







UF2026 Realización y Reproducir Piezas C



INESEM

SINESS SCHOOL

***del Primer Molde para
Cerámicas Artesanales***

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empresarial**

UF2026 Realización Reproducir Piezas C

duración total: 80 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito de vidrio y cerámica artesanal, es necesario el uso de moldes y matricerías artesanales para cerámica, dentro del área de formación profesional. En el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para reproducir piezas cerámicas artesanales.

+ Información Gratis



+ Información Gratis

Reproducir Piezas Cerámicas Artesanales



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo que posean conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Aplicar técnicas y procedimientos de análisis de molde cerámica relacionando sus características con el proceso primer molde, con criterios de calidad y seguridad.
- Aplicar técnicas y procedimientos de ubicación de los p primer molde a partir del análisis de un proyecto de mate
- Aplicar técnicas y procedimientos para la elaboración c colado, para cerámica a partir de originales razonados, c
- Aplicar técnicas y procedimientos para la elaboración c plástica o apretón, para cerámica a partir de originales r

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de del primer molde para reproducir piezas cerámicas artes distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y v Competencias profesionales adquiridas a través de la e: formal, vía por la que va a optar a la obtención del corre través de las respectivas convocatorias que vayan publi Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (R las competencias profesionales adquiridas por experien

salidas laborales

+ Información Gratis

Desarrolla su actividad profesional de carácter artesana en su propio taller realizando trabajos propios, o bien encargo; desarrollar su oficio en empresas y talleres pequeños, o bien matricería para cerámica, ocupando un lugar intermedio desarrollando los modelos y matrices para la reproducción en el marco de las funciones y los objetivos asignados y coordinando pequeños grupos de trabajo.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m)

La direccion General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

Formación Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los 3 meses a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder aprobar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF2026 Realización del Primer Molde

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o un documento denominado “Guía del Alumno” entregado. Contamos con una extensa plantilla de profesores especialistas con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y conseguir respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

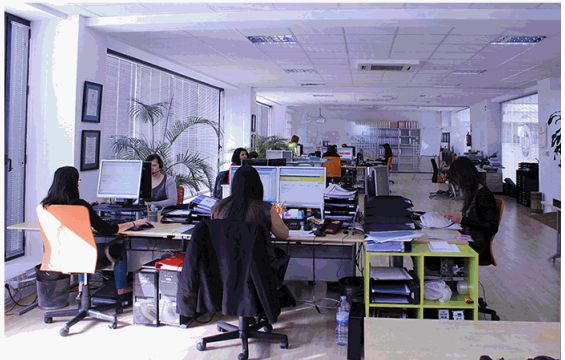
- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas para hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando

+ Información Gratis

+ Información Gratis

UF2026 Realización del Primer Molde para



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Reproducir Piezas Cerámicas Artesanales



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la realización de la asignatura, con una duración igual a la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de finalización de fin.

campus virtual online

El campus virtual online, especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de formación continua, ofrece contenidos multimedia de alta calidad.

+ Información Gratis



La finalización del curso, que dependerá de la modalidad formativa con una fecha de inicio y una fecha

Para cursos de modalidad online, el campus virtual y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestro gestor de matriculación, envío de documentación y solución de dudas.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede consultar sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización y lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, así como el seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM.

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. REALIZACIÓN DEL PRIMER MOLDE PARA MOLDES ARTESANALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS DE MOLDES PARA MOLDES ARTESANALES

1. Identificación de tipos de moldes
2. Descripción del tipo de molde empleado

+ Información Gratis

- 1.- Características constructivas
- 2.- Proceso de moldeo
- 3.- Forma y ubicación de las llaves de encaje
- 3.Sujeción de las piezas
- 4.Retenciones entre piezas o contrasalidas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. UBICACIÓN PLANOS DE JUNTA

- 1.Tipos de llaves de encaje:
 - 1.- Funciones de cada tipo de llaves
 - 2.- Ventajas e inconvenientes
- 2.Técnicas y procedimientos de ubicación de los planos:
 - 1.- Forma,
 - 2.- Número
 - 3.- Distribución
- 3.Prevenición de riesgos laborales y gestión ambiental del primer molde

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE MOLDES PARA

- 1.Descripción del proceso de elaboración de moldes para equipos y materiales
- 2.Ejecución del proceso de elaboración del primer molde:
 - 1.- Interpretación de instrucciones técnicas

+ Información Gratis

- 2.- Plantado del original
- 3.- Definición de los planos de junta
- 4.- Definición y ubicación de las llaves de encaje
- 5.- Definición y ubicación del bebedero
- 6.- Aplicación de desmoldeante
- 7.- Preparación y vertido de la lecha de de escayola

3. Identificación de defectos asociados a la elaboración

4. Prevención de riesgos laborales y gestión ambiental

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELABORACIÓN DE MOLDES F

1. Descripción del proceso de elaboración de moldes p

2. Ejecución del proceso de elaboración del primer mol

3. Interpretación de instrucciones y técnicas

4. Plantado del original

5. Definición de las piezas del molde y de la caja madre

6. Definición de los planos de junta

7. Definición y ubicación de las llaves de encaje

8. Aplicación de desmoldeante

9. Preparación y vertido de la lecha de escayola

10. Identificación de defectos asociados a la elaboración

11. Prevención de riesgos laborales y gestión ambiental

+ Información Gratis

mediante masa plástica

+ Información Gratis