







***UF2863 Obtención del
Toile”, para su Poste***



INESEM

SINISS SCHOOL

***Prototipo, a partir de “La
erior Transformación y***

Creación de

+ Información Gratis

**titulación de formación continua bonificada
empresarial**

UF2863 Obtención del Toile”, para su Posterior de Colo

duración total: 60 horas

horas telefo

precio: 0 € *

modalidad: Online

* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

+ Información Gratis

descripción

En el ámbito del textil, confección y piel, es necesario co
de artículos de confección en textil y piel, dentro del área
con el presente curso se pretende aportar los conocimie
de prendas sobre maniquí.

+ Información Gratis

UF2863 Obtención del Prototipo, a partir de '...' Creación de



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

“La Toile”, para su Posterior Transformación y de Colecciones



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

a quién va dirigido

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q
conocimientos técnicos en este área.

+ Información Gratis

objetivos

- Obtener los patrones planos, a partir de la toile, para re
- Transformar patrones obtenidos del modelaje para la c
facilitar su confección.
- Verificar el ajuste de los patrones mediante prueba de
- Elaborar catálogos de modelos para presentar colecció

+ Información Gratis

para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de del Prototipo, a partir de “La Toile”, para su Posterior Tra perteneciente al Módulo Formativo MF0913_3 Técnicas certificando el haber superado las distintas Unidades de la acreditación de las Competencias Profesionales adqu la formación no formal, vía por la que va a optar a la obt Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio reconocimiento de las competencias profesionales adqu

+ Información Gratis

salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en grandes, medianas y pequeñas empresas, o de forma autónoma, dedicadas a la producción de artículos de confección en textil y piel.

+ Información Gratis

titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas la el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

+ Información Gratis

UF2863 Obtención del Prototipo, a partir de Creación de



INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im
EXPIDE LA SIGUIENTE

NOMBRE DEL A

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

Nombre de la Acc

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre
Granada, a (día) de (m

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sello



forma de bonificación

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

“La Toile”, para su Posterior Transformación y de Colecciones

ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

Formación Formativa

ción INESEM en la convocatoria de XXXX
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

presente TITULACIÓN en
mes) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



UF2863 Obtención del Prototipo, a partir de Creación de

- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los s
mes a la Seguridad Social.

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

metodología

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

+ Información Gratis

materiales didácticos

- Manual teórico 'UF2863 Obtención del Prototipo, a p.

+ Información Gratis

UF2863 Obtención del Prototipo, a partir de '...' Creación de ...



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

“La Toile”, para su Posterior Transformación y de Colecciones



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

UF2863 Obtención del Prototipo, a partir de ‘
Creación de

profesorado y servicio de tutorías

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el cu nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email un documento denominado “Guía del Alumno” entregad Contamos con una extensa plantilla de profesores espe con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y form como solicitar información complementaria, fuentes bibli Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y co respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías tel hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede c del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizan

+ Información Gratis

UF2863 Obtención del Prototipo, a partir de ‘ Creación de

+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

UF2863 Obtención del Prototipo, a partir de ' Creación de



+ Información Gratis

www.formacioncontinua.eu

información y

“La Toile”, para su Posterior Transformación y de Colecciones



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245

plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la realización de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de fin.

campus virtual online

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

+ Información Gratis

“La Toile”, para su Posterior Transformación y de Colecciones

ra la finalización del curso, que dependerá de la
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual
y ejercicios interactivos.

comunidad

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una comunidad que disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y programas para aprender idiomas...

revista digital

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, administración, ferias sobre formación, etc.

secretaría

+ Información Gratis

Este sistema comunica al alumno directamente con nue
de matriculación, envío de documentación y solución de

Además, a través de nuestro gestor documental, el alum
sus documentos, controlar las fechas de envío, finalizac
lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos,
seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM

programa formativo

UNIDAD FORMATIVA 1. OBTENCIÓN DEL PROTO POSTERIOR TRANSFORMACIÓN Y CREACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE CONVERSIÓN I

- 1.Aplicación de técnicas de patronaje plano a partir de
1.- Desvestido del maniquí de forma manual.

+ Información Gratis

2.- Mantenimiento de las referencias internas y ext
2.Perfilar contornos.

1.- Localización de marcas provisionales de referer

2.- Desarrollo de las marcas que modifican la "toile

3.Señalizaciones para identificación interna externa de
encarados.

1.- Materiales utilizados en el desarrollo de los patr

2.- Despiece de la toile. Reproducción de la toile sc

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN Y ENSAMBLA

1.Optimización del material.

2.Herramientas, maquinaria y materiales de corte y en

1.- Toiles o glasilla.

2.- Elementos de medida.

3.- Tejidos para prototipos.

4.- Prototipo del modelo.

5.- Juego de patrones del modelo original.

3.Operaciones de corte y montado de la toile.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRUEBA Y ANÁLISIS DE LA T

1.Análisis anatómico estético.

2.Análisis funcional adecuación y confortabilidad.

+ Información Gratis

3. Condiciones de uso.

4. Soluciones técnicas. Procedimientos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRESENTACIÓN DE COLECCI

1. Desarrollo de colecciones de modelos de prendas d

1.- Juego de patrones afinados del modelo definitiv

2.- Propuesta de modificaciones de patrones del m

3.- Aplicaciones o innovaciones del patrón del mod

4.- Nuevas colecciones.

5.- Archivo de patrones y colecciones.

2. Factores técnicos que intervienen en una colección.

1.- Viabilidad.

2.- Producción.

3.- Función social y de uso.

4.- Características estéticas de moda y tendencias.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SEGURIDAD EN ELABORACIÓ

1. Seguridad en elaboración de toiles.

2. Equipos de protección individual específico.

3. Simulacros de emergencia en empresas del sector.

4. Normas de prevención de riesgos laborales y medio

5. Cumplimiento de la normativa vigente a su nivel.

+ Información Gratis

- 6.Mantenimiento de los equipos de protecciones indivi
- 7.Posibles riesgos en el puesto de trabajo.

+ Información Gratis