







IN
—
BU

UF1316 Procesos de Trabajo en el Servicio al Cliente



INESEM

SINESS SCHOOL

***abajo en la Preparación y
a Ensayos***

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empre**

UF1316 Procesos de Trabajo en el Servicio

duración total: 90 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de artes y artesanía, es necesario conocer escénica para el espectáculo en vivo, dentro del área pr presente curso se pretende aportar los conocimientos n preparación y servicio a ensayos.

+ Información Gratis



+ Información Gratis



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que posean conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Elaborar cuadernos de maquinaria documentando los espectáculos.
- Determinar rutinas de trabajo de maquinaria relacionadas con las características de un proyecto escenográfico y en consecuencia.

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de Trabajo en la Preparación y Servicio a Ensayos, certificadas Unidades de Competencia en ella incluidas, y va dirigida a profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad en las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Administraciones competentes en el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de 17 de agosto de 2009 por el que se reconocen y agrupan las profesionales adquiridas por experiencia laboral).

salidas laborales

+ Información Gratis

Desarrolla su actividad profesional en grandes, medianas representaciones en vivo en toda clase de espectáculos directo; bajo la dirección de técnicos de niveles superior mismo nivel. Trabaja, por cuenta ajena o como freelance gira o empresas de servicios. En el desarrollo de la actividad accesibilidad universal de acuerdo con la legislación vigente.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte del Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las asignaturas del mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la duración del curso, el nombre del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno ha superado el curso, y las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de los centros que emiten la titulación (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

Formación Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe avanzar por un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder aprobar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF1316 Procesos de Trabajo en la Pr

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o un documento denominado “Guía del Alumno” entregado. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y conseguir respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas para hablar directamente con su tutor.

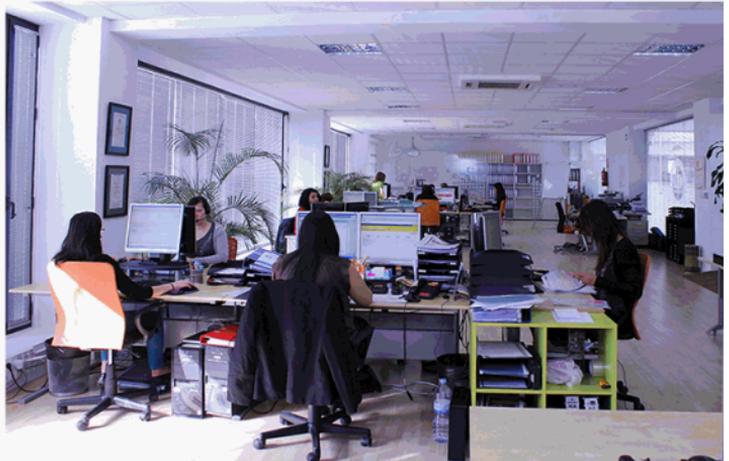
- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando

+ Información Gratis

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Preparación y Servicio a Ensayos



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización de cada módulo de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

Al finalizar el curso, que dependerá de la modalidad formativa con una fecha de inicio y una fecha

Para cursos de modalidad online, el campus virtual y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestro gestor de matriculación, envío de documentación y solución de dudas.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede consultar sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización y lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, así como el seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM.

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. PROCESOS DE TRABAJO EN LA INDUSTRIA DE MAQUINARIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EJECUCIÓN DEL JUEGO ESCOLAR

1. Ejecución de movimientos de decorado con desplazamiento, en sistema de americana, entre otros.

+ Información Gratis

- 2.Ejecución de movimientos de decorado con desplaz
- 3.Ejecución de efectos, en combinación de otros movi escénica.
- 4.Técnicas de ejecución de vuelos:
 - 1.- Vuelo horizontal.
 - 2.- Vuelo oblicuo.
 - 3.- Vuelo en arco.
 - 4.- Vuelo ondulado.
 - 5.- Sistemas de seguridad para el vuelo de objetos
- 5.Manejo de la maquinaria para la realización de apari
- 6.Estudio, preparación y realización de cambios de de
- 7.Reconocimiento y aplicación de la seguridad en las o

UNIDAD DIDÁCTICA 2. USO DE LA DOCUMENTACIÓN MAQUINARIA.

