







***UF0792 Iluminación de
Mus***



INESEM

SINESS SCHOOL

***Espectáculos Teatrales y
Música***

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empresarial**

UF0792 Iluminación de Mus

duración total: 80 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de la imagen y sonido, es necesario conocer para el espectáculo en vivo, dentro del área profesional curso se pretende aportar los conocimientos necesarios

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Determinar y aplicar, en colaboración con las demás p implicados, las rutinas de trabajo de la luminotecnia rela para que el espectáculo llegue a representarse correcta especificidades propias del proceso de implantación y ci del espectáculo que se prepara y las habilidades de neg organización de procesos.

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de los cursos de Formación Profesional de Espectáculos Teatrales y Musicales, perteneciente a las Funciones de Luminotecnia, certificando el haber superado los módulos en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las distintas Comunidades Autónomas, así como el Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias adquiridas por experiencia laboral).

+ Información Gratis

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en grandes, medianas y pequeñas empresas de iluminación espectacular en toda clase de espectáculos directos. Trabaja en locales de espectáculos como técnico de iluminación, técnico de sonido o en empresas de servicios.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte del Centro de Formación Profesional un Diploma Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las asignaturas del curso en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del curso, el nombre del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno ha alcanzado, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de los centros de formación profesional que emita la titulación recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

Formación Formativa

formación INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

presente TITULACIÓN en
mes(es) de (año)

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder aprobar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF0792 Iluminación de Espectáculos

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para cualquier duda o contenido que pueda necesitar relacionado con el curso. Puede contactar con nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o un documento denominado “Guía del Alumno” entregado en clase. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados y con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formadores para poder como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas, etc. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas y recibir respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas para poder hablar directamente con su tutor.

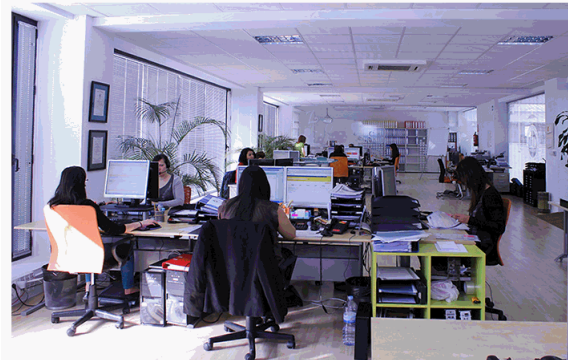
- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar con el personal del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizaciones, etc.

+ Información Gratis

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ctáculos Teatrales y Musicales



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la realización de los contenidos de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de finalización de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de formación continua ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis



ra la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una comunidad que disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y programas de idiomas para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. ILUMINACIÓN DE ESPE UNIDAD DIDÁCTICA 1. ILUMINACIÓN DE UN ESPECT

- 1.Rutinas específicas del teatro.
- 2.Relación con los actores en escena y el director.
- 3.Necesidades específicas del espectáculo teatral.

+ Información Gratis

4. Implantaciones de iluminación tipo para teatro.
5. Ensayos técnicos con actores.
6. Rutinas y actitudes en el servicio de la función y ens

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ILUMINACIÓN DE UN ESPECT

1. Rutinas específicas del montaje de espectáculos de
2. Relación con los bailarines y el coreógrafo.
3. Necesidades específicas de un espectáculo de danza
4. Implantaciones de iluminaciones tipo para danza.
5. Ensayos técnicos con bailarines.
6. Rutinas y actitudes en el servicio de la función de un

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ILUMINACIÓN DE ESPECTÁCI

1. Rutinas específicas del montaje de espectáculos de
2. Relación con los cantantes, orquesta y coro.
3. Necesidades específicas de los espectáculos de ópera
4. Implantaciones de iluminaciones tipo para ópera.
5. Ensayos escena-piano y ensayos generales con orq
6. Rutinas y actitudes en el servicio de la función de es

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ILUMINACIÓN DE CONCIERTO

1. Rutinas específicas del montaje de espectáculos pa
2. Relación con los músicos.

+ Información Gratis

- 3.Necesidades específicas de conciertos.
- 4.Implantaciones de iluminaciones tipo para conciertos.
- 5.Utilización de los proyectores móviles en el discurso.
- 6.Montajes al aire libre.
- 7.Estructuras ligeras amovibles.
- 8.Rutinas en los servicios de ensayos y funciones de concierto.
- 9.Técnicas de improvisación.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ILUMINACIÓN DE CONCIERTOS

- 1.Montajes tipo para la iluminación de distintas formaciones.
- 2.El problema de las partituras, la visión del director y el músico.
- 3.Montajes tipo para recitales y pequeños formatos.
- 4.Condicionantes técnicos específicos para los recitales.
- 5.Condicionantes técnicos específicos para masas corales.
- 6.Rutinas en los servicios de ensayos de conciertos de cámara.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. OPERACIONES DE MESA DE ILUMINACIÓN MUSICALES.

- 1.Operaciones avanzadas con la mesa.
- 2.Programación de memorias, secuencias y efectos.
- 3.Control de scrollers, móviles, etc.
- 4.Gestión de la mesa durante los ensayos y función.

+ Información Gratis

5. Correcciones a ciegas.

6. Ajuste de tiempos.

+ Información Gratis