







IN
—
BU

UF2855 Diseño de Ca



INESEM

SINESS SCHOOL

lizado para Espectáculo

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empresarial**

UF2855 Diseño de Ca

duración total: 90 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito textil, confección y piel, es necesario conocer el diseño de calzado a medida y ortopédico, dentro del área de confección se pretende aportar los conocimientos necesarios para el diseño de calzado de espectáculo.

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Adaptar calzado para el espectáculo aplicando técnica y no convencionales, según modelo y patrón, con la cali
- Aplicar técnicas de pintura en materiales convencional espectáculo para conseguir el efecto supuesto en el mo
- Aplicar técnicas de envejecimiento manual de algunos conseguir el efecto supuesto en el modelo o diseño.
- Aplicar técnicas de utilización de materiales no conven calzado para el espectáculo, alcanzando los efectos ind
- Aplicar técnicas de transformación o reciclado de calza figurín y al uso escénico.

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de Calzado para Espectáculo, perteneciente al Módulo Formación Profesional para Espectáculo, perteneciente al Módulo Formación Profesional para Espectáculo, certificando en él las Competencias en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las competencias adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, para la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, o el Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

+ Información Gratis

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en grandes, medianas y pequeñas empresas, de forma ajena o como de forma autónoma, dedicadas a la producción de calzados escalados de calzado, marroquinería y guarnicionería.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

UDIOS EMPRESARIALES

partición a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

ión Formativa

ión INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

esente TITULACIÓN en
es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder aprobar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán seguimiento de todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su formación en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de Aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF2855 Diseño de Calzado para Esp

+ Información Gratis



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

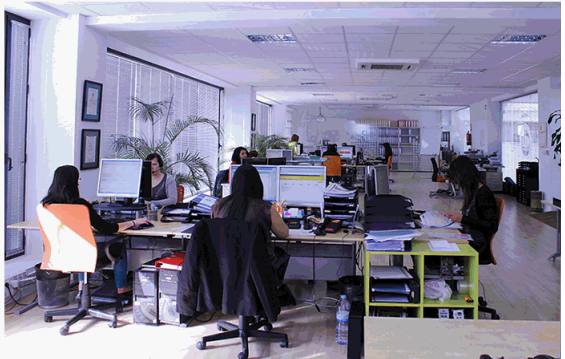
- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y



plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo par
misma duración del curso. Existe por tanto un calendario
de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cu
de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

ra la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alur sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. DISEÑO DE CALZADO | UNIDAD DIDÁCTICA 1. SELECCIÓN DE MATERIALES ESPECTÁCULO

1. Tejidos, pieles, cueros, tipos y características:
 - 1.- Partes de la piel.

+ Información Gratis

- 2.- Histología.
 - 3.- Composición química.
 - 4.- Tipos de pieles.
 - 5.- Métodos de conservación.
 - 6.- Defectos de la piel en bruto.
2. Tipos y características de las pieles tratadas
 - 1.- Tipos de tratamientos y acabados.
 - 2.- Esquema del proceso de curtidos.
 - 3.- Tipos de pieles, características del tratamiento y
 - 4.- Parámetros físicos y propiedades de las pieles t
 - 5.- Defectos de los cueros.
 - 6.- Presentación y clasificación comercial.
3. Análisis y control de las pieles
 4. Ensayos químicos y físicos.
 - 1.- Solideces.
 5. Equipos e instrumentos de medición y ensayo.
 - 1.- Procedimientos de extracción de muestras y el
 - 2.- Análisis, evaluación y tratamiento de resultados
 6. Normas de calidad.
 7. Especificaciones y tolerancias.

+ Información Gratis

- 8.Laminados, sintéticos, polímeros.
- 9.Hilos: grosor, resistencia, calidad.
- 10.Pegamentos y colas, siliconas y disolventes: caract
- 11.Adornos, fornituras y complementos auxiliares utiliz
- 12.Tinturas, pigmentos, ceras y otros productos de ace

UNIDAD DIDÁCTICA 2. OPERACIONES CONVENCION CALZADO PARA EL ESPECTÁCULO

- 1.Técnicas de corte: manual y convencional.
 - 1.- Parámetros del corte. Máquinas y herramientas
 - 2.- Corte de los distintos materiales.
- 2.Ensamblaje por distintas técnicas: cosido, pegado y
- 3.Transformación de calzado: desmontado, descosido
- 4.Aplicaciones ornamentales.
- 5.Acabado final del calzado.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APLICACIÓN DE MATERIALES ESPECTÁCULO

- 1.Piezas o elementos de diferentes materiales tratado
- 2.Materiales no convencionales como colas, siliconas,
- 3.Moldes tipos.
- 4.Aplicaciones. Muestrarios.

+ Información Gratis

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE TÉCNICAS D DISTINTOS MATERIALES

1. Técnicas de pintura.
2. Adaptación y transformación de dibujos.
3. Moldes, positivos y plantillas. Aplicaciones.
4. Técnicas de envejecimiento, desgaste y rotura. Aplicaciones.
5. Muestrarios.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. UTILIZACIÓN DE MÁQUINAS Y DE CALZADO A MEDIDA PARA ESPECTÁCULO

1. Máquinas de corte, ensamblaje y acabado.
2. Máquinas de rebajar y cortar tiras.
3. Prensas y accesorios para colocar: broches, ojetes, etc.
4. Herramientas, materiales y utensilios: cepillos de alfiler, etc.
5. Manual de mantenimiento.
6. Mantenimiento preventivo y correctivo.
7. Fichas técnicas y manuales de mantenimiento.
8. Equipos de preparación, ajuste y mantenimiento operativo.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE PLANES DE PROCESOS DE FABRICACIÓN DE CALZADO A MEDIDA

1. Normas de calidad y seguridad ambiental autonómicas.

+ Información Gratis

2. Normas de seguridad. Equipos de protección individual
3. Accidentes más comunes en las máquinas de fabric
4. Dispositivos de máquinas para la seguridad activa.

+ Información Gratis