







***UF2864 Elaboración de  
Artículos de C***



# INESEM

---

## SINESS SCHOOL

***le los Patrones Base de  
onfección y Piel***

**+ Información Gratis**

**titulación de formación continua bonificada  
empre**

# ***UF2864 Elaboración c Artículos de C***

***duración total:*** 90 horas

***horas telefo***

***precio:*** 0 € \*

***modalidad:*** Online

\* hasta 100 % bonificable para trabajadores.

**+ Información Gratis**

## *descripción*

En el ámbito del textil, confección y piel, es necesario contar con los patrones para la confección de artículos de confección en textil y piel, dentro del área de diseño y desarrollo de patrones. Con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para la elaboración de los patrones para el modelo a confeccionar.

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y





## *a quién va dirigido*

Todos aquellos trabajadores y profesionales en activo q  
conocimientos técnicos en este área.

**+ Información Gratis**

## *objetivos*

- Reconocer las técnicas de patronaje implicadas en los la industria de la confección.
- Decidir el patrón base que debe utilizarse en función d

**+ Información Gratis**

## *para qué te prepara*

La presente formación se ajusta al itinerario formativo de los Patrones Base de Artículos de Confección y Piel, MF0914\_3 Técnicas de Patronaje de Artículos de Confección superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas las Competencias Profesionales adquiridas a través de la vía formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente título profesional, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicadas por las Administraciones Públicas Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1393/2007) que acredite las competencias profesionales adquiridas por experiencia profesional.

**+ Información Gratis**

## *salidas laborales*

Desarrolla su actividad profesional en grandes, medianas y pequeñas empresas, o de forma autónoma, dedicadas a la producción de artículos de confección en textil y piel.

**+ Información Gratis**

## *titulación*

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte Oficial que acredita el haber superado con éxito todas las el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/máster, la du alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que e firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de l recibida (Instituto Europeo de Estudios Empresariales).

**+ Información Gratis**



## INSTITUTO EUROPEO DE EST

como centro de Formación acreditado para la im  
EXPIDE LA SIGUIENTE

**NOMBRE DEL A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los

**Nombre de la Acc**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formac  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con

Con una calificación de €

Y para que conste expido la pre  
Granada, a (día) de (m)

La dirección General

MARIA MORENO HIDALGO

Sellc



*forma de bonificación*

+ Información Gratis

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

## ESTUDIOS EMPRESARIALES

participación a nivel nacional de formación  
TITULACIÓN

ALUMNO/A

estudios correspondientes de

## Formación Formativa

ción INESEM en la convocatoria de XXXX  
número de expediente XXXX- XXXX-XXXX-XXXXXX

SOBRESALIENTE

presente TITULACIÓN en  
mes(es) de (año)



Firma del alumno/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A





- Mediante descuento directo en el TC1, a cargo de los meses a la Seguridad Social.

**+ Información Gratis**

### *metodología*

El alumno comienza su andadura en INESEM a través de una metodología de aprendizaje online, el alumno debe seguir un itinerario formativo, así como realizar las actividades y actividades del itinerario, el alumno se encontrará con el examen final con un mínimo del 75% de las cuestiones planteadas para poder aprobar.

Nuestro equipo docente y un tutor especializado harán todos los progresos del alumno así como estableciendo consultas.

El alumno dispone de un espacio donde gestionar toda su actividad en la Secretaría Virtual, y de un lugar de encuentro, Comunidad de aprendizaje que enriquecerá su desarrollo profesional.

**+ Información Gratis**

*materiales didácticos*

- Manual teórico 'UF2864 Elaboración de los Patrones

**+ Información Gratis**



**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y



*profesorado y servicio de tutorías*

**+ Información Gratis**

Nuestro equipo docente estará a su disposición para de contenido que pueda necesitar relacionado con el curso nosotros a través de la propia plataforma o Chat, Email o un documento denominado “Guía del Alumno” entregado. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas. Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y recibir respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas para hablar directamente con su tutor.

