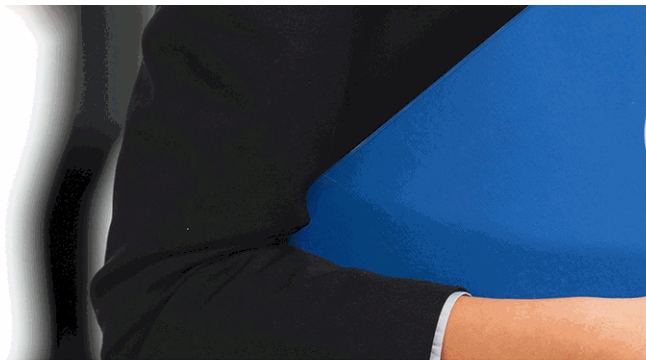
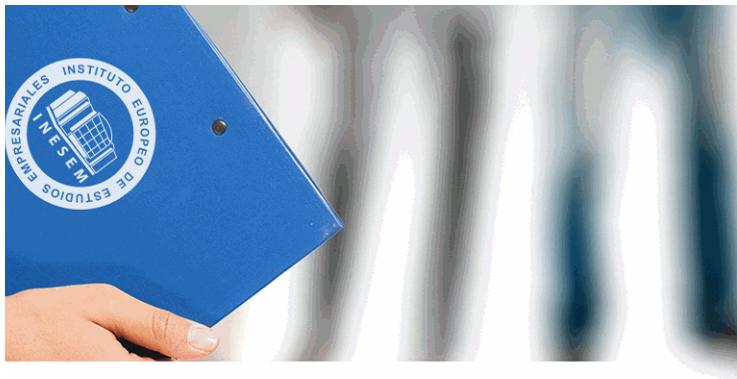








UF0813 Organización de para el Montaje



INESEM

SINESS SCHOOL

***los Materiales necesarios
o Posproducción***

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empre**

UF0813 Organización de para el Montaje

duración total: 80 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de de la imagen y sonido es necesario cor postproducción de audiovisuales dentro del área profes presente curso se pretende aportar los conocimientos n materiales necesarios para el montaje o posproducción

+ Información Gratis



+ Información Gratis



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Analizar y asegurar la disposición de los materiales ne garantizar la identificación, compatibilidad, calidad técnica proceso de montaje del proyecto audiovisual.
- Determinar y preparar, en sala de edición, la configuración operativos más comunes, y el conexionado de los periféricos sistema.

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de de los materiales necesarios para el montaje o posprodu distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y v Competencias profesionales adquiridas a través de la e formal, vía por la que va a optar a la obtención del corre través de las respectivas convocatorias que vayan publi Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (R las competencias profesionales adquiridas por experien

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en la sala de montaje comunicación de grandes empresas, en productoras de cualquier tamaño, públicas y privadas, de cobertura red sistema de difusión. Trabaja por cuenta ajena o autónor

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

UDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX

número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)

Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar a lo largo del itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final al finalizar el curso, el alumno debe superar un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder acceder al título.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF0813 Organización de los material

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ecesarios para el Montaje o Posproducción



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o un documento denominado “Guía del Alumno” entregado. Contamos con una extensa plantilla de profesores especialistas con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formar como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y conseguir respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas para hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede acceder al del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando

+ Información Gratis

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

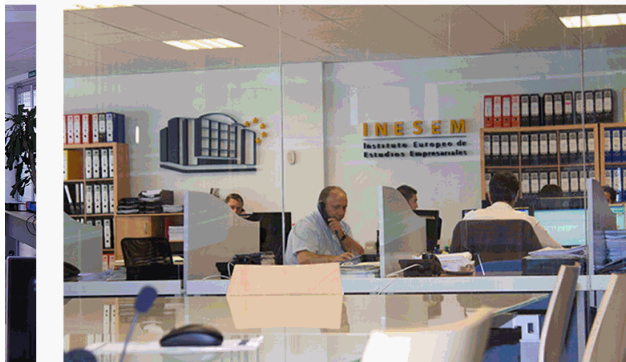


+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ecesarios para el Montaje o Posproducción



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendario
de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis



ra la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de op administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. ORGANIZACIÓN DE LO POSTPRODUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MONTAJE Y EDICIÓN.

1. Magnetoscopios:

1.- Características.

+ Información Gratis

2.- Prestaciones.

3.- TBC.

4.- Velocidad variable.

2.Códigos de tiempo y pista de control.

3.Señal de vídeo:

1.- Monitorización.

2.- Ajuste.

3.- Sincronización.

4.Equipos para el ajuste y corrección de la señal de ví

5.Control remoto de equipos.

6.Tratamiento del audio:

1.- Tipos de formato.

7.Detección y solución de incidencias:

1.- Error de código de tiempos.

2.- Drops.

3.- Saturación de pistas de audio.

4.- Inversión de pistas de audio.

5.- Defectos físicos de la imagen.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONFIGURACIÓN DE SISTEM.

1.Gestión de señales y compatibilidad.

+ Información Gratis

2.Conexionado de dispositivos analógicos.

3.Conexionado de dispositivos digitales.

4.Edición Analógica

1.- Edición al corte.

2.- Conexionado.

3.- Procedimientos de trabajo.

4.- Sonorización.

5.- Edición A/B Roll.

6.- Equipamiento de la sala A/B Roll.

7.- Diseño de configuración e integración de eleme

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DEL FLUJO DE SEÑ

1.Enrutado de Señales y flujos de datos digital:

1.- Patch panels.

2.- Matrices.

3.- Distribuidores.

4.- Conmutadores.

5.- Redes informáticas.

2.Materiales de edición:

1.- Comprobación.

2.- Preparación.

+ Información Gratis

3.- Tratamiento.

3.Sistemas de almacenamiento de medios y materiale

UNIDAD DIDÁCTICA 4. OPERACIONES EN SISTEMAS

1.Digitalización de vídeo y audio:

1.- Compresión.

2.- Muestreo de señal.

3.- Codecs.

2.Renderización:

1.- Render de audio.

2.- Interfaz de render.

3.- Render de fotogramas.

4.- Formatos de render.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SELECCIÓN Y CLASIFICACIÓN

1.Construcción del montaje sobre la línea de tiempos.

2.Masterizado.

3.Composición vertical:

1.- Herramientas.

2.- Procedimientos.

4.Formatos de salida.

5.Organización y archivo de materiales sobrantes y de

+ Información Gratis

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y