







***UF1997 Configuración, A
Equipo para la Realiz***



INESEM

SINESS SCHOOL

***Ajuste y Mantenimiento del
zación de Sesiones de***

***Animación ***

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empre**

UF1997 Configuración, A Equipo para la Realiz Animación V

duración total: 50 horas ***horas telefo***

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de la imagen y sonido, es necesario conocer musical y visual en vivo y en directo, dentro del área espectral. En este curso se pretende aportar los conocimientos necesarios en vivo integrando elementos luminotécnicos, escénicos

+ Información Gratis



+ Información Gratis

o del Equipo para la Realización de Sesiones de Visual en Vivo



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Analizar las características técnicas y funcionamiento de los equipos de animación visual y su aplicación en el desarrollo de proyectos de sesiones de animación visual.
- Conectar y ajustar los diferentes equipamientos de imagen y sonido para la animación visual en vivo, verificando su puesta a punto, calibración y mantenimiento.

+ Información Gratis

para qué te prepara

a presente formación se ajusta al itinerario formativo de Ajuste y Mantenimiento del Equipo para la Realización de Animación perteneciente al Módulo Formativo MF1398_2 Realización de Animación Integrando Elementos Luminotécnicos, Escénicos y Musicales del Servicio, certificando el haber superado las distintas etapas de la formación dirigida a la acreditación de las Competencias Profesionales de experiencia laboral y de la formación no formal, vía por lo tanto el correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las distintas Comunidades Autónomas, así como el Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

+ Información Gratis

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en grandes, mediana producción de eventos musicales públicos, tales como b salas de baile, salas de conciertos o festivales; así como tales como desfiles de moda, presentaciones publicitarias musicales radiofónicos. Trabaja por cuenta ajena o prop

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

o del Equipo para la Realización de Sesiones de Visual en Vivo

UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX

número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder pasar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF1997 Configuración, Ajuste y Man'

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

o del Equipo para la Realización de Sesiones de Visual en Vivo



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

+ Información Gratis

UF1997 Configuración, Ajuste y Mantenimiento Animación V



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

o del Equipo para la Realización de Sesiones de Visual en Vivo



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la realización de las actividades de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de actividades y fechas de finalización de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de formación continua ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

o del Equipo para la Realización de Sesiones de Visual en Vivo



ra la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. CONFIGURACIÓN, AJU REALIZACIÓN DE SESIONES DE ANIMACIÓN V UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESOS TÉCNICOS DE IM VISUAL EN VIVO.

1.Aplicación, funciones y operación de los sistemas de

+ Información Gratis

- 1.- Cámaras fotográficas,
- 2.- Escáneres y pantallas de proyección.
- 2.Aplicación, funciones y operación de los sistemas de vídeo:
 - 1.- Cámaras de vídeo.
 - 2.- Magnetoscopios.
 - 3.- Camascopios.
 - 4.- Reproductores de DVD.
 - 5.- Otros.
- 3.Utilización de los códigos de tiempo en la construcción:
 - 1.- LTC y VITC.
- 4.Características funcionales y operativas de los equipos de animación:
 - 1.- Sistemas operativos y plataformas informáticas.
 - 2.- Prestaciones y complejidad de utilización.
- 5.Generación de efectos digitales.
- 6.Características técnicas y funcionales de los mezcladores de vídeo.
- 7.Sistemas para la realización de la animación visual interactiva:
 - 1.- Tecnología y software específicos.
- 8.Aplicación, funciones y operación de los sistemas de proyección:
 - 1.- Proyectoros.

+ Información Gratis

- 2.- Videoproyectores.
- 3.- Monitores de vídeo.
- 4.- Pantallas de LED.
- 5.- Progresiones circulares.
- 6.- Cúpulas dinámicas.
- 7.- Otros.

9.Tarjetas digitalizadoras de vídeo.

10.Utilización y características del cableado según su i

11.Utilización y características de los conectores: RCA

12.Seguridad y prevención de riesgos laborales y ambi

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN DE LOS EQUIP EN VIVO.

1.Desarrollo e integración de instalaciones de vídeo, a

2.Montaje de instalaciones de imagen para sesiones c
diagramas de bloques de configuraciones técnicas.

3.Configuración y enrutado de los equipos de una cad

4.Chequeo y verificación de la cadena de imagen para

1.- Ajuste de niveles de fuentes de vídeo y recurso:

2.- Ajuste de las señales de las fuentes de imagen.

3.- Preparación del procesado de la señal para con

+ Información Gratis

5. Técnicas de ajuste y tratamiento de la señal para su

1.- Resolución de interferencias entre la imagen pro

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANTENIMIENTO PREVENTIVO ANIMACIÓN VISUAL EN VIVO.

1. Tipos de averías.

2. Protocolos de detección de averías de equipos técni

3. Reparación básica de averías en equipos de imager

4. Técnicas y procedimientos de mantenimiento prever

5. Sistemas de almacenamiento de equipos de imagen

+ Información Gratis