solicitar información complementaria, fuentes bibli
Podrá hacerlo de las siguientes formas:

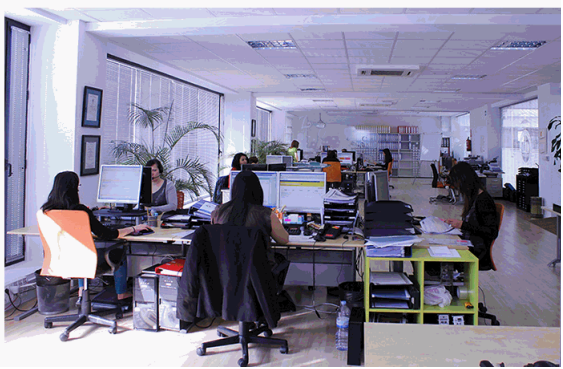
- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y co
respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono**: Existe un horario para las tutorías tel
hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual**: El alumno/a puede c
del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

+ Información Gratis



+ Información Gratis

Artes Gráficas (Online)

y matrículas: 958 050 240 fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendari
de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

a la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

ursos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de
disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron
para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p
artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de op
administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESOS GRÁFICOS: PROD

1. Tipos de productos gráficos.
2. Tipos de empresas: organización y estructura.
3. Modelos de estandarización y de comunicación. Fluj
4. Periféricos de entrada, periféricos de salida, softwar

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCESOS PRODUCTIVOS E

1. Procesos de preimpresión.
2. Clases de originales. Imagen latente y procesos de
3. Trazado y montaje. Elementos del montaje. Softwar
4. Tipos de tramas. Tratamientos de textos y de imáge
5. Tipos de originales.
6. Periféricos de entrada, periféricos de salida, softwar
7. Trazado y montaje. Elementos del montaje. Softwar
8. Forma impresora.
9. Procesos de impresión:
    1.- Sistemas Offset, flexografía, serigrafía, huecogr
    2.- Principios, análisis comparativo y criterios de uti
    3.- Equipos, prestaciones, comparación de los disti
    4.- Soportes de impresión.
    5.- Tipos de elementos visualizantes según el tipo
10. Procesos de encuadernación y transformados:
    1.- Clases de encuadernación y transformados: ma
    2.- Prestaciones de los transformados: calidad y pr
    3.- Equipos de transformados en línea o fuera de lí
    4.- Característica de los transformados: aplicabilida

+ Información Gratis

5.- Manipulados de los diferentes soportes, depenc
6.- Tipos de controles y características variables er

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRODUCTOS DE ACABADO.

1.Características y usos.
2.Mercado al que van destinados los diferentes acaba

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ACTIVIDADES Y PRODUCTOS

1.Envases y embalajes de papel, cartón y otros soport
2.Publicidad y comunicación gráfica.
3.Edición de libros, periódicos, revistas y otros.
4.Artículos de papel y cartón para uso domestico y sa
5.Papelería de empresa y comercial.

+ Información Gratis