







***UF1297 Reproducción de  
Piezas Cerámicas***



# INESEM

---

## SINESS SCHOOL

***de Moldes de Escayola para  
cas Artesanales***

**+ Información Gratis**

**titulación de formación continua bonificada  
empre**

# ***UF1297 Reproducción de Piezas Cerámicas***

***duración total:*** 90 horas

***horas telefo***

***precio:*** 0 € \*

***modalidad:*** Online

\* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

**+ Información Gratis**

## *descripción*

En el ámbito de las artes y artesanía, es necesario cono reproducciones de moldes y piezas cerámicas artesanal cerámica artesanal. Así, con el presente curso se preter para la reproducción de moldes de escayola para piezas

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y



## *a quién va dirigido*

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q  
conocimientos técnicos en este área.

**+ Información Gratis**

## objetivos

- Aplicar procedimientos de acondicionamiento de matriz escayola según lo establecido en métodos operativos, respeto ambiental.
- Aplicar procedimientos de preparación de lechada de escayola según lo establecido en los métodos operativos, respeto medioambiental.
- Aplicar procedimientos de reproducción de moldes de escayola (barbotina o masa plástica) de las piezas cerámicas artesanales.
- Aplicar procedimientos de secado de moldes de escayola artesanales según lo establecido en métodos operativos, respeto laboral y ambiental.

+ Información Gratis

## *para qué te prepara*

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de Reproducción de moldes de escayola para piezas cerán superado las distintas Unidades de Competencia en ella las Competencias profesionales adquiridas a través de l formal, vía por la que va a optar a la obtención del corre través de las respectivas convocatorias que vayan publi Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (R las competencias profesionales adquiridas por experien

## *salidas laborales*

Desarrolla su actividad profesional por cuenta ajena, en artístico, ya sean públicos o privados, pequeños, media realización de moldes y reproducciones cerámicas, reali y objetivos asignados por el técnico superior o ceramista independiente o asociado con otros profesionales.

**+ Información Gratis**

## *titulación*

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

**+ Información Gratis**



## INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im  
EXPIDE LA SIGUIENTE

**NOMBRE DEL A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

**Nombre de la Acc**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre  
Granada, a (día) de (m

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sell



*forma de bonificación*

+ Información Gratis

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

## UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación  
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

## ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX  
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en  
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s  
mes a la Seguridad Social.

**+ Información Gratis**

## *metodología*

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder pasar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

**+ Información Gratis**

*materiales didácticos*

- Manual teórico 'UF1297 Reproducción de Moldes de I

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y



*profesorado y servicio de tutorías*

**+ Información Gratis**

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

# UF1297 Reproducción de Moldes de Esc



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

# ayola para Piezas Cerámicas Artesanales



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245



## *plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización de cada módulo, con una duración igual a la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de finalización de fin.

## *campus virtual online*

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de formación continua, el campus virtual de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

**+ Información Gratis**



Ala finalización del curso, que dependerá de la modalidad formativa con una fecha de inicio y una fecha

Los cursos de modalidad online, el campus virtual y ejercicios interactivos.

## *comunidad*

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

## *revista digital*

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

## *secretaría*

**+ Información Gratis**

Este sistema comunica al alumno directamente con nue de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumn sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

### *programa formativo*

## **UNIDAD FORMATIVA 1. REPRODUCCIÓN DE M ARTESANALES**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. IDENTIFICACIÓN DE MATRICES ESCAYOLA.**

1. Características generales de las matrices para repro

**+ Información Gratis**

2.Elementos que componen una matriz y sus funciones

3.Materiales para la fabricación de matrices

1.- Características

2.- Funciones

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROCESO DE ACONDICIONAMIENTO DE ESCAYOLA**

1.Etapas del proceso de acondicionado de matrices

1.- Lectura de órdenes de trabajo

2.- Preparación de útiles de trabajo

3.- Distribución de las matrices en los puestos de trabajo

4.- Apertura de matrices

5.- Limpieza y preparación de matrices

2.Identificación de defectos en moldes de escayola as

1.- Tipos de defectos:

1.\* De mano de obra

2.\* De materiales

3.\* De proceso

4.\* De método

2.- Causas

1.\* Cómo prevenirlos:

**+ Información Gratis**

2.\* Métodos de detección

3.\* Actuaciones preventivas

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. IDENTIFICACIÓN DE ESCAYO**

