







***UF0368 Gestión de Recursos
para la Producción***



INESEM

SINNESS SCHOOL

***rsos Técnicos y Materiales
ción en Televisión***

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empresarial**

UF0368 Gestión de Recu para la Producc

duración total: 70 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de imagen y sonido, es necesario conocer producción en televisión, dentro del área profesional pro curso se pretende aportar los conocimientos necesarios materiales para la producción en televisión.

+ Información Gratis



+ Información Gratis



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Analizar los procesos de identificación, gestión y control que intervienen en la producción de programas de televisión y las empresas de servicios que intervienen en la producción.
- Analizar las características y las prestaciones de los sistemas de tratamiento, reproducción y emisión de imagen, en distrital y producción de programas televisivos.
- Analizar las características y las prestaciones de los sistemas de reproducción de sonido, utilizados en la producción de programas televisivos.
- Analizar las características y las prestaciones de los sistemas de edición de programas televisivos.
- Analizar las características y las prestaciones de los sistemas de producción de programas televisivos.
- Analizar las actividades de compraventa o alquiler de equipos de producción televisiva.

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de recursos técnicos y materiales para la producción en televisión de las distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y de las Competencias profesionales adquiridas a través de la educación formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente título a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las Administraciones Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Resolución de las competencias profesionales adquiridas por experiencia profesional).

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en empresas televisivas, públicas o privadas, de cobertura reducida o amplia, cualquiera que sea su modalidad de gestión ajena o autónomamente.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte del Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las asignaturas del mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del curso, el nombre del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno ha alcanzado, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de los centros emisor de la titulación (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sell



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

Formación Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los meses a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder aprobar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF0368 Gestión de Recursos Técnico

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Materiales para la Producción en Televisión



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendario
de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis



ra la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. GESTIÓN DE RECURSOS PRODUCCIÓN EN TELEVISIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CAPTACIÓN Y REPRODUCCIÓN

1. Características de los sistemas internacionales de te
2. Tipos de sistemas de vídeo: Características respecto

+ Información Gratis

3.Elementos de los sistemas técnicos de captación y r

1.- Características técnicas

2.- Prestaciones

4.Elementos del monitorado de imagen: parametros d

5.Sistemas de grabación/reproducción de vídeo

1.- Formatos

2.- Tecnología

3.- Características

6.Características de los sistemas de edición y tratamie

1.- Sistemas de edición de vídeo: edición electrónic

2.- Generación sintética de imagen.

3.- Postproducción de imagen con efectos digitales

7.Relación de las tecnologías multimedia con la produ

8.Sistemas de reproducción y proyección de imagen.

1.- Normas de los Sistemas Analógicos: PAL.

2.- Normas de los Sistemas Digitales: HD Ready, F

3.- Dispositivos típicos: Tubo, LCD, Plasmas, Proye

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CAPTACIÓN Y REPRODUCCIÓN

1.Captación del sonido: sistemas y características

2.Equipos utilizados en la captación, grabación, repro

+ Información Gratis

- 1.- Características técnicas
- 2.- Prestaciones
3. Tecnología y calidad de los soportes de grabación y
 - 1.- Formato analógico
 - 2.- Formato digital
4. Características acústicas de espacios y estudios

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN

1. Características de los sistemas y formas de transmis
 - 1.- Televisión analógica
 - 2.- Televisión por cable
 - 3.- Televisión vía satélite
 - 4.- Televisión digital terrestre (TDT)
2. Unidades Móviles, DSNG y Fly away
3. Nuevas tecnologías de telecomunicación
4. Servicios de valor añadido:
 - 1.- Teletexto
 - 2.- Videotexto
 - 3.- Televisión interactiva, etc

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SISTEMAS DE ILUMINACIÓN

1. Características de los equipos de iluminación utilizad

+ Información Gratis

- 2.Técnicas de iluminación de ambientes
- 3.Sistemas de iluminación espectacular
- 4.Tratamientos informatizados de iluminación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. COMPRAVENTA O ALQUILER PRODUCCIÓN TELEVISIVA

- 1.Tipos de contratos de alquiler o compraventa de pro
- 2.Técnicas y etapas del proceso de negociación de al
- 3.Criterios para la selección de ofertas de proveedores
- 4.Características del arrendamiento financiero o «leas
- 5.Clasificación de empresas de servicios y apoyo a la

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TRÁMITES NECESARIOS PAR

- 1.Localización, construcción y/o alquiler de espacios e
- 2.Gestión de permisos y acreditaciones
- 3.Gestión de «stock», transportes y aprovisionamiento

+ Información Gratis

+ Información Gratis