







UF2024 Realización del Fragmo



NESEM

SINESS SCHOOL

Original o Prototipo y su entación + Información Gratis

titulación de formación continua bonificada empre

UF2024 Realización del Fragm

duración total: 70 horas horas telefo

precio: 0€*

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

descripción

En el ámbito de vidrio y cerámica artesanal, es necesari y matricerías artesanales para cerámica, dentro del área presente curso se pretende aportar los conocimientos ne prototipo y su fragmentación.



l o Prototipo y su Fragmentación



y matrículas: 958 050 240 fax: 958 050 245

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q conocimientos técnicos en este área.

objetivos

- Aplicar técnicas y procedimientos de elaboración de or perdido o cascarilla controlando los procesos de prepara de calidad y seguridad.
- Aplicar técnicas y procedimientos de fragmentación de en el proyecto de matricería con criterios de calidad y se

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de del original o prototipo y su fragmentación, certificando e Competencia en ella incluidas, y va dirigido a la acredita adquiridas a través de la experiencia laboral y de la form la obtención del correspondiente Certificado de Profesio convocatorias que vayan publicando las distintas Comul Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de recor profesionales adquiridas por experiencia laboral).

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional de carácter artesana propio taller realizando trabajos propios, o bien encargo: desarrollar su oficio en empresas y talleres pequeños, n matricería para cerámica, ocupando un lugar intermedio desarrollando los modelos y matrices para la reproducci en el marco de las funciones y los objetivos asignados p coordinando pequeños grupos de trabajo.

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de S

Y para que conste expido la pre Granada, a (día) de (mo

La direccion General



Sello





forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información

I o Prototipo y su Fragmentación

UDIOS EMPRESARIALES



partición a nivel nacional de formación : TITULACIÓN

LUMNO/A

s estudios correspondientes de

ión Formativa

SOBRESALIENTE

sente TITULACIÓN en es) de (año)

Firma del alumno/a

•

NOMBRE DEL ALUMNO/A





y matrículas: 958 050 240 fax: 958 050 245

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s mes a la Seguridad Social.

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a trav metodología de aprendizaje online, el alumno debe avar itinerario formativo, así como realizar las actividades y a del itinerario, el alumno se encontrará con el examen fin mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para pode

Nuestro equipo docente y un tutor especializado har todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar to Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunid aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF2024 Realización del Original o Pro



l o Prototipo y su Fragmentación



y matrículas: 958 050 240 fax: 958 050 245

profesorado y servicio de tutorías

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado "Guía del Alumno" entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores especon una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail**: El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.
- Por teléfono: Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.
- A través del Campus Virtual: El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan





+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información

l o Prototipo y su Fragmentación





y matrículas: 958 050 240 fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de fin

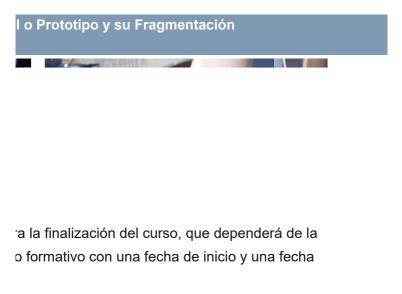
campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información



ursos de modalidad online, el campus virtual y ejercicios interactivos.

y matrículas: 958 050 240 fax: 958 050 245

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de ope administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información

Este sistema comunica al alumno directamente con nue de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alun sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, seguimiento personal de todos sus trámites con INESEN

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. REALIZACIÓN DEL ORI UNIDAD DIDÁCTICA 1. IDENTIFICACIÓN DE MATERIA PROTOTIPOS

- 1.Escayolas:
 - 1.- Tipos y propiedades relevantes en la elaboració

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información

- 2.- Presentación comercial
- 3.- Condiciones de conservación.
- 4 Aditivos:
 - 1.* Tipos y propiedades
 - 2.* Presentación comercial y condiciones de cor
- 5.- Métodos operativos de preparación de lechadas
- 6.- Procedimientos
- 7.- Variables de operación para la elaboración de c
- 2. Tapaporos y desmoldantes
- 3.Resinas
 - 1.- Tipos: de poliéster, epoxi, poliuretano
 - 2.- El curado de las resinas, métodos para variar el
 - 3.- Métodos operativos de mezcla y procedimiento
 - 4.- Presentación comercial y condiciones de conse

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELABORACIÓN DE ORIGINAL

- 1. Descripción del proceso de elaboración de originale:
 - 1.- Operaciones
 - 2.- Técnicas y procedimientos
 - 3.- Materiales
 - 4.- Útiles y herramientas: función y manejo
- + Información Gratis

- 2. Ejecución del proceso de elaboración de originales y
 - 1.- La preparación de la cascarilla para el colado de
 - 2.- El colage de originales o prototipo
 - 3.- Orden de trabajo, procedimientos y medios auxi
 - 4.- Operaciones de desmoldeo, rotura o eliminación
 - 5.- Operaciones de acondicionamiento del original
 - 6.- Acabados superficiales decorativos
 - 7.- Tratamientos de superficie
- 3.Riesgos laborales y ambientales asociados al procemedidas preventivas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN Y RAZONAMIE MOLDE

- 1. Normas básicas de razonamiento del original
 - 1.- La estética
 - 2.- El proceso productivo de reproducción cerámica
 - 3.- Los materiales de las reproducciones cerámicas
- 2. Descripción del proceso de preparación y razonamie
 - 1.- Orden de trabajo
 - 2.- Técnicas y procedimientos
 - 3.- Materiales y medios auxiliares: función y manejo

- 3. Ejecución del proceso de preparación y razonamien
 - 1.- Razonamiento del original
 - 1.* Orden de trabajo
 - 2.* Técnicas y procedimientos
 - 3.* Materiales y medios auxiliares: función y ma
- 4.Riesgos laborales y ambientales asociados al procemedidas preventivas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. FRAGMENTACIÓN DE ORIGIN

- 1. Descripción del proceso de fragmentación de origina
 - 1.- Orden de operaciones
 - 2.- Técnicas y procedimientos
 - 3.- Materiales y sus condiciones de uso
 - 4.- Útiles y herramientas: función y manejo
- 2. Ejecución del proceso de fragmentación de Originale
 - 1.- La partición o separación en fragmentos
 - 1.* Soluciones de partición
 - 2.* Orden de partición
 - 3.* Retenciones y contrasalidas en los fragment
 - 2.- Ajustes de fragmentos.
 - 3.- Llaves de encaje.

4.- Retenciones y contrasalidas en el original UNIDAD DIDÁCTICA 5. MEDIDAS DE PREVENCIÓN DI OPERACIONES DE FRAGMENTACIÓN DEL MODELO PERDIDO

- 1. Prevención de los riesgos relacionados con el proce
- 2. Prevención de los riesgos relacionados con el proce
- 3. Equipos de protección individual (EPIS)
- 4. Toxicidad y peligrosidad de los materiales, útiles, eq
- 5. Residuos contaminantes:
 - 1.- Peligrosidad y tratamiento