- **A través del Campus Virtual:** El alumno/a puede contactar del mismo, pudiendo tener acceso a Secretaría, agilizando

+ Información Gratis

**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y





**+ Información Gratis**

[www.formacioncontinua.eu](http://www.formacioncontinua.eu)

información y

# Base de Artículos de Confección y Piel



y matrículas: 958 050 240

fax: 958 050 245



## *plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización de cada módulo de la misma duración del curso. Existe por tanto un calendario de fin.

## *campus virtual online*

especialmente dirigido a los alumnos matriculados en cursos de inesem ofrece contenidos multimedia de alta calidad

**+ Información Gratis**

ra la finalización del curso, que dependerá de la  
o formativo con una fecha de inicio y una fecha

rsos de modalidad online, el campus virtual  
y ejercicios interactivos.

### *comunidad*

servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y pron para aprender idiomas...

### *revista digital*

el alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, p artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de opo administración, ferias sobre formación, etc.

### *secretaría*

**+ Información Gratis**

Este sistema comunica al alumno directamente con nuestro gestor de matriculación, envío de documentación y solución de dudas.

Además, a través de nuestro gestor documental, el alumno puede consultar sus documentos, controlar las fechas de envío, finalización y lo relacionado con la parte administrativa de sus cursos, así como el seguimiento personal de todos sus trámites con INESEM.

### *programa formativo*

## **UNIDAD FORMATIVA 1. ELABORACIÓN DE LOS PATRONES DE CONFECCIÓN Y PIEL**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERPRETACIÓN Y REPRESENTACIÓN**

1. Interpretación de modelos.
2. Criterios de representación gráfica de patrones.

**+ Información Gratis**

- 3.Representación gráfica de patrones.
- 4.Normalización, simbología y esquematización.
- 5.Tipos de patrones. Líneas básicas.
- 6.Medidas directas y deducidas.
- 7.Terminologías aplicadas a los diferentes patrones.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL ARTÍCULO**

- 1.Exigencia de confort, de moda y otros.
- 2.Uso de artículo. Durabilidad.
- 3.Características de las materias primas: elasticidad, etc.
- 4.Tolerancias del patrón y materiales.
- 5.Modelo y proceso de fabricación.
- 6.Viabilidad productiva del artículo.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE OBTENCIÓN DEL ARTÍCULO**

- 1.Clasificación de prendas y artículos en textil y piel: etc.
- 2.Sistemas de patronaje.
- 3.Toma de medidas: puntos anatómicos de referencia
- 4.Tablas de medidas y proporciones. TNE.
- 5.Transformación de patrones.
- 6.Despiece de componentes.

+ Información Gratis

7. Identificación de los componentes: por su nombre, p

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELABORACIÓN DE PATRONE**

1. Normas de trazado de prendas y artículos en textil y

2. Patronaje de componentes principales (delanteros, €

3. Patronaje de componentes secundarios (trinchas, ta  
bordones).

4. Patronaje de componentes complementarios (vistas

5. Patronaje de componentes ornamentales (flores, laz

6. Procedimientos de patronaje de diversos tipos de ar

7. Información contenida en un patrón.

8. Parámetros a controlar: tolerancias de holguras y de  
de unión y sobrantes (dobladillos, vueltas y otros).

9. Información del patrón; posicionado (sentido y ángul  
identificación, ensamblaje y ajuste.

10. Especificaciones de los patrones: marcas de referen  
otros.

11. Adaptación del patrón a las características de las pi

12. Procedimientos de verificación, corrección y afinado

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. EQUIPOS, ÚTILES Y HERRAM**

1. Instrumentos de dibujo, medida, trazado, corte y señ

+ Información Gratis



2. Equipos de patronaje convencional.
3. Aplicaciones informáticas de patronaje en prendas y
4. Periféricos de entrada y salida, software y hardware
5. Funcionamiento y puesta a punto de las herramientas
6. Programas informáticos de patronaje.
7. Manejo de programas de patronaje y simulación.

**+ Información Gratis**