







***UF1730 Elaboración de E
Aplicados a la Decora***



INESEM

SINESS SCHOOL

***3ocetos y Fichas Técnicas
ción de Vidrio mediante***

Aplicación

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empresarial**

UF1730 Elaboración de L Aplicados a la Decora Aplicacion

duración total: 90 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de las artes y artesanías, es necesario con
artesanal de vidrio mediante aplicación de color, dentro
con el presente curso se pretende aportar los conocimie
el proceso de decoración de vidrio mediante aplicacione

+ Información Gratis



+ Información Gratis

Técnicas Aplicados a la Decoración de Vidrio Decoraciones de Color



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Elaborar bocetos de decoración mediante aplicaciones información recopilada y procesada, utilizando las técnicas dimensiones.
- Elaborar fichas técnicas a partir de las características técnicas definidas, relacionándolas con los materiales, herramientas

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de de Bocetos y Fichas Técnicas Aplicados a la Decoración perteneciente al Módulo Formativo MF1691_2 Planificación Aplicación de Color sobre Vidrio, Turismos y Furgonetas haber superado las distintas Unidades de Competencia acreditación de las Competencias Profesionales adquirida formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención de la Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias de las Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas

+ Información Gratis

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional como autónomo o co
empresas y talleres de carácter artesanal y artístico, ya
medianos y grandes dedicados a la elaboración profesic
ornamentación.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis

UF1730 Elaboración de Bocetos y Fichas T mediante Aplic



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Técnicas Aplicados a la Decoración de Vidrio Decoraciones de Color

ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

Formación Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

presente TITULACIÓN en
mes(es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder pasar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF1730 Elaboración de Bocetos y Fic

+ Información Gratis

UF1730 Elaboración de Bocetos y Fichas T mediante Aplica



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Técnicas Aplicados a la Decoración de Vidrio Decoraciones de Color



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

+ Información Gratis

UF1730 Elaboración de Bocetos y Fichas T mediante Aplica



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Técnicas Aplicados a la Decoración de Vidrio Decoraciones de Color



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendario
de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

Técnicas Aplicados a la Decoración de Vidrio Decoraciones de Color



Después de la finalización del curso, que dependerá de la modalidad formativa con una fecha de inicio y una fecha

de finalización. El curso se impartirá en modalidad online, el campus virtual y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y CU VIDRIO

1. Conceptos de cultura, arte y artesanía.
2. Aparición y evolución de la pintura de vidrio en vidric
3. Características y evolución de los estilos artísticos re

+ Información Gratis

4.Nuevos valores de la pintura sobre vidrio en la actua

UNIDAD DIDÁCTICA 2. APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE PROYECTOS EN ENTORNO ARTESANO

1. Metodología de proyectos en entorno artesano.

2. Aplicaciones informáticas gráficas.

3. Programas de edición de imágenes y gráficos 2D

1.- Apertura, guardado y conversión de documento

2.- Correcciones de luminosidad y color.

3.- Trabajo por capas.

4.- Preparación para salida.

4. Programas de edición de gráficos 3D

1.- Generación de volúmenes

2.- Edición de volúmenes

3.- Aplicación de texturas

4.- Aplicación de luces y entornos

5. Metodología de proyectos en el entorno artesano.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE ELABORACIÓN Y DECORACIÓN DE PIEZAS DE VIDRIO

1. Plan de elaboración de decoración de vidrio mediante

2. Boceto a mano alzada de decoraciones de vidrio.

3. Forma y dimensiones de la pieza: representación geométrica

+ Información Gratis

- 1.- Sistema Diédrico: Vistas en Alzado, Planta y Perfil.
- 4.El acotado:

1.- Sistemas normalizados de cotas: Normas UNE

- 5.Comprensión de la información gráfica: Signos conv

UNIDAD DIDÁCTICA 4. RELACIÓN ENTRE FORMA, DISEÑO Y PRODUCTOS DE VIDRIO

- 1.Características de las técnicas de decoración de productos de vidrio.
- 2.Criterios de selección de técnicas de decoración del vidrio.
- 3.Criterios de selección de técnicas de decoración del vidrio.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REPRESENTACIÓN DE MODELOS

- 1.Dibujo artístico.
- 2.Teoría del color.
- 3.Elementos de dibujo técnico.
- 4.Sistemas de desarrollo de cuerpos de volumen.
- 5.Normas ISO.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE PINTURAS EN VIDRIO

- 1.Pinturas para vidrios.
- 2.Tipos.
- 3.Componentes.
- 4.Preparación.

+ Información Gratis

5. Propiedades de las pinturas: composición, color, planitud, temperatura de cocción y coeficiente de dilatación.

6. Determinación de la contracción lineal experimentada.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. APLICACIONES DE COLOR S

1. Técnicas de pintura de piezas de vidrio.

2. Técnicas de aplicación de pinturas.

3. Técnicas de cocción.

4. Programas de cocción

+ Información Gratis