- 1.Adaptación de los planos de implantación al lugar de
- 2.Reconocimiento del guión del espectáculo: lectura y
- 3.Realización de la ficha técnica: listado de pies de ca
- 4.Realización de la ficha técnica de materiales y equip
- 5.Relación de fungibles: listado y reposición de consu
- 6.Elaboración del cuaderno de maquinaria:

+ Información Gratis

- 1.- Recogida de información.
- 2.- Rotulación y marcas empleadas en el cuaderno
- 3.- Incorporación de planos y fotografías document
- 4.- Actualización de cambios: rectificaciones e inco

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ASISTENCIA AL ENSAYO TÉCNICO

1. Aplicación del guión al ensayo técnico: realización d director artístico y técnico, ajustes y perfeccionamiento.
2. Aplicación de los aspectos artísticos vinculados a las
3. Procedimientos de Coordinación con los demás cole información. Indicaciones del regidor de escena.
4. Detención de problemas y recursos en la resolución
5. Códigos de conducta profesional: comportamientos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PROCESOS DE MAQUINARIA ARTES ESCÉNICAS

1. Relación con los actores en escena y el director: asi directamente con el actor, comprensión en las peticione
2. Preparación y verificación de los equipos técnicos pa
3. Servicio a ensayos técnicos con actores: primeras e
4. Resolución de problemas: tiempo de ejecución, prok

+ Información Gratis

5. Rutinas y actitudes en el servicio a ensayos: repetición, tiempos muertos, cambio de decisiones, ajustes, resolución.

6. Detención de las peculiaridades en los ensayos de:

1.- Danza: relación con los bailarines y el coreógrafo; técnicos con bailarines, entre otros.

2.- Ópera y musicales: rutinas específicas de espera, orquesta y coro. Ensayos escena-piano y ensayos generales.

7. Actitudes profesionales: atención, iniciativa, responsabilidad, gestión del estrés.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROCESOS DE MAQUINARIA MÚSICA

1. Relación con los músicos y el director musical: asistencia, coordinación, comprensión en las peticiones demandadas por los músicos.

2. Preparación y verificación de los equipos técnicos para el ensayo.

3. Servicio a ensayos técnicos con músicos: primeras pruebas, ajustes.

4. Resolución de problemas: tiempo de ejecución, problemas de coordinación.

5. Rutinas y actitudes en el servicio a ensayos: repetición, tiempos muertos, cambio de decisiones, ajustes, resolución.

6. Detención de las peculiaridades en los ensayos de:

1.- Música popular: rutinas específicas del montaje

+ Información Gratis

a ensayos, entre otros.

2.- Música clásica: montajes tipo para recitales y pe
recitales. Condicionantes técnicos específicos para mas

7.Actitudes profesionales: atención, iniciativa, respons
del estrés.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PROCESOS DE MAQUINARIA EVENTO

1.Reconocimiento de las características técnicas en m
realizados en teatros o espacios singulares: pase de mc
celebraciones (bodas, banquetes, fiestas populares entr

2.Relación con el director de arte/cliente: asistencia er
comprensión en las peticiones demandadas por el direc

3.Preparación y verificación de los equipos técnicos pa

4.Servicio a ensayos técnicos del evento: primeras eje

5.Resolución de problemas: tiempo de ejecución, prob

6.Rutinas y actitudes en el servicio a ensayos: repetici
tiempos muertos, cambio de decisiones, ajustes, resoluc

7.Detención de las peculiaridades en los ensayos dep
reunión, convenciones de empresa, celebraciones (bod

8.Actitudes profesionales: atención, iniciativa, respons

+ Información Gratis

del estrés.

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y