#### 1. Conceptos generales

1.- Definición

2.- Proceso de obtención

3.- Fraguado

4.- Coeficiente de dilatación

5.- Dureza

6.- Condiciones de conservación

#### 2. Parámetros de control

1.- Relación yeso/agua

2.- Temperatura del agua y del ambiente

3.- Velocidad y tiempo de agitación

#### 3. Tipos de escayolas

1.- Según la composición

2.- Según el tiempo de fraguado

3.- Según la dureza

#### 4. Aditivos

1.- Tipos y generalidades

**+ Información Gratis**

- 2.- Propiedades
- 3.- Presentación comercial
- 4.- Condiciones de conservación

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. PREPARACIÓN DE LECHADA**

- 1. Etapas de proceso
  - 1.- Dosificación de materiales
- 2. Mezclado
  - 1.\* Velocidad de agitación
  - 2.\* Tiempo de agitación
- 3. Identificación de defectos de moldes asociados a la
  - 1.- Tipos de defectos
    - 1.\* De mano de obra
    - 2.\* De materiales
    - 3.\* De proceso
    - 4.\* De método
  - 2.- Causas
  - 3.- Formas de prevención
    - 1.\* Métodos de detección
    - 2.\* Actuaciones preventivas

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. REPRODUCCIÓN DE MOLDES**

+ Información Gratis

## PLÁSTICA

### 1. Características

- 1.- Elementos del molde para colage
- 2.- Elementos del molde para moldeo de masa plás
- 3.- Herramientas, útiles y equipos de trabajo

### 2. Procedimientos

- 1.- Vertido de escayola
  - 1.\* Repartir la escayola
  - 2.\* Eliminación de burbujas de aire
- 2.- Control de fraguado
- 3.- Desmoldeo
  - 1.\* Quitar las cajas
  - 2.\* Retirar la pieza del molde
  - 3.\* Retirar la matriz
  - 4.\* Limpiar y secar la matriz
- 4.- Limpiar Aseo de esquinas y desperfectos
- 5.- Medidas de limpieza y orden del puesto de trabajo
  - 1.\* Limpieza de los útiles trabajo
  - 2.\* Ordenación del puesto trabajo

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. IDENTIFICACIÓN DE DEFECTOS

+ Información Gratis

## **ESCAYOLA**

### 1. Tipos de defectos

- 1.- De mano de obra
- 2.- De materiales
- 3.- De proceso
- 4.- De método

### 2. Causas

### 3. Formas de prevención

- 1.- Métodos de detección
- 2.- Actuaciones preventivas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 7. SECADO DE LOS MOLDES DE**

### 1. El secado de las escayolas

- 1.- Características y comportamiento térmico
- 2.- Secaderos
- 3.- Curvas de secado

### 2. Etapas del proceso de secado

- 1.- Preparación de los moldes de escayola
  - 1.\* Distribución de los moldes
  - 2.\* Ubicación en el secadero
- 2.- Realización de las operaciones de secado

**+ Información Gratis**

- 1.\* Carga del programa de la curva de secado
- 2.\* Puesta en marcha del secadero
- 3.- Preparación de los moldes de escayola
  - 1.\* Distribución de los moldes
  - 2.\* Ubicación en el secadero
- 3.Medidas de seguridad durante el proceso
  - 1.- Precauciones en la manipulación y transporte de los moldes
  - 2.- Precauciones en el manejo del secadero
- 4.Medidas de limpieza y orden del puesto de trabajo
  - 1.- Limpieza de los útiles de trabajo
  - 2.- Ordenación del puesto de trabajo

## **UNIDAD DIDÁCTICA 8. IDENTIFICACIÓN DE DEFECTOS EN LA ESCAYOLA**

- 1.Tipos:
  - 1.- De mano de obra
  - 2.- De materiales
  - 3.- De proceso
  - 4.- De método
- 2.Causas
- 3.Formas de prevención

**+ Información Gratis**

1.- Métodos de detección

2.- Actuaciones preventivas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIÓN DE MEDIDAS DE AMBIENTALES ASOCIADOS AL PROCESO DE ACON MOLDES DE ESCAYOLA**

1. Identificación de riesgos y condiciones de seguridad escayola

2. Causas

3. Medidas para prevenirlos EPIs

4. Normativa de riesgos laborales y gestión medioambi realización de moldes de escayola

**+ Información Gratis**