







***UF1299 Reproducción  
Artesanales mediante I***



# INESEM

---

## SINESS SCHOOL

***n de Piezas Cerámicas***

***Moldeo de Masa Plástica***

**+ Información Gratis**

**titulación de formación continua bonificada  
empresarial**

# ***UF1299 Reproducción Artesanales mediante***

***duración total:*** 40 horas

***horas telefo***

***precio:*** 0 € \*

***modalidad:*** Online

\* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

**+ Información Gratis**

## *descripción*

En el ámbito de las artes y artesanía, es necesario con reproducciones de moldes y piezas cerámicas artesanal cerámica artesanal. Así, con el presente curso se preter para la reproducción de piezas cerámicas artesanales n

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y



## Artesanales mediante Moldeo de Masa Plástica



## *a quién va dirigido*

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q  
conocimientos técnicos en este área.

**+ Información Gratis**

## *objetivos*

- Aplicar procedimientos de acondicionado de moldes para piezas artesanales mediante moldeo manual de masa plástica, de acuerdo a las especificaciones dadas.
- Aplicar procedimientos de reproducción de piezas cerámicas a partir de masa plástica, con criterios de calidad y seguridad, según lo establecido en el plan de trabajo.

**+ Información Gratis**

## *para qué te prepara*

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de Reproducción de piezas cerámicas artesanales mediante haber superado las distintas Unidades de Competencia acreditación de las Competencias profesionales adquirida formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención de la Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias de las Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas.

## *salidas laborales*

Desarrolla su actividad profesional por cuenta ajena, en el sector artístico, ya sean públicos o privados, pequeños, medianos y grandes, en la realización de moldes y reproducciones cerámicas, realización de piezas y objetivos asignados por el técnico superior o ceramista independiente o asociado con otros profesionales.

**+ Información Gratis**

## *titulación*

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

**+ Información Gratis**



## INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im  
EXPIDE LA SIGUIENTE

**NOMBRE DEL A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

**Nombre de la Acc**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre  
Granada, a (día) de (m

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



*forma de bonificación*

+ Información Gratis

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

## ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación  
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

## Formación Formativa

formación INESEM en la convocatoria de XXXX  
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

presente TITULACIÓN en  
mes(es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s  
mes a la Seguridad Social.

**+ Información Gratis**



## *metodología*

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder aprobar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

**+ Información Gratis**

*materiales didácticos*

- Manual teórico 'UF1299 Reproducción de Piezas Cerá

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

## Artesanales mediante Moldeo de Masa Plástica



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

*profesorado y servicio de tutorías*

**+ Información Gratis**

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o un documento denominado “Guía del Alumno” entregado. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y conseguir respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas para hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando

+ Información Gratis

**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

# UF1299 Reproducción de Piezas Cerámicas A



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y



# Artesanales mediante Moldeo de Masa Plástica



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245



## *plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la realización de las actividades de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de fin.

## *campus virtual online*

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de ineseu ofrece contenidos multimedia de alta calidad

**+ Información Gratis**



ra la finalización del curso, que dependerá de la  
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual  
y ejercicios interactivos.

## *comunidad*

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

## *revista digital*

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

## *secretaría*

**+ Información Gratis**

Este sistema comunica al alumno directamente con nue de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alu sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

### *programa formativo*

## **UNIDAD FORMATIVA 1. REPRODUCCIÓN DE PI MOLDEO DE MASA PLÁSTICA**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. PREPARACIÓN DE MOLDES F ARTESANALES MEDIANTE MOLDEO DE MASA PLÁS**

#### 1.Descripción de moldes

**+ Información Gratis**

- 1.- Composición de moldes
  - 1.\* Partes del molde
  - 2.\* Piezas del molde: caja madre, elementos de
- 2.Desmoldeantes para empleo de masa plástica
  - 1.- Características generales
  - 2.- Tipos y usos
- 3.Preparación de moldes para elaboración de piezas c
  - 1.- Materiales y herramientas
  - 2.- Operaciones de suministro y preparación de mc
  - 3.- Operaciones de Almacenaje

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESCRIPCIÓN Y ACONDICION**

- 1.Conceptos generales:
  - 1.- Características
  - 2.- Clasificación y uso
- 2.Propiedades:
  - 1.- Plasticidad
  - 2.- Grado de humedad
  - 3.- Coloración
- 3.Acondicionamiento de pastas cerámicas en estado p
  - 1.- Procedimientos de humectación y amasado

**+ Información Gratis**

2.- Extrusionado

3.- Procedimientos de desleído y filtroprensa.

4.Residuos: tratamiento y peligrosidad

## **UNIDAD DIDÁCTICA 3. REPRODUCCIÓN DE PIEZAS ( MASA PLÁSTICA**

1.Realización de planchas:

1.- Amasado de la pasta

2.- Alisado

3.- Recorte de la plancha

2.Conformado de las piezas

1.- Moldeado de las planchas sobre las piezas del molde

2.- Montaje de piezas del molde

3.Identificación de defectos relacionados con el conformado

1.- Tipos de defectos:

1.\* de mano de obra

2.\* de materiales

3.\* de proceso

4.\* de método

2.- Causas de los defectos

3.- Como prevenirlos

**+ Información Gratis**

1.\* Métodos de detección.

2.\* Actuaciones preventivas

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE MEDIDAS DE ASOCIADOS AL PROCESO DE REPRODUCCIÓN DE F DE MASA PLÁSTICA**

1. Identificación de riesgos y condiciones de seguridad piezas cerámicas artesanales

2. Riesgos contaminantes de las materias primas.

1.- Peligrosidad

2.- Tratamientos de reciclado y reutilización.

3. Normativa de riesgos laborales y gestión medioambiental cerámica mediante moldeo de masa plástica

+ Información Gratis



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y