







# ***UF2751 Definición de Pro Valoración***



# INESEM

---

## SINESS SCHOOL

***Proyectos de Ilustración y su  
Impacto Económico***

**+ Información Gratis**

**titulación de formación continua bonificada  
empresarial**

# ***UF2751 Definición de Pro Valoración***

***duración total:*** 40 horas

***horas telefo***

***precio:*** 0 € \*

***modalidad:*** Online

\* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

**+ Información Gratis**

### *descripción*

En el ámbito de las artes gráficas, es necesario conocer dentro del área profesional actividades y técnicas gráficas; pretende aportar los conocimientos necesarios para defi

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**



## *a quién va dirigido*

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q  
conocimientos técnicos en este área.

**+ Información Gratis**

### *objetivos*

- Valorar proyectos de ilustración de distinta naturaleza y desarrollo de acuerdo a unas condiciones técnicas definidas y establecidas.
- Valorar económicamente proyectos de ilustración, analizando su impacto en el desarrollo íntegro de los mismos, a partir de unas condiciones económicas.

**+ Información Gratis**

## *para qué te prepara*

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de los proyectos de ilustración y su valoración económica, pertenecientes a los Proyectos de ilustración, certificando el haber superado los cursos incluidos, y va dirigido a la acreditación de las Competencias adquiridas por la experiencia laboral y de la formación no formal, vía procedimiento correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las distintas Comunidades Autónomas, así como el Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias adquiridas por la experiencia laboral).

**+ Información Gratis**

## *salidas laborales*

Desarrolla su actividad profesional en empresas editoriales, agencias de publicidad, agencias productoras o de medios de prensa y divulgación, productoras de videojuegos, cuenta propia, como profesional independiente o en ascenso, también por cuenta ajena, en empresas o talleres de pe

**+ Información Gratis**

## *titulación*

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

**+ Información Gratis**



## INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im  
EXPIDE LA SIGUIENTE

**NOMBRE DEL A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

**Nombre de la Acc**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre  
Granada, a (día) de (m)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



*forma de bonificación*

+ Información Gratis

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

## ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación  
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

## Formación Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX  
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

presente TITULACIÓN en  
mes) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s  
mes a la Seguridad Social.

**+ Información Gratis**

## *metodología*

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder aprobar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

**+ Información Gratis**

## *materiales didácticos*

- Manual teórico 'UF2751 Definición de Proyectos de I

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

# Ilustración y su Valoración Económica



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

*profesorado y servicio de tutorías*

**+ Información Gratis**

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

# Ilustración y su Valoración Económica



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245



## *plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la realización de los trabajos de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de fin.

## *campus virtual online*

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de ineseam ofrece contenidos multimedia de alta calidad

**+ Información Gratis**



ra la finalización del curso, que dependerá de la  
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual  
y ejercicios interactivos.

### *comunidad*

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

### *revista digital*

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

### *secretaría*

**+ Información Gratis**

Este sistema comunica al alumno directamente con nue de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

### *programa formativo*

## **UNIDAD FORMATIVA 1. DEFINICIÓN DE PROYE ECONÓMICA**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. EVALUACIÓN DEL PROYECTO**

- 1.La ilustración definición, características fundamental
- 2.El ilustrador: perfil profesional, competencias, entorr

**+ Información Gratis**

- 3.Principales estilos e ilustradores en el panorama pro
- 4.El proyecto de ilustración, fundamentos, característi
- 5.Elementos básicos de la imagen, morfológicos, diná
- 6.Imagen y percepción visual. Iconicidad y códigos vis
- 7.Características propias de la imagen. Retórica, repre
- 8.La ilustración en el proyecto de diseño gráfico: funci
- 9.Las ilustraciones en el lenguaje propio de los Proyec
- 10.Formas de información: briefing y dossiers personal
- 11.Información necesaria para el desarrollo del proyeci
  - 1.- Tipo de publicación, franja de público, función y
  - 2.- Textos y/o guiones, referentes literarios o histó
  - 3.- Imágenes complementarias, referentes gráficos
  - 4.- Maquetas, galeradas, elementos del entorno gra
  - 5.- Formatos, medidas, soportes de entrega, sisten
- 12.Especificaciones conceptuales y técnicas en los dis
- publicaciones digitales, animación, audiovisual, publicid
- 13.Ordenación de la información necesaria para el des
- 14.Archivo y organización temática
- 15.Conservación de la información: contenedores físic
- 16.Formatos digitales de archivo : conservación, fidelid

**+ Información Gratis**

17. Dispositivos digitales de almacenaje: capacidad y c

18. Supuestos prácticos: briefings y recopilación de dat

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELABORACIÓN DEL PRESUPU**

1. Métodos de elaboración de un Presupuesto. Concep

2. Criterios generales de evaluación del presupuesto: t

3. Presupuesto y exención del impuesto sobre el valor

4. Criterios presupuestarios en los sectores específicos: animación, audiovisual, publicidad-diseño, producto y ot

5. Apartados de un presupuesto:

1.- Apartado de realización: integración de tiempo c  
realización - materiales, colaboradores y repercusión de

2.- Apartado de difusión: especificación de modalid  
antena y emisión, período de uso y ámbito geográfico y

3.- Plazos, fases del proceso, consideración tempo

+ Información Gratis

**+ Información Gratis**